

శ్రీ రఘు.

విచిత్రపాదుకాపట్టాభిషేక

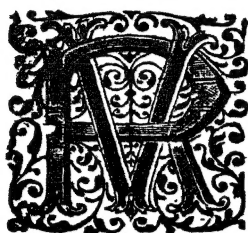
నాటకము.

ఇయ్యది

కడప మ్యునిసిపల్ హైస్కూలు తెనుగు పండితులగు

జనమంచి శేషాద్రి శర్మచే

రచియింపఁబడి



చెన్నపురి:

వావిళ్ల. రామస్వామిశాస్త్రిలు అండ్ సన్స్ వారిచే

ప్రకటితము.

వావిళ్ల ప్రెస్సున

ముద్రితము.

1927

All Rights Reserved,

PRINTED BY
V. RAMASWAMY SASTRULU & SONS,
AT THE 'VAVILLA PRESS' MADRAS—1927.

వీ రి క.

రసికజనాగ్రగణ్యులారా !

ఇక్కాలమున నాటకములు వ్రాయుటయే సులభ మగుపనిగా నేర్పడినది. నాటకమహాయుగ మని యిక్కాలమునుజెప్పవచ్చుననికొందఱునుచున్నారు. నాటకము వ్రాయుటయు, దాని స్వారస్యమును గ్రహించుటయు నంత సులభమగు పని కాదు. “నక్కను జూచినవాఁడెల్ల వేట కాఁడే” యన్నట్లు నాలుగు పద్యములు నలువదిమాటలు కలిపిన నాటకము కాదా యని యందఱును వ్రాయఁబూనుటయు ముద్రించుటయుఁ ద్వరగా నమ్ముటయు నిప్పటి యాచారములై యున్నవి. విద్వాంసు లాత్మే పింతురేమో యనుజంకు తొలఁగినది. నాటకకర్త లేమూలఁ జూచినను దక్కువపక్షము గ్రామమునకు ముగ్గురునలుగు రైనను గనఁబడుచున్నారు. నాటకసభలు లెక్కను మించినవి. పాటలు లేకున్న నదియొక నాటకమాయను నాత్మేషములుగూడ వెడలుచున్నవి. లక్షణముల ననుసరింపరాదనియుఁ గాలానుసారముగా వ్రాయవలయునేకాని పూర్వపుఁ బద్ధతులు పనికిరా వనియు, నందు రసములేదనియుఁ గూడఁ బల్కుట మొండైనది. నటీసూత్ర థారులకుఁ దిలోదకముల విడుచుట సత్సంప్రదాయముగా నున్నది. అట్లు చేసినఁగాని యది నాటకము కాదట. నాందీపద్యమునకు నాటకసంబంధము లేకుండ వ్రాయుటయే సదాచారముగ నేర్పడినది. నాటకమునఁ బ్రత్యక్షముగాఁ బ్రదర్శింపఁ దగనివి కనఁబఱచుట మంచి దని యట్లు చేయుట శిష్టాచారమైనది. నాటకశాస్త్రముల నీపాటికి విసరి పాఱవై చుట యుక్త మనునూహ లభివృద్ధి నొందుచున్నవి. ఔరా! కాలమహిమ !!

ఇట్లున్నను బ్రాచీనలక్షణముల ననుసరించి వ్రాసిన స్వారస్యముగల దనువారు గూడఁ గొందఱు లేకపోలేదు. అట్టివారైనఁ జదువకపోదురాయనుకొనువారుగూడఁ గొందఱు గలరనియే నిశ్చయింపవచ్చును.

నాటకములు వ్రాయుట యిప్పటివారిలోఁ గొందఱు అనుకొనుచున్నంత సులభకార్యము కాదు. చక్కగా నాటకమును వ్రాసి రసమును

జెలుపక పోషించుట కొంచెము కష్టమనియే చెప్పక తప్పదు. అవలక్షణ నాటకముల మాట దలంపక నాటకలక్షణము లేవో కొంచెము విమర్శింతుము.

చతుర్విధై రభినయై సాత్వికాంగికపూర్వకైః,
ధీరోదాత్తాద్యవస్థానుకృతి ర్నాట్యం రసాశ్రయమ్.

ప్రకాశద్రీయము.

శ్రవ్య ప్రబంధములగుభారతభాగవతరామాయణాదులవలెగాక దృశ్య ప్రబంధముగాన నాటకము నాట్యప్రధాన మై యలరారు. సాంగములగు ముఖ ప్రతిముఖ గర్భ విమర్శ నిర్వహణము లను నైదుసంధులతోను తమ నాయకునిచరితము శృంగారవీరరసములయం దొక్కటి ప్రధానముగాఁ గలది నాటకము. అం ద శీర్షమస్మియా వస్తునిర్దేశములలో నొకటిని దెల్పునట్టి ప్రథమపద్యము నాంది యనఁబడును. ఇదియే పూర్వరంగ మునకు ముఖ్యాంగము. కథను నాందీపద్యమునం దర్థముచే నొండె శబ్దములచే నొండె సూచింపవలెను. అపద్యమునం దెనిమిదిగాని పంచెండుగాని పదునెనిమిదిగాని యిరువది రెండుగాని పదము లుండవలెను.

“సూత్రధారో నటీం బ్రూతే మారిషం వా విదూషకమ్”

అన్నట్లు సూత్రధారుఁడునటీమారిష విదూషకులయం దొకరితోఁజేయు సంభాషణ మాముఖ మనఁబడును. ప్రస్తావన యనఁగా నిదియే. దీనికిఁ గఢోద్ఘాత ప్రవర్తక ప్రయోగాతిశయము లను మూడంగములుగలవు. ఉద్ఘాత్యకావలిగితప్రసంగాదులు పదుమూడంగములు ప్రస్తావనకుఁ గలవుగాని యథావకాశముగా వానిని బ్రయోగించుకొనవచ్చును. ఇట్లు ప్రస్తావనను జక్కఁగాఁజెప్పి విష్కంభచూళి కాంకాశ్య ప్రవేశ కాంకాశ తారము లనఁబడు నైదింటిచే నాటకమునందుఁ బ్రదర్శింపఁ దగని కథను సూచించుచు నంకావాంతరకథలను గలుపుచుండవలయు.

“దూరాధ్యానం వధం యుద్ధం రాజ్యం దేశాదివిప్లవం

సంగోధం భోజనం స్నానం సురతం చానులేపనం.

అంబరగ్రహణాదీని ప్రత్యక్షాని న నిర్దిశేత్”

అను నీ మొదలగునవి నాటకమునఁ జూపఁదగనివి. ముఖసంధికి ఉపక్షేప పరికరాదులు పంచెండంగములును, ప్రతిముఖసంధికి విలాస పరిసర్పవిధూ

తాదులు పదుమూడును, గర్భసంధికి అభూతాపహరణ మార్గాదులు పండ్రెండును, విమర్శసంధికి అపవాద సంఘేట విద్రవాదులు పదుమూడును, నిర్వహణసంధికి సంధి విబోధ గ్రథనాదులు పదునాలుగు సంగములు కలవు. ఇట్టి యటువదినాలు గంగములుగల సంధిపంచకమును జూపి పూర్వోక్త విష్కంభాదు లైదింటిచే గ్రథను సంబంధింపజేసికొనుచు రచింపబడునది సలక్షణనాటకము.

ఇట్టి నాటకలక్షణములఁ బాటించక స్వేచ్ఛగా వ్రాయఁబడు నాటక మునకుఁ జేరేమో ప్రాజ్ఞు లూహించుకొందురుగాక. నాటకమునఁ బ్రదర్శింపఁదగని వధాదు లిపుడు చక్కఁగాఁ జూపఁబడుచు నే యున్నవి. అట్టి నాటకముల కొక్కశాస్త్ర మేర్పడుఁగాక.

ఒక్కతఱి నాటక లక్షణములం జదువునపుడు తదనుగుణ్యముగా నాటక మొకటి వ్రాయవలయు నని నాకుఁ దోచినది. శ్రీమద్రామాయణము నాంధ్రీకరించినవాఁడ నగుట నందేదో యొకభాగమును బైవానికి లక్ష్యముగ రచించిన మేలని తోచి విచిత్ర పాదుకాపట్టాభిషేక మనుపేర నీనాటకమును వ్రాసితి. ప్రధానకథ కవిరుద్ధముగఁ గొలఁది మార్పులు చేయవలసి వచ్చినది. నాటకకర్తల కిట్టి యధికారమును బూర్వలే ప్రసాదించియున్నారు. ఇంద్రుఁడు గంధర్వనిమూలముగఁ గైకకుఁ బత్రికనుజేర్చుటయు, మునివేషమునఁ దానే పాదుకలను సిద్ధపఱచుటయు నిందు ముఖ్యములగు మార్పులు. మఱికొన్నియుఁ గలవు. నాటకాంగముల నందందుగుర్తులు చూపి తెల్లక్షణములఁ గ్రింద వివరించితిని. ప్రామాదికాదిదోషములున్న మన్నించుటకుఁ బండితవరేణ్యులఁ బ్రార్థించుచున్నాఁడను.

అత్యంత శీఘ్రకాలమున దీనిని ముద్రించి యిచ్చినట్టి యాంధ్ర గ్రంథోద్ధారకులకుఁ గీర్తి ధురంధరులకు బహువిధపరోపకారులకు వావిళ్ల - రామస్వామిశాస్త్రి సత్పుత్రులకు శ్రీ వేంకటేశ్వరశాస్త్రి గారికిఁ గృతజ్ఞతాసూచకవందనశతంబు లర్పించుచున్నాఁడను.

1.4.20.

ఇట్లు విన్నవించు పండితపాదసేవకుఁడు,

జ న మంచి - శేషాద్రి శర్మ.

ఈనాటకమున వచ్చు పాత్రలు.

— పురుషులు. —

గణపతిభట్టు, శిష్యుడు
దశరథుడు
పసిష్ఠుడు
మంత్రులు
పౌరులు
వృద్ధబ్రాహ్మణుడు
శుభశర్మ
రాముడు
దేవశర్మ
సూర్యశర్మ

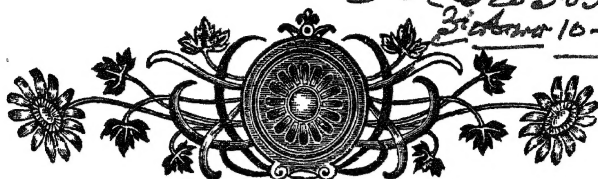
సుమంత్రుడు
బ్రహ్మయ్యకాస్తులు
సునాభుడు
సమ్మోహనుడు
సుకేశుడు
లక్ష్మణుడు
భరతుడు
శత్రుఘ్నుడు
కపటముని

— స్త్రీలు. —

కౌసల్య
సుమిత్ర
విలాసిని
పద్మావతి
మంధర

కైక
హంసగమన
పద్మాక్షి
సీత

ఇంకను గొందఱు సమయోచితముగ వత్తురు.



శ్రీ రస్తు.

విచిత్రపాదు కాపట్టాభిషేకము

— నాం ది. ౧ —

చ. సిరి వెలయంగ సాధుజనచిత్తములున్నతమోద మంద ని
ర్రవరు లౌర యంచు స్తుతిరాజగణంబుల సన్నుతింప ను
¹ర్వరబహుధర్మసంతతులరాజిలజేయ జనించి చిత్రమా
కరణి నటించు రామన్నకాంతుడు ప్రోవుత మెల్లభక్తులన్. 1

మూత్ర:—(నాంది యనంతరము దెసలు కలయంజూచి మహానందముతో) మహానీ
యులగు సభ్యులు రంగస్థలము వేడుకలరున ట్టింతలోనే యలంకరించినాకే.

తే. దెసలయందెల్ల నిండె ముద్దెలనినాద

మార! వినువారి వీనుల కలిముదంబుఁ

²గూర్చుచు గీత మెంతయుఁ గూర్చె సుఖముఁ

గర్జములకును మదికి నిక్కముగ నిపుడు. 2

(దోసిల్లాగ్ని సభవంకకుఁ దిరిగి వినయ ముట్టిపడుచుండ) రసగ్రహణపారీణుల
రగు నోసభ్యులారా! తమ యనుమతి నొంది యేదే నొక విచిత్ర నాటక మాడఁ దలఁచి
యన్నాడను. తమసెలవేమి?

(అకాశమువంకకుఁ గర్ణమునిగుడ్డి) ఓహో! విచిత్ర పాదుకాపట్టాభిషేకనాటక
రాజము నభినయంపు మనెదరా. (సంతోషముతో) నిన్నమొన్న నే.

1 ఇరువది రెండు వదములుగల నాంది. కథాసూచనము చక్కగా నిండు
వ్యంగ్యముగ సూచింపఁబడినది.

2 ఇది రంగ ప్రసాధనమను ప్రస్తావనాంగము.

సీ. ఆంధ్ర భూసురకులముం దుద్భవం బంది
 బ్రహ్మాండ ముఖ్యపురాణరత్న
 ముల నాంధ్ర మొనరించివెలనెడు జనమంచి
 శేషాద్రిశర్మ విచిత్రరీతిఁ
 గనఁబడియెడు నాటకశ్రేష్ఠ మొనరించె
 వావిళి సద్వంశవాగ్ధీత
 రశ్మినాదనరి యాంధ్రగ్రంథములనెల్ల
 నభివృద్ధి నొందించి యశము గాంచి
 తే. సద్గుణాలంకృతుండయి సరసచిత్తుఁ
 డగుచు నొరులకు నుపకృతి నలరిచేయు
 వేంకటేశ్వరశాస్త్రి యభిమత మెసఁగ
 నాదృతిం గోరఁగా వారియాజ్ఞఁ బూని.

3

ఏమి నాయవృష్టము! చిరకాలమునుండి యుద్విఘ్నముచున్న నాతోడిక నేటికి
 ఫలించినది నేడు రసగ్రహణచతురులగు నీసభాస్థారుల యెదుట నీనాటకరాజము
 నభినయించి వీరినున్నుల రంజిల్లఁ జేసి కృతార్థుఁడనయ్యెద. ఔరా! యిట్లుండవలెఁ
 గదా యవృష్టము.

క. నిరుపచునవరసబంధుర

1తర మీనాటకము సభ్యతలె యిది విద్యా
 పరిపూర్ణము నాట్యంబునఁ
 బరినుతిఁ గాంచినది నాదుపరివార మిలన్.

4

(కొంచెము ముందునకు నడచి) ఏల యింకను మానటి రాక కాలము వుద్దు
 చున్నది. (గట్టిగాఁ బిలిచి చూచె) ఆర్యా! మాటలనే రమ్మ. అవృష్టము ఫలించినది.
 నటి:—(ప్రవేశించి మోమున నున్నతము చిందులాడ) ఆర్యభూత! మాటనగము
 లోనే వచ్చిని. పిలువక ముందే పయనమై వచ్చుచుంటినిగాని త్రోవలో నొక
 విచిత్రము కనఁబడఁగాఁ జూచుచుంటిని. కావునఁ బిలువకముందే రాఁజాలనైతిని.
 షూత్ర:—త్రోవలో నీవు జూచిన విచిత్రమేది? నేనును విచిత్రమును జూప నుద్దేశం
 బియే నిన్నుఁ బిలిపితిని.

1. ఇది సభాభిముఖకరణ మగు ప్రరోచనమునంబడు సంగఘ్న.

నటి:—(విసుగుతో) అప్పుడే నామాటకు బదు లూహించి పెట్టుకొనియుంటిరా యేమి?

సూత్ర:—ఆర్యా! అంతవినుగేల? నిజముగానే నేను విచిత్రమును జూప నుద్దేశించి యుంటిని.

నటి:—నీ మా విచిత్రము?

సూత్ర:—నీవు చూచిన చిత్రమును జేవ్వము.

నటి:—సరిసరి మాటలసందడిలో నామాట మఱిబిపోవునట్లు చేయుచున్నారా యేమి?

సూత్ర:—ఆర్యా! అట్లుహింపకుము.

నటి:—ఆర్యపుత్రా! అటులైనంతజెప్పెద. సవరికరవైచమ్యచూడగా నొక యింట వివాహము జరుగుచున్నట్లుండెను. జూడఁగా నట జరగనున్న దానిని భూషణముల విషయమునఁ బేరాసతో నొకజవ్వని యాకార్యము నిలిపి వేసినది. ఇంతకంటెఁ జిత్రమేమి కావలయును?

సూత్ర:—ఆర్యా! నేనుగూడ పనితయొకర్లు లోభమునఁ బరమమంగళకార్యము నొకదానిని నిలిపివేసిన కథనే నాటక మాడఁదలఁచి నిన్నుఁ బిలిచితిని.

నటి:—(కోపముతో) మాటకుమాటఁ గూర్చుటయే గాని యింకొకటిలేదు గదా.

సూత్ర:—ప్రేయసీ! ఇంచుకంతయు ససత్వమిందులేదు. ముందు నీకే తెలియఁగలదు.

నటి:—(సంభ్రమముతో) ఐన నే నీపుడుచేయఁదగినకృత్య మేదో యాజ్ఞ యిందు.

సూత్ర:—జేల! నీకుఁ తెలియదా కృత్యము.

చ. శిలలుద్రవింపఁబడెదను * జిత్రముగా మఱియాటయందు ని శ్వలమగు పాండితిం గనిన * జాణ నటంచును బ్రౌఢవాక్కుల¹ బలుకుచు నుండు వింట సఖివర్గముచెంగట నేఁడు చూచెదం జెలియరొ నీదుపాండితిని * జేరి కనంబడఁ జేయు మీసభన్. 5

నటి:—తమ యనుగ్రహమున్న నట్లే నేర్చుకొలఁదిని నాక క్తింజూపం బ్రయత్నిం చెదను. ప్రస్తుతము బ్రయోగింపఁదగు నాటకమేదియో తెలిపి నన్ను భన్యం జేయుఁడు.

సూత్ర:—(పత్రిక యందిచ్చి) ఈనాటకమాడవలయు.

నటి:—(పత్రికను గ్రహించి)

1 నిందాస్తుతిని బ్రయవాక్యములచేఁ జేయుటచేత నిది ఛలమనునంగఘా,
2

మ. తనకు రాజ్యముగూర్చుగా జననియే • ఖాత్రిశునాత్తేకుఁగో
రిననాతం దెదలేని స్త్రీతిమెయిఁ గోరిం దానిఁ దీర్పంగ భూ
మిని దాఁబొందక యన్నపాదుకలఁ గూర్చి దెచ్చి రాజ్యంబు భ
క్తిని జేకూర్చినగాథఁ గాంచఁదగు నీతిస్ఫూరముక నేఁ డిటన్. 6

(ఆనివతింసి) ఆర్యపుత్రా! ఈకథయెట్టిదో నాకు స్ఫురింపకున్నది. స్వప్నముగాఁ
దెచ్చి కృతకృత్యంజేయుఁడు.

సూత్ర — ఓసీదేలా! ఇట్టికథనే యెఱుంగఁజాలకపోతివిగదా. కైక వరమడుగ దళర
ఘండు సత్యభీతుఁడై విధిలేక యందుల కంగీకరింప శ్రీరామచంద్రుఁ డరణ్య
ముల కరుగ భరతుండువచ్చి తల్లిచెప్పినచొప్పున రాజ్యంబుంగొనక తా నడవులకుం
బోయి బహుభంగుల నన్నంబ్రార్థించి యప్రాప్తభావండు జైవలబ్ధి శ్రీరామ
పాదుకలను దెచ్చి పట్టాభిషేకమునేసిన కథ యని కాదటేదాని యర్థము.

నటి — ఆర్యపుత్రా! అజ్ఞానముచే నడుగఁబూనితిని అగ్రహింపక నెలవిండు. జైవ
లబ్ధును వదమున కర్థమేమి?

సూత్ర — దేలా! భగవల్లబ్ధపాదుకలని కాదా దానియర్థము.

నటి — ఆయర్థమునకన్న నదృష్టలబ్ధి పాదుకలన్న బాగుండునేమో యని తోచుచున్నది.

సూత్ర — (ఇంచుకయూహించి) ఆర్యా! మిక్కిలి చక్కఁగా నున్నది. నీమతిప్రాధిను
మెచ్చఁదగినదియే.

నటి — ఈ నామతిప్రాధిను తమ యనుగ్రహముననే గదా.

సూత్ర — ప్రియురాలా!

క. వినయము విద్యయు గౌరవ

మునుగల నీవంటిరమణి • ముదమునఁ గనునా

కును సిద్ధింపని కోరిక

యనఁగలదె మహితలమున • వరసిన నై నన్.

7

¹(ఆని యొడలుమఱచి కొంగిలించుకొని ముద్దిడుకొనఁబోవును.)

1 గూఢార్థముగా వచించుటచే నిది నాశిక.

2 హాస్యకృత్విధస్తోత్రముచేయుటచే నిది ప్రబంధము.

3 ఆనందపారవశ్యమున ననంగతకృత్యము చేయఁబూనుట నిది యసత్వ

లాభము.

¹నటి—ఆర్యపుత్రా! ఈసుమాంగి సుఖమారురాలు. ఈ గాఢాలింగనాదుల కోర్కె నిష్టపడదు.

సూత్ర—(లజ్జచే మరలుచున్నాడు).

²నటి—ఆర్యపుత్రా! తమ రానందపరవశులరైయున్నవారుగాని నాకిట్టి యత్యద్భుత విషయముగల నాటకమాడి నభ్యులమొప్పించఁగలనో లేనో యని పెనుభయ ముకు రించుచున్నది.

సూత్ర—వెజ్జిదానా! మననాట్యపరికరములన్నియు మనోహరములుగ నున్నయవి. ఇంక భయమున కవకాశ మేమున్నది? నీవుమాత్రము పాటపాడునపు డేమి చేయుదువో చెప్పఁజాలను.

³నటి—ఆర్యపుత్రా! ఆవిషయమున మీకు ఇంకేల? నేను నభయ సంగీతమోహరన ప్రసాహమున ముంచివైచెదను తమరు శ్రద్ధపహింపుఁడు.

⁴సూత్ర—ఇఁగో శ్రద్ధపహించుచున్నాను, ఇప్పుడే ధ్రువ ప్రారంభించుచున్నాను.

నటి—(సస్మితయై) ఆర్యపుత్రు లిపుడు ధ్రువాగానమును జేయుదురుగాఁబోలు.

⁵సూత్ర—నామాటఁ జక్కఁగా వినకముందే నోరున్నదని తప్పులుపట్టిన నే నేమి చేయఁగలను? ధ్రువయగు నాట్యవిద్యయని నాభావము. ధ్రువాగానము చేయు తుతూహలము నిన్నుఁ బురికొల్పుచున్నదేమో, ఆటులైన నిపుడే ప్రారంభింపుము మైనచెప్పినమాటలు స్థిరపఱచుకొనుము.

నటి—(ధ్రువాగానముచేయఁబూని) విబుతువునుగూర్చి పాడమందువో.

సూత్ర—ప్రేయసీ! గ్రీష్మర్తువునే పాడిచూపుము.

నటి—

క. సరసుల హృదయము లొప్పుఁగ

నిరుపమభావద్విజాళి • నెమ్మింగన సుం

1 నవ్వుగా నాడెడు మోసపుమాటగాన నిది వ్యాకరము.

2 ప్రకృతార్థమును జెలుపుటచే నిది యవలగితము.

3 పోటిచేత నొకరినిమించి యొకరు హెచ్చుగా మాటలాడుటచే నిది యభిప్రాయము.

4 తత్తఱిపాటుతో నప్రకృతవిషయమును తల్గుటచే నిది గంధము.

5 శృంగారాసారములు తొంచునట్లు చెప్పఁబడినవల్కునకు వేఱుభంగి నర్థములేయుటచే నిది యవశ్యుందితము.

దరరీతి సగము లలరంగఁ

బరంగెఁ గ్రీష్మర్తులక్ష్మి * భాసురరీతిన్.

8

సూత్ర—(అలకించి వరమానందవరమండై) ప్రియురాలా! నీగాన మిట్టిదని మున్నె
ఋంగనుజామి. ఎల్లప్పుడు వినుచున్ననాకే యిట్లున్నదే. ఇంకఁ గ్రోతగా విను
నీసభ్యుల కెట్లుండునో. సాధు! సాధు!

సటి—నాథా! ఈపాగడలకేమి సభ్యుల నలరించినతర్వాత మెచ్చినది మెప్పు.

సూత్ర—నిశ్చయమేగాని నీపాట సర్వసరసజనగేయమని నాకిప్పుడే స్ఫురించినది.
కావుననే మెచ్చుకొంటిని.

సటి—ఇంకముం దొనరింపఁదగిన కార్యమునకుం గడంగుట లెస్స.

సూత్ర—చక్కఁగా జ్ఞాపకముచేసితివి. ఇదిగో సకల విఘ్ననివారకుండగు గణనా
థుని విద్యానాథుని నుతించెద.

చ. జను లెవ రెన్నివిఘ్నము ల * సాధుపథంబునఁ బొందఁజేసినకా
1 ఘనకరుణాసమగ్రుండయి * కాచి యవిఘ్నము గాంగఁ గృత్య మొ
య్యన జరగంగఁజేయు కరుణార్ద్రమనస్కుండవీపు పార్వతీ
తనయ ! మదీయకార్యమును * దప్పక సాగంగఁజేయు మీయెడన్. 9

(నేపథ్యమున) ఇదిగో వచ్చుచున్నాను. నాతోఁ గాఁదగినవని నెఱివేర్చుభార
మును బూనియున్నాను. ఎవరుకాని నన్నుఁగోరినచోఁ జేయఁజాలినంత సహాయ
మొనర్చెద.

2 సూత్ర—అయ్యా! నేనొనరించిన గణపతిస్తవమును దనదిగా భావించి రాజపురో
హితుఁడు వచ్చుచున్నాఁడని తోఁచెడిని. (పురోభాగము నుపలక్షించి) ఇదిగో
నీక గణపతిభట్టగారు శిష్యసహితముగా వచ్చుచున్నారు. మనము ముందుజరుగఁ
దగినకృత్యమునకై పోదము రా.

(అని సటిసూత్ర ధారులు నిష్క్రమించుచున్నారు.)

(ఇది ప్రస్తావము.)

1 ప్రవృత్తకాల గుణవర్ణనముచేయుటచే నిది ప్రవృత్తకము.

2 “పీఠ” యని నిర్దేశించుట నిది ప్రయోగాలికయము.

శ్రీ రస్తు.

విచిత్రపాదుకాపట్టాభిషేకము

ప్రథమాంకము.



(పిదప రాజపురోహితుడు గణపతిభట్టు శిష్యునితోఁ బ్రవేశించును)

గణ—(మహాహర్షముతో) శిష్యా!

చ. చిరతరమైన యాయువును జెంది మహాన్నతవై భవంబునన్
ధరణిని బ్రోచి దైవకృపఁ దానవహర్తలఁబుత్తులన్ మనో
హరలసమానరూపుల నహార్యబలాధ్యులఁ గాంచి సర్వభూ
వరవిభుఁడై యశం బలరఁ వర్ధిలుతేని నుతింప శక్యమే. 1

శిష్యుడు—గురుత్తమా! మీరు నెలవచ్చినట్లు దశరథుని నుతింప శేషునకైనను
శక్యముగాదు. ఇట్టి ప్రభుశిరోమణి యేకాలమందు నున్నట్లు తెలియవచ్చుటలేదు.
కనుకనే,

చ. పరశువుఁదాల్చి క్రూరుఁడయిఁ పార్థివకాననతీవ్రవహ్నియై
నిరుపమశక్తిఁ గాల్చి తగునిర్భరవిక్రము జామదగ్ని నె
క్కరణినొ మోసపుచ్చి ప్రభుఁ కార్యములన్నియుఁ జక్కఁదీర్చెనీ
ధరణిపుఁ డీతనిం బొగడఁ దా నజుఁడైన వలంతి యెట్లుగున్. 2

గురు—శిష్యా! పరశురామునిబారినండి తప్పించుకొనుట యొక గొప్పపనియా,
ఆరిషడ్వర్గము బాఱినుండి తప్పించుకొన్న మహాత్ముఁడు కావుననే.

చ. దనుజులబాధ లోర్పుకొనఁ దారసమర్థుల మంచు దేవతల్
చని సీరిభర్త వేడ సురసంతతిబాధ లడంపఁబూని తా
జననము గాంచె నీనృపునిసద్దమునన్ వనజాక్షుఁ డింత క
న్నను దలపోయఁగా నిల నశనంతమహాత్వము గల్గునేరికిన్. 3

శిష్యు—బాగుబాగు ! తమరు బాగుగా నెలవిచ్చితిరి. నకలచరాచరప్రపంచనిభుండై, నిజమాయావశీకృత నకలదేవదానవయక్షగరుడగంధర్వవిద్యాధరాదిసముదయుండై, యఖండస్వకీయమహిమాదివాకరప్రభావిభాసితదిగ్వితానుండై, యాశ్రితజనమందా రభూరుహుండై, దీనబాంధవుండై తనరు శ్రీమన్నారాయణమూర్తి పుత్తుండై జన్మించుట సామాన్యపుణ్యలబ్ధభాగ్యమా.

గణ—అబ్బాయీ! నీ వన్నమాట పొగడఁదగినకే మిక్కిలి చక్కఁగానున్నది. కాని యిట్లు జన్మించుటకుంగల కారణమెఱుంగుదువా.

శిష్యు—స్వామీ ! చక్కఁగా నెఱుంగను. తెలిపి ననుఁ గృతార్థునింజేయుండు.

గణ—వత్సా! విను.

చ. సురలును దైత్యదానవులు * శూరశిఖామణులైన యత్తులూ
యురగులు లోను గాఁగలుగు * నుద్ధతు లెవ్వరు చంపకుండఁగా
వరములఁ గొన్న యాదనుజ*వర్యుని రావణునికొ వధింప నీ
ధర నవతార మొందె ఫణి*తల్పుండు లోకగురుండు నేర్పునన్. 4

శిష్యు—స్వామీ ! చక్కఁగా నా కుపదేశమిచ్చితిరి. ధన్యుడనైతిని. ఐన నాకొక్క సంశయము మనస్సున బాధించుచున్నది.

గణ—సంశయమేల ? చక్కఁగాఁ బ్రశ్నింపుము నీసంశయములందీర్చెద.

శిష్యు—మీవంటి మహనీయులు, ఋషికల్పలగుట నెఱుంగుదురేమో కాని సామాన్య జనులెవ్వ రీవార్త నెఱుంగరు. ఇది యిట్లుండ గతంచేమి ?

గణ—అబ్బాయీ! విను.

చ. మనుజుతనొంది నేడు రఘు*మండనుండై హరిపుట్టెనంచు మే
దినిగల యెల్లరుండెలియు * తీరగునేని సమస్తకార్యముల్
పనివడిసాగునెట్లు ? భగ*వంతునిరాక నెఱుంగువారె స
జ్జను లితరుల్ తలంతు రాక * చక్కనిమర్త్యునిగా హరికొ మదిన్. 5

భగవంతుని శ్రీయాచమక్రమై విజ్ఞానధనులగు మహనీయులకుంగక్క నితరుల కెఱుకవడదు. సామాన్యమనుష్యులందోయిండు హరి సమయము కటస్థించినపు డామాయకార్యముల నవలీల సాధించును ఆ కార్యముల నెఱవేర్చుకర్థతి నెఱింగిన వినవ నెల్లరు భగవంతుండని తెలియఁగలరు. ఈ విషయములకు రహస్యములుగ మది న్నిల్పకొనఁదగు.

శిష్యులు—గురుత్తమా! కావుననే మీవంటిమహానీయు లామహాత్మనకుం బురోహితులనంబడుచు నెల్లవేళల నారామదందునిం జూచుచున్నారు. ఆహా! నేటి నాకునుం బెరిసినది. కృతార్థుండనైతిని. తమ యుపదేశముల రహస్యముగ నునిచి కొనియెద.

గణ—వత్సా! ఇంకొక్కమాట.

చ ఘనుండు వసిష్ఠమూని నృపకాంతునియింటుం బురోహితుండుగా ననిశము మంత్రిగాఁగఁ జెలువందుచు నుండుట కేమిహేతువో యని తలపోయు, మాయన మహాత్ముండు గావునఁ బంకజాత్ముడే యనుపమసత్కులంబు వెలయుంగ జనించునటంచు నెంచి చే కొనియెం బురోహితత్వమును * గొంకక శ్రీశునిఁజూచు కోరికన్.

శిష్యులు—(పరమానందమతో) గురువర్యా! చాలబాగున్నది. ఇట్టి మహాత్మనకుఁ గాఁగల శుభకార్యములఁజూచు భాగ్యముగలవారే యదృష్టవంతులు పుణ్యాత్ములు నగుదురు.

గణ—వత్సా! చక్కఁగా స్మరితవచ్చునట్లు చేసితివి. కాఁగలశుభకార్యము లుటచే నాకెంతయో లాభము గల్గినది.

తే. చేయఁదగుకృత్యములనెల్లఁ * జేయుచుండు
శ్రీపతి నె నమ్మి యాతండ్రి * చెలఁగి తనకు
సాయపడఁ జక్రవర్తియై * సాధుకీర్తి
గాంచు మనరాజునకు నీడుగలఁడె యొరుండు.

7

శిష్యులు—స్వామీ, సమంజసముగా నెలవిచ్చితిరి. ఇట్టివాఁడుకాకయున్న నీరాజునకు నిట్టిచక్రవర్తిభ్యాతియే భగవదనుగ్రహము ఎట్లు లభించును?

గణ—వత్సా! నిజమే లోకము నెందఱో పరిపాలించియుండ నిట్టి యనదృశమహా విభూత్యాధిక మియనకే లభించుటయు, నితరాలభ్యసత్పుత్రులు భగవదంకములే యుండగినవారు కలుగుటయుఁ బైమాటను సార్థకము చేయుచున్నది.

శిష్యులు—ఆర్యశిరోమణీ! మన చక్రవర్తిగారు రాజ్యభారమును బూనవలసియున్నారనియు, నగ్రపుత్రుండు సకలజనాభిరాముఁ డై, సుగుణధాముఁడై, రాజ్యరమా

1 కథాబీజమును గార్వకరణరూపమునఁ జెప్పటచే నిది యుపదేశము.

2 పెద్దానినే విఫలముగఁ జెప్పటచే నిది పరికర్షణ.

భరణక్షమండై వెలయుట నాతనిం బట్టభద్రుగా నొనరింపఁదలంచి యొన్న
రనియుఁ జెప్పకొనుచుండఁగా విన్నాఁడను. ఇది యథార్థమని యెంచవచ్చునా?

గణ—వత్సా! లోకులు చెప్పవచ్చును. నీవును వినియుండవచ్చును. ఆకార్య మవశ్య
కరణీయమై యుండవచ్చును. జరిగినతర్వాతఁగదా మనము సంతోషింపవలయును)
శిష్య—జరగకయేమి? దీని కడ్డుపెట్టువా రెవరు?

గణ—(చెవియిగ్గి విని) నాయనా, మనమేమో మాటలతోఁ గాలముఁ గడపుచు
న్నాము. అవే వందమాగధస్తతిశబ్దములు వినఁబడుచున్నవి. మహారాజుగా రిప్పుడు
పేరొలగము చేరినట్లు తెలియుచున్నది. కావున స్వకృత్యము నెఱివేర్చి బోవల
యు రా.

(అని నిష్క్రమించుచున్నాడు.

(తరువాత యథామర్యాదగా దశరథుఁడు మంత్రులు పౌరులు ప్రవేశించుచున్నారు)
వసిష్ఠుఁడు—(పరమానందముతో) మహామహీపాలకా, తమ పూర్వపుణ్యము సమం
చితమగునదియే కావునను, సర్వేశ్వరుండు పురాణపురుషుండు పురుషోత్తమం
డాదినారాయణుండు నీవిషయముల నత్యంతప్రసన్నుడయి యందుటచేతను
గండములుగడచి నుఖముగనుండు సత్సమయము చేకూరినది.

దశ—చునీంద్రా! తమ యాశీర్వాచనప్రభావమే నాయభివృద్ధికిం గారణము. అదియే
భగవంతుఁడు నాపై ననుగ్రహ మునుచునట్టినరించెను. కాఁబట్టియే,

నీ, తననామధేయంబు + వినినయంతనె భీతి

భటనాయకులు వడిఁ + బాటిపోవఁ

దనదురాకను గాంచి + ధైర్యముల్ వదలంగ

యోధాగ్రణులు భీతి + నొంది ఁజవఁ

దనపరశ్వధధారఁ + గని గుండె లవియంగ

భూపతుల్ తనువుల + భూమి కొనఁగఁ

దనసింహనాదంబు + విని రాజమాత్రులు

విహ్వలించుచు నను+వితతి విడువఁ

తే. జండదోర్దండబలదర్శనమండితారి

వీర కాననసముదయ+వీతిహోత్తుఁ

డానతామర్త్యసముదయుఁ + డట్టిపరశు

ధాన్యనకుఁ జిక్కి బ్రదికితి + మోముహాత్త.

పసి:—రాజేంద్రా! మీకహా ప్రభావ సమధికఫలంబు, మీనోములపంజె, మీపెన్ని ధానము, మీప్రాజ్ఞ దానప్రతిఫలంబు, జగత్కల్యాణంబు, నని యెన్నియేని విధంబుల ననారతంబు నులింపందగు భవదగ్రపుత్రుని కౌర్యసారంబు సాయముగా నుండఁ ద్రిలోకంబు లొక్కటియైనను, శతానంద పురందర ప్రభృతి బృందంబు వానికిం బెనుప్రాప్తై నిలిచినను వెనుదీయం బనిలేదన నీకక బరశురాముని మాట యేటికి?

దశ:—మునివర్యా! ఏమన్నను భయంపడనుగాని పరశురాముఁ డన్నమాత్రమున నా ప్రాణములు తల్లడిల్లుచుండును. ఏలన,

చ. తనభుజమందు గ్రొడ్డలిని * దాల్చి లయాంతకభీకరాకృతిం
గొని శరచాపముల్ వెలయఁ * గొంకొక యింతయులేక యొక్కడే
జనపతి చిక్కునా వెలుచఁ * జంపుదునా యనునాతురంబు పై
కొనఁ జనుదెంచు నాద్విజుని* ఘోరరణోత్సుకుఁ గాంచి నాఁడెజ్జా.

పసి:—అంతటి భీకరాకారందగు పరశురాముం డేమి చేయంగలిగె?

దశ:—మునీంద్రా! వారు వచ్చుచున్నారని విన్నమాత్రమున నాగుండెలు బ్రద్దలైపోవు చుండును. సేనంత ధైర్యము తెచ్చుకొన్నను నిలువకుండెను.

పసి:—ఆమీద.

దశ:—తమ యాశీఃప్రభావమున నాసమయమున నాకొక్కయొక్క తోచుచుండెను.

పసి:—ఏమాయొక్క?

దశ:—

చ. కరమునఁ గంకణంబు ముఖకంజమునం దొకవితం దెల్పుచున్
గరము వెలుంగునట్టి తిలకంబును బచ్చనియంబరంబు నుం
దరమగు దేహమందుఁ దగఁ ధాత్రివిభుం డెవఁ దొప్పు నాతనిన్
ధరణిసురుం డెటుంగు మదిఁ * దప్పక పెండ్లికుమారుగా మునీ. 10

పసి:—తలంచి?

దశ:—అరాజకుమారునిపై సెంతదుర్వారక్రోధ మున్నను నొకమాటు కన్నెత్తి యైనం జూడక పోవును.

పసి:—సంతోషము. అటులైన రాజులందఱు పరశురాముని బారిఁబడి మ్రందనేల?

దశ:—ఈనియమ మాతనికింగల దని యంద టెలుంగరు. కావునఁ బౌరుషమూని
వచ్చు నాతనిపై నడరి హుతవహాభీలజ్వాలాజాలంబున కాహుతియగు శలభంబులది
పోల్కి పరశువున కాహుతియైరి.

వసి:—ఆవిషయము తమ కెట్లు తెలిసినది?

దశ:—నుహర్షి పుంగవా! మనసామంతరా జొకఁడు దైవవశంబున నుద్వాహముచేసి
కొనుచుండఁగా భాగవరాముం డేతెంచి పురంబుచొచ్చి రాజగృహంబుకడ కేగి
కద్వారభాగంబున గట్టబడియున్న పచ్చనితోరణంబును గాంచి యడిగి యది
వివాహసమయకల్పిత మగుటం దెలిసి విసిగొని మతొకతావునకుం బోయెనట.
ఈవార్త నాకుం దమయాశీకృతభావమునఁ దెలియఁగా నామని పెండ్లికొడుకుం
జుప నట్టి నియమముగలవాఁ డని నిశ్చయించియు, సేనమయమున వచ్చునో యని
జంకి నిరంతరము పురబహిర్ద్వారమునఁ బచ్చనితోరణమును గట్టింప నాజ్ఞాపించి
మృషయని యాతఁడెఱింగినఁ గొంపమునుఁగు ననుభయంబున నెన్నియో సహ
శ్రంబులు వివాహములు సేసికొంటిని. పలుమారులువచ్చియు నాతోరణమును
గాంచి పండ్లు పటపటలాడించియు, బురంబు సొరనొల్లక వెడలిపోయెను. కాఁ
బట్టి బ్రదికియున్నవాఁడఁగాని లేకున్న యము నింట నెవ్వడో ప్రాంతకాఁవై
యుండును.

వసి:—ప్రభుశిరోమణీ! శ్రీరామలక్ష్మణభరతశత్రుఘ్నులపంటి కుమారులు ఋగ్యజు
స్సామాధర్మము లనఁబడునాల్గువేదములం బోలి పుట్టవలసిన యదృష్టము మీకుం
గల్గియుండఁగాఁ బరశురాముండే కాఁడు లహంకకుండైన నేమిచేయంగలఁడు.

దశ:—మహాత్మా! నాదిన్నారిపసికూనల వేదములతోఁ బోల్పుట తగునా యని యడుగఁ
జాలకున్నాను. గురువుల తాత్పర్యమేమో.

వసి:—భూపవతంసహ! విశ్వామిత్రమహామని వచ్చియున్నపుడు కొన్నివిషయములు
చెప్పియుంటిని. మఱిదిలిరి కాఁబోలును. మరలఁ దెలిపెద. ఆవధరింపుడు. ఋగ్వే
దము దండనీలిని, బ్రయోగోపసంహారములఁ దెలుపును. కాన దానితో శ్రీరా
మచంద్రునిబోల్పుట నిఖిలదుష్టరాక్షససంహార మీయనకు ముఖ్యమని తెలి
యఁదగు. యజుర్వేదమతో లక్ష్మణుంబోల్పితి. దానింబట్టి సర్వకర్తవ్యము నెఱింగి
నిధినిషేధముల తత్త్వముం దెలిసికొని ప్రవర్తించుట యతనికి ముఖ్యమని తెలి
యుము. సామవేదమతో భరతునిబోల్పితిని. కేవలభక్తిచరవశత్వమును ముఖ్య
మని యదితెల్పును. కాఁబట్టి భరతునివని శ్రీరామచంద్రుని యాజ్ఞానుసారము

వర్తిండుటయని తెలిసికొనుము. అధర్వణపేదముతో శత్రుఘ్నునిబోల్పితి. భయం కర శత్రుమారణోపాయ ముపేదము బోధించును. కాన నామధేయము సార్థకముగాఁ జేయుట యతనికిం గర్తవ్యమని తెలియఁదగు. ఇనియ నాభావము.

దశ:—వరమానందము. వరమానందము. మహాత్ములవాక్య మమోఘము. అది యట్లే జరగుఁగాక.

1వసి:—అందులకేమి సంశయము. ఎవరి కేనికర్తవ్యమో యది వారు చేయఁచుదురు. లోకులెల్ల రట్లే చేయవలయు.

దశ:—(స్తరణ మభినయించి) మునీశ్వరా! నేఁజేయఁదగినపని నిర్వహించుమనుటను జక్కఁగా నుపదేశించితిరి!

వసి:—దేశకాలముల తెఱఁగఁజేసిన మీకు నేబదులు చెప్పవలసిన దేమన్నది?

దశ:—మహాత్మా! నేనును జిరకాలమునుండి యీవిషయమునే తలఁచుచున్నాను. ఏక్షణమున రామచంద్రునకు నకలఘాలక్షిని జేహారఁ జేయుదునా యని యుద్విగ్ధుఁడగుచున్నాను.

వసి:—నుతొందుల కాపనిచేయక నిలిపితిరి?

దశ:—ఇప్పుడే యీభారమంతయు నాచిన్నారి రామచంద్రునిపైఁ బెట్టుక కొంత కాలము నేనే భరించి యాతని సుఖానందవరవశునిం జేయ నుద్దేశించి కొంతకాల మూరకుంటిని.

వసి:—ఎంతకాల మిట్లు జరుపుచుండవలయు ననియో తమభావము.

దశ:—నా కీభారము దుర్భరమని తోఁచువఱకు.

వసి:—మీకింకను దుర్భరమని తోఁచలేదు కాఁబోలు?

దశ:—ముసీంద్రా! చిరకాలమునుండి భూభారము దుస్సహమనియే తోఁచుచున్నది. ఒక్కొక్కప్పుడు రాజ్యలక్ష్మి యెదుటనిలిచినట్లు కనఁబడును.

2వసి:—ప్రభువుల యభిప్రాయము ననుసరించియుండు రాజ్యలక్ష్మి కిట్టి యానందపారవశ్యము క్షామ్యమే.

3వదశ:—అట్టి సమయములలో రఘువంశసంభవుల యందఱు సంరక్షణము నీదియే యని మనస్సుచేఁ బ్రార్థించుచుందును.

వసి:—ఆమోద?

1 బీజనిష్పత్తిచే నది పరిస్థానము. అర్థసంప్రధారణముచే నది యుక్తి.

2 సుఖాగమముచే నది ప్రాప్తి. 3. బీజాగమముచే నది సమాధానము.

దశ:—ఆమహాదేవి కొన్నిమాటలు చెప్పినట్లుకూడ వినంబడుచుండును.

వసి:—ఏమనియో.

దశ:—యొక్కవయస్కుండై, నీతికాస్త్ర కుశలుండై, కూరుండై, ప్రజారంజకుండై చెన్నారు నీయగ్రపుత్తుండై తనజన్మము సార్థకమగునట్లు దుష్టనిగ్రహరూపమైన పౌరుషము నెఱిసి విశిష్టశిష్టపరిపాలనరూపమైన స్వధర్మము నిర్వహించును గానఁ గొంతకాలమునకు నీవుచేయఁదగు కార్యమును జేయుమని చెప్పినట్లు స్పష్టముగ వినంబడుచుండును.

1 వసి:—కొంతకాలమున కనుటచే విచారము, స్వకృత్యము నెఱవేర్చుమనుటచే హర్షము, నొక్కమాటు మనస్సున నుదయించుచున్నవి.

దశ:—ఇట్లు పలుసారులు వదియించి యామె నన్నుఁజింది పోవుచుండును.

2 వసి:—ఆమె యిట్లు చెప్పికూడఁ జాలదనములాయెఁగదా. కనుక మీమనోభావము మంత్రులకును భౌరులకును దెలిసి యావలఁజేయవలసిన యభిషేకమహోత్సవము శ్రీరామచంద్రునకుఁ జేయుట మంచిదని నాభావము. ఆమీఁద దేవతలయుద్దేశ్య మెట్లుండునో యట్లు కార్యము నెఱవేఱఁగలదు.

దశ:—మంచిది. మంచిది. మంత్రులందఱు నాచెంతనుండి వినుచునే యున్నవారు. ఇంతకుముందే నేను జెప్పఁగా వినియు నున్నవారు. వారితాత్పర్యము నే నెఱుంగుదును. ఐన నిపుడుకూడఁ దెలుపవలసినదే.

వసి:—(మంత్రుల ప్రక్కకుం దిరిగి) మంత్రులారా! ప్రభువుగారి యభిప్రాయమును విన్నారు కదా? దాని నెఱవేర్చు బానవలయును.

3 మంత్రులు:—పరమానందము, రాజుగారి యుద్దేశ్యము తమయభిప్రాయముఁ గూడఁ బొగున్నవి. పౌరులకుం దెలిసి రాజానుమతి నీకుభ కార్యమును వైశంబసాగొంతము

వసి:—మంత్రీవర్యులారా! మీయభిప్రాయముకూడ నా భావములొనే కలియుచున్నది. (అని దశరథునిపైఁ జూడ్కి నిగుడించి) సర్వసమ్మత మగు నీకుభ కార్యమున కెవరు సమ్మతించరు?

4 దశ:—ఇఁకఁ బౌరుల కీమవార్త నెఱింగించి వారి యనుమతినొందిన పిదపఁ గార్యము నకుం బానవలసియుండును. కాని (అని యూరకుండును.)

1 సుఖదుఃఖహేతువుచే నిది విధానము. 2 రహస్యమును వెల్లడిచేయుటచే నిది యుద్దేశము. 3 బీజమున కనువగు ప్రకృతకార్యము సారంభించుటచే నిది కరణము. 4 బీజప్రాత్సాహసముచే నిది ధేదము.

వసి:—ఇంక నేమో కొంతతయన్నట్లున్నది. తెలువదగు నేని దెల్పఁడు.

దశ:—మిత్రో! తెప్పదగని విషయ మేమియున్నది? నమయ మిదికాదని యూరకున్న వాడ. ముఖ్యముగా విచార్యంపదగిన విషయమేది. రహస్యమండపమున నానంగ తిని తెప్పవాడ. ఇంతలో నిది మనస్సున సరిచేసికొని తెలిపెద. ఆవిచారమును దొలగించిన నీక నేమియును లేక కార్యము నిర్వహింపఁబడు.

వసి:—“శ్రేయాంసి బహువిఘ్నాని” యన్నట్లు గొప్ప ప్రయత్నమునకు నంతరాయ ములు పెక్కులుండును. అవియన్నియు నొకరీతిం దొలగించుకొని కార్యమును గొనసాగించుట ధీరతక్షణము. కాబట్టి ధీరవర్త్యుఁ డనఁబడు నీవాత్మలో నెంచి చేసినది నిర్విఘ్నముగాఁ గొనసాగుఁగాక! అమీఁద దేవతల యాశీర్వచన మెట్లొ యట్లే జరుగఁగలదు.

దశ:—

చ. నిరతము సత్యవాక్కులనె * నెప్పించించుచు శాస్త్రరీతులం
గరము నెఱింగి యోగరతిఁ * గాంచి మహాత్ము లనంగఁ జేరుని
ద్ధరణిని గాంచి ఖ్యాతిఁ దగుఁధన్యులు మీరు భవత్కృతంబు నే
క్కిరణి ఫలంపకుండు ? శ్రుతిఁకాండవిదుత్తమ తాపసోత్తమా. 11

వసి:—సర్వజ్ఞులై, చిరకాలము నకలవిధములగు భర్తములనెఱింగి రాజ్యముం బ్రోచిన మీకుఁ తెప్పవలసిన దేదీయును లేదు. ఐన నాయందలి వాత్సల్యమున మీ రడుగు చుందురు. భగవద్దేశ్యము, నెఱవేఱకపోదు. మీకేవిషయమునను గూడవిచారము మనుష్యయత్నమున రానేరదు. అమీఁద భగవద్దేశ్య మేమో మన మెఱుంగము.

దశ:—తమయాశీప్రభావమే నాయభివృద్ధికి హేతువు. రేపు రహస్యమండపమునఁ గూరుచుండి విషయము నిద్దానిం దెలిపెద. అమీఁదఁ గాఁదగినదియగు.

1వసి:—పౌరులయభిప్రాయమును దెలిసికొనియెద. మేమందఱును మరలఁగూడి సంప్రతించుకొందుము. అందులకై పనినియొదము.

(అని వసిష్ఠాదులు నిష్క్రమింతురు.)

(ఇది ముఖసంధి.)

(తెరలోపల)

మ. ధరణిపాలకచంద్రుఁ డీతఁడు కృపం * దాఁ బూని యుర్విజనో
 త్కరమున్ రంజిలఁజేయుచున్ జగతిఁజుక్కంగంచె రాజాహ్వానం
 బురుతేజంబు నటంచు నీదయిన నిత్యోల్లాసముం బ్రీతిఁ జూ
 చురతిం బూనెనొ యన్నరీతి నరుణాంశుం డొందె బూర్ణాంశుఁడై
 సరిగా నంబరభాగమున్ దశరథుఁడై పాలచూడామణి. 12

దశ.—(ఆలకించి పౌరులు లోనగువారిం గాంచి) మీరందఱు అభీష్టకార్యాచరణమునకై
 పొందు, నేను సంతకపురమునకుం బోయెదను.

(అని యంపఱు నిష్క్రమింతురు.)

ప్రథమాంకము సంపూర్ణము.

శ్రీ రస్తు విచిత్రపాదుకాపట్టాభిషేకము

ద్వితీయాంకము.

(తరువాత వృద్ధబ్రాహ్మణుడు ప్రవేశించును.)

¹వృద్ధః—(శనలాఁ దానే సంతోషించుచు) పెక్కుసంవత్సరములకుండి కొసల్యాడేని నాశ్రయించియుంటిని. నేటికి నావాంఛలన్నియుఁ దీర్చుకొనుకాలము తటస్థించినది. కొలఁది దినములలో శ్రీరామచంద్రునకు యువరాజరాజ్యాభిషేకోత్సవము జరుగఁగల దను కింపదంటి వినఁబడినది. నాభాగ్యము పండినది. నాగృహిణి నోములు ఫలించినవి. ఇంక నచిరకాలమున నాగృహిణిని సర్వాభరణసంశోభితాంగినిగాఁ జేసి కన్నులారఁ జూచి సంతోషించెద. ఆహా !

చ. సకలకలాప్రవీణుఁ డయి • సజ్జనసన్నతసద్గుణాధ్యుఁడై
యకలుషచిత్తుఁడై రిపుల • నందఱు గెల్చి ఘృణాంబురాశి, మో
దకలితుఁడాశ్రితాశ్శవనదతుఁడు నై యభిషిక్తుఁడైన జా
నకిపతి వేఁడి ద్రవ్యము ఘనంబుగఁ గైకొనువాఁడఁ బ్రీతితోక. 1

తే. వృద్ధుఁ డయ్యెను దశరథుఁ • డింకమీఁద

²సన్నుఁ జక్కఁగఁ బోషించు • సరపతి యన

నీతఁడే యని రాము సహీనవిభవు

రాజ్యరమ కాంచుచున్నది • రమ్యదృష్టి.

2

తే. సుజనపూజితు శ్రీరాముఁడోడిపాలు

నిగ నొనర్చుట చక్కఁగాఁ • దగినపనియె

రాజ్యలక్ష్మీయు శ్రీరఘురాము భుజము

నందె వర్తింపఁ గోరుట • యర్హమిపుడు.

3

1 లోపల మధ్యాహ్నమున వర్జించుటచేఁ గథాభాగము విచ్ఛిన్నముకాఁగా దాని మరలఁ జెల్పుటచే నిది బిందువు. 2 రాజ్యేంద్రిర శ్రీరాము నాదృతియై నభిలషించుటను సూచించుట నిది విశాసము.

(కొంచెము ముందు నడచి) ఓహో ! ఇదిగో కాసల్యాజేవి పరిచారము దగు శుభవర్త వచ్చుచున్నాడు.

శుభః—(ప్రవేశించి) వృద్ధభూసురపుంగవా ! నమస్కారము.

వృద్ధః—శుభవర్తయూ. చాలదినములాయె నీతోసంభాషించ నీలుపడదాయె. విశేష సంచారముచే బడలితిని.

శుభః—ఇప్పుడే యిట్లున్నదే. ఇంక శ్రీరామచంద్రుని పట్టాభిషేకమహోత్సవము రానున్నది గాన నూర్పులవిడుచుటకైనఁ దమ కవకాశము దొరకదు కాబోలు.

వృద్ధః—(తనకూదాను) నాయూహనిజమే. మొన్ననిన్న విన్నమాటలన్నియు వాస్తవములే. ఇంక సంశయించఁ బనిలేదు. గృహిణిని సకలాభరణభూషితురాలవు గవుని దీవించవచ్చును. (ప్రకాశము) ఏమేమీ ! మహాసంతోషవార్తను జెప్పితివి. ఎవరో నిన్న మొన్న గురుగునలూఁకొనుచుండఁగా వినియుంటినిగాని, చక్కఁగా నవ్వుతుంటిని. ఇంక నవ్వువచ్చును. చిరకాలమునుండి దేవిగారి సౌధము నాశ్రయించి యున్నసంగతి నీకుఁ జెలియనిదియూ ! పెద్దవాఁడను. సమయమున నేమో తోఁచి నంత సాయముచేయవలయు, నాస్థితి నీవెఱుంగనిదియూ.

శుభః—బాగుబాగు ! మీరింత చెప్పవలయునా. దేవిగారికిఁ దమమాట యన్న మిక్కిలి మక్కువ. మీరొకపూట రాకున్న నామెగారి కేమియుఁదోఁదను. నా సాయమేల ? మీరు నాపై దయ నునుపవలయును.

వృద్ధః—కాదయ్యా ! నర్వదా చెంతనుండువాఁడవు నీవు కాబట్టి సమయము ననుసరించి యొక్కొక్కమాట విడుచుచుండవలయు. ఒక్కపుడు కాకున్న నింకొక వృద్ధుడైన నది ఫలింపక మానదు. ఇంతకన్న నునమయము దొరకదు. పట్టాభిషేకోత్సవము మాట నిశ్చయమే కదా !

¹ శుభః—ఆర్యా ! ఎంతసూత్రము సంశయ మొందవలదు. బహిరంగము గానీయకుము. ప్రయత్నము లేకయున్న నీమాటపుట్టును. ఇంతకాలమునుండి మనము విరిటిమా, శ్రీరామచంద్రుఁడు ప్రాప్తవయస్కుఁడు. సకలవిద్యలయం దారితీసినవాఁడు. అమానుషకృత్యముల నొనర్చి దేవతావసులిం గాంచిన మహాత్ముఁడు. నారాయణు సంశయవలన జన్మించిన మహాపురుషుఁడు. కావున నీచ నాయన కీయభిషేకోత్సవము జరగుట కేమిసంశయముగలదు ?

1 దృష్టనష్టానుసర్పణముచే నిధి పరిసర్పము. దీనిచే బ్రతిముఖసంధి ప్రతి ప్లాదితనుయ్యె.

వృద్ధ—సత్యమే. ముందెట్లు జరుగునో మనబోంట్ల కెట్లు తెలియును.

శుభః—తెలిసినట్టే. కానున్నది కాక మానదు. మనయవృద్ధ మెప్పుడో యొక్క సారి ఫలంపక మానదు.

వృద్ధః—శ్రీరామచంద్రు డిపు డేమిచేయుచున్నాడు ?

శుభః—ఆర్యా ! మహాత్మాహముతో మిత్రమండలి గొలువ నాసీనుడై యిట్టకథా లాపములం గొంత ప్రొద్దుపుచ్చి తల్లిగారిని సందర్శింపఁ బోయెనని వింటి. ఇంక నే నిట మసలుట సరిగాదు. త్వరగాఁ బోయి నాకృత్యములందుఁ బ్రమాదం వడక యుండవలయు. నెలవా.

వృద్ధః—మంచిది నామాట మఱువకుము. నేనును సమయమును జూచి వచ్చెద.

(అని యిరువురు నిష్క్రమింతురు.)

(ఇది చాళిక.)

(సౌధమున రామచంద్రుడు కొనల్యయుఁ బరివారమును ప్రవేశించుచున్నారు)

రాముః—ఆర్యామణీ! జననీ! నేఁ డుదయమే దిర్ఘనమునకు రమ్మని యాజ్ఞయైనదని తెలిసినది. జనకాజ్ఞచే నొక రాజకార్యము నిర్వహించుచుండి రాఁజాలక కొంత తడవుచేసి వచ్చితి. క్షమింపవలయు.

కానః—నాయనా! నాపుణ్యములవంటవగు నీయందు క్షమింపఁదగిన యవరాధమేమి గల్గినది. ఒకపూట మాడకున్నను నాకెంతయో కొఱతగనుండును. అందులకే విన్నుఁ బిలిపించితి. నీవొనరించుచున్న పని వింటిని. సర్వదా రాజకార్యభారమన్నుఁ దవై యెప్పు డుండువా యని యువ్విట్టూరుచున్నానురా కుజ్ఞా.

రాముః—

చ. జనకుఁడు దుర్భరంబయిన * త్రౌఢరముం గయిదండమోయుచుం
1డ నెలమి మీఱ హాయిగ విడంబనముల్ చెలువారకుండునో
జననిరొ యిప్పుడే సరిగఁత్రౌఢరముం బయిఁ బెట్టుకొంచు నే
పునఁజరియింపనేల ? మదిఁపూనదు దానిఁగొనంగ సుంతయున్.

కానః—నాయనా! నీవన్నమాట కొంతవఱకు నిజమేగాని చిరకాలమునుండి యెన్ని యోచితము లుభవానములుచేసి మనశ్శేషమునొంది వార్ధకంబున నున్నదాన. విశ్వా మిత్రుఁడు వచ్చినపుడు నామనం బెట్టిపరితాపముకొందెనో యిపుడు వదిలంపొ జాల. పరశురామునిం గాంచినప్పటివిషయమును కెప్ప నక్కఱయే లేదు ఆగం

1 యవరాజావదమునందు నిచ్చలేమిఁదెలుపుట నిది విధూతము,

డము లన్నియుఁ గడచి నిన్న మొన్న గా హాయిగా నిదురించుచున్న దాన. ఈనాటికి
నీవు నాకన్నలకుండఁ జూచి ఖాన్దానహితుఁడవై తిరుగుచుండఁ గాంచి పరమానంద
సాగరమున నోలలాడుచున్న దాన. ఇట్టి నేను,

చ. తనువిది యస్థిగంబు గురుఁడర్చుడు కాలుఁడు మ్రొంగఁ జూచు నొ
య్యన నెపుడో యెటుంగ, సమయంబునఁ గాఁగల కార్యమైన నా
మనము సుఖాభిఁ దేలును గుఁమారక యీశుభసిద్ధి యైననా
జనిఫలియించు నంచెపుడు • స్వాంతమునం దలపోయుదానఁ జూ.

పరివారము:—గావచంద్రా! దేవిగారికోరిక త్వరగా ఫలియించుఁగాక. నకలవిశ్వంభ
రాభారము భవద్వాహులైన నీల్చి వెలయుఁగాక. మీరును దల్లిగారియానతి జవ
దాఁటక యామెకు హృదయానందమును సమహర్షం బ్రయత్నింపవలయు.

1 రాము:—జననిగారి యాజ్ఞాసారము తప్పక ప్రవర్తిల్లువాఁడ. ఇనుచుంతయైన మీఱు
వాఁడనుగాను.

పరి:—తమరెవ్వడుగాని దేవిగారియానతి మీరువారు కా రమట స్పష్టమే. వినఁ
దొంగిరపడి యట్లు విన్నవించితిమి.

రాము:—కల్లిగారి యభీష్టము సిద్ధింపక మానదు. విన దానికిఁ దగినసమయము దేవతల
యందేక్ష్యము నచుసరించి ఫలించును.

పరి:—నేటికి మామనస్సులు కుడుటఁబడినవి.

చ. తల లొకవేయిగల్లు ఫణితల్లజుఁ డెంతయుఁ బూన్కి మోయఁగా
బలమును దర్ప మొప్పు రవివంశమహిపతు లెల్ల న్యాయమై
చెలఁగెడు రీతిఁదాల్చుఁగను • శ్రీలఁ జెలంగెడు భూమికాంత యు
జ్జ్వలమగు నీభుజంబునను • జాలసుఖస్థితి నొందుఁగావుతఁ.

2 కాస:—వత్సా! వీరిహ క్షేప్యుడు ఫలించునో, ఎపుడు పట్టాభిషిక్తుఁడవై జానకిం
గూడివచ్చి నాకు నమర్కరించిన నిన్నుఁ గన్నులారఁ గాంతునో యని వేడుకపడు
చున్నాను.

రాము:—కల్లి! తమయభీష్టము నెఱవేఱునట్లొనర్చుటకుఁ దండ్రిగారుగదా యర్హులు.

కాస:—నాయనా! విశ్వంభరాభారసిర్వహణాసమర్థుండయ్యై నీతండ్రి యింకను
నీకేల యచ్చని యొప్పుఁజెప్పకున్నాడో తెలియఁజాలకున్నాను.

1 తొలక నిచ్చయింపని పదమున నిచ్చవదలుటచే నిది శమము.

2 అనురాగహేతు వగు ను పాయముచేఁ జెప్పఁబడుట నిది యుపన్యాసము.

రాము:—

చ తనయుడు దుర్భరంబయిన ధారణిభారము చాల్చునంత శక్తిని గనక డింక గొంతఁనిఁ దీరిచి యవ్వల నొప్పజెప్ప మేలని తలపోసి నాపయిఁ గలట్టికృపాతిశయంబునం దనం తన ధర నేలువాఁ డని మనంబున నెన్నఁదగుక సతీమణి. ?

కాన:—వత్సా! ఆమాట నిశ్చయమే. కాని మితండ్రి కామాకులచిత్తుడు. విశేషించి కైకకు లొంగియుండును. కాబట్టి,

రాము:—(మాటకడ్డమువచ్చి) ఐన నేమి? ఆమెయు నాయం దవరిమితానురాగము గలది. నన్ను భరతునికన్న నెక్కువగఁ జూచి యాదరించుచు.

కాన:—(ఆత్మగతము) ఈమూఁడు డేమియుఁ గపటమెఱుంగఁడు. కావున నంపటిని నమముగాఁ జూచుకొనును. కైక యభిప్రాయ మిట్టిదని యీతనికిం దెలిసి నిర్మల మనస్సునకుఁ గలఁకపుట్టింపక యూహించుట మంచిది. (ప్రకాశము) ఆమాట నిజమే. కాని సర్వదా ఆమెయింట నుండుటంబట్టి యుక్తకాలమునఁ జేయఁదగిన కార్యమును జేయఁడని తెల్పితి. ఆమాయలాడి నాయం దనురాగ మునుపకుండ నెన్నియో కృత్రిమములు పన్ని రాజు మనస్సును త్రిప్పచుండును.

రాము:—కల్లీ! రాజకార్యవరంపరలో మునిగి యుండుటచే ద్వరగాఁ బనులన్నియుఁ జేయ వలనుపడదని చెప్పుట బాగు.

కాన:—నాయనా!

ఉ. ఎన్నఁడుగాని కర్మశ్రమ • దెవ్విధినైనను గాక మార్దవం
బన్ని తెఱంగులం గని కృపార్ద్రమునై తగు నీదుచి త్తమో
యన్నరొ వెన్నకన్న ననయంబు మృదుత్వముఁ గాంచుఁ గాననే
మన్ననఁ గాంచె లోకమున • మానితపండితపాలిచేగడంక.

రాము:—ఎన్నఁడుగాని కండ్రిగారు నాకొఱకుఁ జేయఁదగుకృత్యములలో నాలసింపదు సుమీ.

కాన:—నిజమేకాని నాయదృష్టము ఫలించు పంకమెప్పుడో యప్పటికేగాని వారి కా పనిచేయుత్వర గలుగదు.

చరి:—ఈశుభ కార్యము త్వరలోఁ జరుగఁగలదను గుఱుతులు కనఁబడుచున్నవి.

1 ప్రత్యక్షనిష్ఠురపచనముచే నిదివక్రము

2 అనురాగ ప్రదర్శక ప్రకృతవర్ణనముచే నిది పుష్పము.

కాస:—ఆచిహ్నములు ఫలవంతములై నచో మనయదృష్టమే యనవలయు.

పరి:—దేవీ! నిన్న మంత్రులతో రాజుగారేమో యాలాచించుచుండిరని విన్నాము.

ఈవిషయమును గుఱించియే యైయుండును.

కాస:—సరే. తెలియగలదు. రేపామాసా బయలుపడక మానదు కదా.

దావారికుండు:—(ప్రవేశించి) జయము జయము యువరాజా! జయము జయము దేవీ!

నుమిత్రాదేవిగారు పరివారముతో వచ్చి యున్నారు.

కాస:—త్వరగాఁ బ్రవేశపెట్టుము.

దావా:—మహా ప్రసాదము. (అని నిష్క్రమించును.)

నుమిత్ర:—(పరివారముతోఁ బ్రవేశించును. రాముఁ డామెకు ననుసక్రరించును.

అందఱును గూర్చుండుదురు.)

కాస:—సోదరీమణి! ఏమో నీమోము శ్రోత వింశకాంతిని దెలుపుచున్నది.

నుమి:—విశేషమే కలదు.

కాస:—విన వేడుకపడుచున్నాను.

నుమి:—అక్కారూ! మనరామచంద్రనకుఁ బట్టాభిషేకము జరుగఁగలదని యందఱునుఁగొనుచున్నారు.

కాస:—అందఱునుఁగొనుటయేనా.

నుమి:—నేఁడు నాపరిచారిక పౌరులందఱులూనుముతో నేయింటఁజూచినను ఈమాటలే చెప్పుకొనుచుండఁగా వింటినని చెప్పినది. సంతోషము పట్టఁజాలక మీతో నీ సువార్తను తెప్ప పచ్చితిని.

కాస:—నెమ్మనంబున నామేలే కోరుచుండునీ కీయానందము యుక్తమేకాని యీసువార్త దృఢపడునో లేదో చెప్పఁజాలను.

నుమి:—పూర్వో లత్యానందముతో గృహముల నలంకరింప వేడుకపడుచున్నారట.

వారికి స్పష్టముగాఁ దెలియకున్న నెందుల కట్టియుత్సాహము నొందియుండురు?

కాస:—సోదరీ! నీమాట వేగముగా ఫలించుఁగాక! (దక్షిణాక్షి బాహుస్పందనము నెంచి తనలో) ఏల యీయశుభశకునము లిట్లు కలిగినవి? కైక కిది యిష్టముగా నుండదేమో. ఐన భర్తతో నేమైనఁజెప్పి మాన్పించునేమో, సర్వేశ్వరుండు నాభుత్తున కాయరాజోగ్యభాగ్యములం బ్రసాదించుఁగాక. (ప్రకాశము) ఇతరులెవ్వరు విఘ్నములు సూర్యకయన్నచో మనము స్పష్టముగా నీశుభవార్తను వినఁగలము.

సుమి:—ఈ శుభకార్యమున కెవ్వరు విఘ్న మొనర్పఁగలరు? ఎవరట్టి కుమతులుందురు?
శత్రువులేలేని రామచంద్రుని శుభముజూడ నిచ్చయింపనివా రీలాకమున నిప్పటికి
లేరనుట స్పష్టము. ఇక నట్టివారు పుట్టుదురేమో.

కాన:—(రహస్యముగా) కైక యేమే నభ్యంతరము కల్పింపకుండునా. ఈమాట మన
స్సులోనే యడంపుము.

సుమి:—ఈ కార్యమున కేయభ్యంతరములును గలుగవు. అట్టి గట్టినమ్మకము నాకున్నది.
కులదైవములఁ జక్కఁగాఁ బ్రార్థించుట యిప్పుడు కర్తవ్యమని నాకుం దోచు
చున్నది.

సీ. వందారుజనగణముందారుఁడై నత

బృందారకుం డగు + నిష్ఠుమూర్తి
కామితప్రదుఁ డయి + కరుణాసమగ్రుండై
మునిసన్నతుం డయి + తనరు శివుఁడు
భక్తకాంతౌదాన + పరమవ్రతుం డయి
సంతతానందుఁడౌ + శతధృతియును
ద్రుజగత్ప్రభుండుయి + దేవవర్యుండుయి
భాగ్యోన్నతింగను + వాసవుండు

తే. వాంఛలను దీర్చి యపమృత్యుబాధ మాన్చి
యాయువు నొసంగి భాగ్యంబు + లండఁజేసి
కాచుచుందురు గాక యేకరణి తెప్ప
లక్షులం గాచుచుండునో + యట్లు సతము.

9

ప్రతిః ఏకరుణమున యువరాజుపై భద్రగణంబుపై నధిష్ఠించి శ్వేతాకపత్రంబును,
సురుచిరచామరంబులును జేలువార, వందిమాగధప్రముఖులు వినులెంపఁ, బౌరు లభిసం
దింపఁ, గవీశ్వరులు నులెంపఁ, బండితు లాశీర్వదింపఁ బురమునందరికి నాకడ కరుణించిన
నిన్నుంగాంతునో యని నామనం బున్విఘ్నహరుచున్నది. నాయనా! జరాభారమునమునింగి
చిరకాలము వంధ్యయను నవకీర్తిం గాంచి పెద్దలయాశీకప్రభావంబున, భగవంతుని
యనుగ్రహంబున, నాశూర్వజన్మపుణ్యపరిపాకంబున, నిన్నుంగన్నదాన. నవత్నుల
మాటల నవయవంబులు చిల్లులుపోవ నోర్చుకొని నీవుపుట్టినదాదిగా మీతండ్రి కరుణ
కుం బాత్రురాల నై హాయిగా నున్నదానను. ఆనుభవించిన కష్టములకును, పడినమాట
లకును, జేసిననోములకును, పలికిన యుపవాసంబులకును, మ్రొక్కిన దేవతలకును, లెక్క

లేదు. నాకుట్టా ! ఇట్టి నేను నాతనువున నీమొడి ప్రాణములుండ నీవు పట్టాభిషిక్తుఁ
డవై రాఁగా నాకోడలు నీ ప్రక్కనిలుచుండ శ్వేతచ్ఛత్రంబు నీడనున్న నిన్నెన్నందు
చూతునా యని కులదైవములకు మ్రొక్కుచున్నాను. తండ్రీ ! ఎప్పుడు మీరిరువురు
నాకోరికదీతి నీశుభమహోత్సవ మనుభవించివచ్చి నాకు నమస్కరింపఁ గ్రుచ్చియెత్తి
ముద్దిడుకొందునా యని కోరుచున్నదాన. నాప్రాణమా, రామా, జగదభిరామా,
(అని కన్నీరు విడుచుచున్నది)

రాము:—తల్లీ! తమయాశీప్రభావము గలుగ నీకోరిక కొనసాగుటలో నేమి సంక
యమున్నది. ఆదిరకాలములోనే యీశుభము నాకును, ఈసంతోషము మీకును
లభించుప్రయత్నము జరగును గాక ఊహిణిల్లుఁ డూహిణిల్లుఁడు. (అని నమస్కరిం
చుచున్నాఁడు.)

కాన:—(శ్రుచ్చియెత్తి ముద్దిడుకొనును. రాముఁ డాసనము నలంకరించును) వత్సా!
నీవాక్యము ఫలించుకాలము త్వరలో వచ్చుఁగాక. మీతల్లి సుమిత్రకూడ నీవిషయ
మునే తెల్పుచు నాకానందమును గూర్చినది. కొంచెము ప్రయత్నము జరగుచు
న్నట్లే యూహింపవచ్చును. లేకున్న నెల్లతావుల నీవార్త బహులుపడదుగదా. పెద్ద
లీవిషయమును జక్కఁగాఁ గనుఁగొని ప్రజలకుఁ దెల్పుఁగలరు. ఈశుభవార్త సత్యము
గావలయునని కులదైవములం బ్రార్థించెద. నీవును ఇష్టదైవముల నారాధింపుము.
సుమిత్రా! నీవుకూడ రామాభ్యుదయ హేతువగు దైవప్రార్థన మొనరింపవలయు.

రాము:—తల్లీ! నెలవిష్టు తమయాజ్ఞానుసారము ప్రవర్తించెద.

(అని నిష్క్రమించును.)

(అందఱును యథోచితముగా నిష్క్రమించుచున్నారు.)

¹(ఇది ప్రతిముఖసంధి.)

ద్వితీయాంకము.

శ్రీ రస్తు

విచిత్రపాదుకాపట్టాభిషేకము

తృతీయాంకము.

¹(కిడప దేవశర్మ సూర్యశర్మ లను నిరువురు బ్రాహ్మణులు ప్రవేశింతురు)

దేవ:—ఆర్యా! సూర్యశర్మా! శ్రీరామచంద్రుని సంగణము లెంతమనోహరములుగా నున్నవి. సకలజనసంస్తుతి నింత త్వరగాఁ బడసినవా రెవరుండిరి? రాజ్యమునకు రాకముచుపే సకలజనరంజకుండై తనకు రాఁబోవురాజకబ్ధమును నిపుడే సార్థకము చేసికొనుచున్నాఁడు చూచితివా.

²సూర్య:—పండితోత్తమా! కొనల్యాదేవియాశీర్వచనములు నేత్రముల యెప్పలవలెఁ గాచుచుండఁగా నీమహానీయమూర్తి కేవిషయమునఁ గొఱంత యొందును?

దేవ:—సత్యమే. తల్లిదండ్రులయం దీరామచంద్రునకుం గలభక్తిప్రేమము లింకొకరికిం గలవా?

సీ. జననియే పరదేవి • సర్వదాత్రి యటంచు
నిరతంబుఁ దలపోయు • నిర్మలుండు
జనకుండే పరమాత్మ • సర్వకర్త యటంచు
ననయంబు నూహించు • ననఘచిత్తుఁ
డఖిలసజ్జనులే మహార్హులౌ తనపూజ
కని సతతం బెంచు • ఘనతరుండు
పరదార లెల్లను • భావింపఁ దనకంట
లేయంచు మదిఁ గాంచు • హితమనీషుఁ

1 లాపల నిర్దేశింపఁబడిన పాత్రములకు మరల నిందుఁ బ్రవేశము గల్గఁజేయుటచే నిది యంకాశ్వాసము.

2 ఆశీర్వచనరూప మగుబీజమును మరల ననువదించుటచే గర్భసంధి యారంభింపఁబడియె.

తే. డొర ! సద్గుణమణిని • యఖిలభూమి
భరణదత్తుడు కరుణార్ద్రాభివ్యచిత్తుఁ
డాశ్రితార్తిహరుండు సద్యశముఁ గన్తు
మేటి యారామునకుఁ గల్లు • సాటి యెవఁడు. 1

సూర్య:—నీ పన్నది సత్యమే. ఇందిమంతయు నతికయోక్తిలేదు. (అని నలుదిక్కులు
గలయంజూచి) చూచితివా యీ నగరవాసులందఱు మహానందసాగరంబున నోల
లాడుచు

చ. పనుల నొనర్పమాని పలుభంగుల రాముని నే నుతించుచున్
జను లెవరైనఁ గన్పడిన • త్కృపతి యేమి సభన్ వచించె నొ
క్కినిముస మైనఁ జెప్పి చనఁగాఁ దగు మాకు నటంచు నాతురం
బునఁ దమివేడుచుం దిరుగఁ • బూనిరి వీధులవెంబడిక బలీ. 2

దేవ:—శాఘ! శాఘ! చక్కఁగా వర్ణించితివి. వీరందఱు రామాభిషేకమహోత్సవ
నందర్శనానంతమానసులై సర్వకార్యములను మాని యాశుభవాత్తాశ్రవణాదరంబు
మనంబునఁ బురికొల్పఁ దిరుగుచున్నట్లే యున్నది.

సూర్య:—ఈ ప్రక్కచూడుము. జనులు పేరొలగంబున జరిగినవార్తల మనవలన విన
నుత్సహించుచు నోర్లతెలుచుకొని మనల నెగఁజూచుచు, మనమేమో వచింతుచుని
యొవ్వొల్లారుచున్నారు. మన మచ్చటనుండి వచ్చితిమని వీరికెట్లు తెలిసినో కడు
విచిత్రము. మన మచ్చటివార్తలం దెలిసి వీరియాతురపాటు మాన్పదమా.

దేవ:—మిత్రమా! మన మిప్పని తప్పక చేయఁదగినదే. అసన్య మొనర్పితిమేని వీరికి
మహావకారము గావించినవార మగుదుము.

సూర్య:—ఈమాటనిశ్చయము. ఆతురులకు నిముసమైన నాలస్యము జరిగినఁ గొంపలు
మునుంగును.

దేవ:—ఓపారపుంగవులారా! సభామండపమున దశరథభూషాని నెలవిచ్చిన పల్కుల
సార మిది. అచ్చటి ప్రజలతో నిట్లు చెప్పెను.

చ. జనులను బ్రోచు శక్తిఁ దగి • సత్వయుతుం డయి వైరిహంత యై
తనరి సమస్తశాస్త్రముల • తత్త్వ మెఱింగి కృపార్ద్రాచిత్తుఁ డై

1 ప్రకృతకార్యమున కుపయోగకరమగు భర్తము నాదరించుటచే నిది అభూ
తాహరణము.

2 యథార్థవిషయమునుసూర్పి చెప్పటచే నిది మార్గము.

వననిధిరాజువోలే జరఁవారములందమి నుబ్బఁజేయు రా
మునకు మదగ్రపుత్తునకు • భూరమఁ గూర్పఁగ నేఁదలంచితిన్, 3

ప్రజలు:—అమోఁద. అమోఁద.

దేవ:—సఖాస్తారులందఱును గరతాళములను జేసి

మ. చిరకాలంబు సమస్తభూభరము నిశ్చింతంబుగాఁ దాల్చి యు
ర్వరయఁ పేరును సార్థకం బయి తగఁ • భాసీల్లఁగాఁ జేసి భూ
వర! యింతే భృతిగల్గి యిప్పుడు జరాభారంబునం బ్రుంగి శ్రీ
వరు జ్యేష్ఠాత్మజు రాము భూభరముఁ బూన్పఁజేయ యుక్తంబెగా.

ప్రజలు:—అమోఁద జరిగిన వార్తలేమి ?

దేవ:—త్వరపడక వినుండు. అంతట మంత్రులు లోనగువారు లేది “నకలకల్యాణ
సుగుణధాముం డగు శ్రీరామచంద్రుఁడు యువరాజగుట మాకు మనస్సంతోషము
గలుగఁ జేయునని మేలుభంగులఁ దెలుపుకొనుచున్నాము. అదెప్పుడు జరగునో యని
త్వరపడుచున్నాము. ఇదమితథమని వినఁ గుతూహలపడుచున్నారము”

ప్రజలు:—అందులకు రాజుగా రిచ్చిన ప్రతిపదన మెట్టిది ?

దేవ:—“మంత్రులారా ! పారవృద్ధులారా ! మీసంతోషము నాకనంత ప్రమోదము
నిచ్చుచున్నది. మఱియుఁ జిరకాలమునుండి యీనర్వనర్వంసహాభారనిర్వహణశ్ర
మమున నాబుజంబు లలసియున్నయవి, ఇంక విశ్రాంతినిొంద నిచ్చయించు నాచిత్త
మును న్యాకులపెట్ట నుత్సహించను. మీరును నవినప్రభుత్వము నపేక్షించు
చున్నారు. అది యుక్తమే యని నాభావము. శ్రొత్తపదార్థము సర్వజనాపేక్షణీ
యము కదా. కాఁబట్టి మీయంగీకారము నాకపారసహాయము చేసెను. త్వరలో
నిట్లే యొనర్చువాఁడ” ననియె.

ప్రజలు:—నేఁటికి సఫలమనోరథుల మైతిమి. ఇవ్వార్త నెపుడు విందుమాయని తహ
తహపడుచుంటిమి. నేఁడు నిద్రనుండి లేఁనవేళ కుంచిది.

సూర్య:—మిత్రమా ! ఈసద్వార్తను వినవలయునని కొనల్యాదేవీ సవరివారయై కొలు
ప్రొండి యుష్నిత్యురారుండును. కావున మన మచ్చటికి వెళ్లుట యుక్తమే.

¹దేవ:—నీవుచెప్పిన యీమాట సమయానుకూలమైనది. సఖావిషయము చక్కఁగా
స్మరణకుం దెచ్చితివి. మనకంటె ముం దెవ్వరే నామాట నాజేవిలోఁ దెప్పక
మునుపే మనము వెళ్లుట మంచిది.

(అని యిరువురు నిష్క్రమింతురు.)

1 ఇది విశిష్టప్రతిపాదనపాక్యముగట రూపము.

(సాధమున యథోద్దిష్టముగాఁ గౌసల్య సవరివారయై ప్రవేశించుచున్నది.)

కౌస:—సుమంత్రా ! నిన్న మేము విన్నట్లు నున శ్రీరామచంద్రునకు శుభమహోత్సవము జరగుట మాహింసాబడినదని నేఁడు వినవచ్చినది. ఆయుత్సవ మెప్పుడు జరగునా యనియు, గన్నులార నెప్పుడు కాంతునా యనియు నుద్విగ్ఘాటించునన దాన. నీవును విన్నావుకదా యీశుభవార్త.

సుమం:—నుంతులును బౌరులును గొప్పసభగాఁ గూడిగనియు, మహారాజుగారు తమయభిప్రాయమును చెప్పిరనియు, నందఱానందపరవశులై రనియు విన్నానుగాని యిదమిత్థమని స్పష్టముగాఁ జెలుపువారు కనఁబడనందున నేనును వినఁ గోరుచునే యున్నాను.

కౌస:—నీవు విన్నంతవఱకుఁ ద్వరలోఁ బట్టాభిషేకమహోత్సవము జరగు ననియే విన్నావు కాదా.

సుమం:—ఇంచుమించుగా నట్లే యనుకొనవచ్చును. (అని పెదవి విడుచును)

కౌస:—(ఆత్మగతము) సుమంత్రుఁడు పెదవివిడుచుచున్నాఁడు. ఆసభలో నేమేని విరుద్ధప్రక్రమము జరిగినదో యేమో అట్లుండిన నాకెవ్వరైనం జెప్పకుండురా కనుఁగొనియెద. (ప్రకాశము) ఆర్యా ! సుమంత్రా ! నీవు విన్నంతలో నీమహోత్సవమునకు విఘ్నములు కలుగవనుట స్పష్టమైనది కదా.

సుమం:—కల్లీ ! పదిమంది యొకచోటఁ జేరినపుడు లోఁచినట్లు మాటలాడుచుందురు. విదియెట్లున్నను బెక్కుమంది మనపొరులు త్వరగా నిమ్మహోత్సవమును జూడ వలయునని యుత్సాహపూరితాంకకరణులై యున్నారనుట తెలియవచ్చినది.

కౌస:—నీమాటలవైఖరిని బట్టిచూడఁగాఁ గొంతమంది విఘ్నకర్తలు గలరని లోఁచెడిని కట్టా ! మనోవాక్యాయకర్తముల నెవ్వరికైనఁ గీడునేయందలంపనైనఁ దలంపచిరామునిమేలు చూడ నోర్వనివా రుందురుకాఁబోలు. ఇంక సర్వజనప్రియవర్తనలెవ్వరెట్లుందురో !

సుమం:—కల్లీ ! తమరాత్తసంఘముందవలదు. చక్కగా జరగును. విఘ్నము లొదవని కార్యములుండవు. అవి పొనఁగుటయే కార్యమునకు వన్నెకల్లనట్లగు.

కౌస:—నిశ్చయమేకాని సకలకష్టముల ననుభవించి విసిగియున్నదానఁ గానఁ జీమచిటుక్కుమన్న నేమోధయము రాఁబోవునని భయమందుదాన. అంతియకాక నాకుఁ బ్రత్యక్షిరోధమును గనఁబడుచువారున్నారు కాఁబట్టి సంశయ మపుడవుడంతురించును, కానీ మనయత్న మేమిసాగును? భగవద్దేవత్య మెట్టి యట్లే నెఱి

వేణును. నుమంత్రా ! ఇంకను శుభవార్తాహరులు రాకయున్నారు. కారణ మేమో!

(దేవశర్మయు సూర్యశర్మయుఁ బ్రవేశించి)

¹అహా ! ఏమి మనయిరువుర యదృష్టము! అత్యద్భుత శుభవృత్తాంతమును దేవిగా రికిఁ దెలుపుభాగ్యము మనకు లభించినది. మనము చెప్పినమాటలకు విని దేవిగా రానందసాగరమున నోలరాడుదురు. (అని యొలగమును బ్రవేశించి) దేవిగారికి జయము ! జయము !

కానః—నుమంత్రా! మన మనుకొనుచున్న ప్రియవార్తలను శెప్పవారా వీరు ?

²ఇరువురు—దేవీ! తమకు శుభప్రియవృత్తాంతమును మనవిచేయవచ్చిన దేవసూర్య శర్మనామకుల మగు విప్రులము.

కానః—హీహా ! మీరాక హృదయానందమును మాకుఁ గల్గజేసినది.

నుమం:—విప్రాత్తములారా ! రామప్రియవార్తలను దెల్పి మాకెల్ల నానందము గల్గ జేయుఁడు.

దేవ:—తల్లీ! శ్రీరామచంద్రునియువరాజుగాఁ జేయునద్దేశ్యముతోఁ గూర్చిన మహా నభకు మేమును వెల్లియుంటిమి.

కానః—అచ్చట నేమిజరగినదో చక్కఁగా విన వేడుకయగుచున్నది.

దేవ:—

చ. త్వరపడువారెకాని గుణఃకాముని రామునిఁ బట్టభద్రు నె
క్కరణిని నెప్పు చూతు మనుకాంక్షల నుండెడువారె కానియె
వ్వరును మఱొక్కరీతిఁగను * బల్కెడువా రటఁ గానరారు మే
మరసితి మెల్ల భంగులను * నమ్మరొ భూపతి యల్లె పల్కెఁగా.

కానః—తరువాత తరువాత.

దేవ:—మంత్రులందఱును సకలకల్యాణగుణధాముని రాము నభిషేకింపుచుని తమ సం పూర్ణవాంఛితమును దెల్పిరి.

కానః—అమీఁద నేమిజరగినది ?

సూర్య:—(మాటఁ దానందుకొని) తల్లీ! పౌరులం గాంచి మహారాజుగారు

1 ప్రస్తుతోక్తర్హాభిధానమగు నుదాహరణము.

2 సంచించి తార్థప్రాప్తిచే నిది క్రమము.

చ. తనువు జరాభరంబున నితాంతము చిక్కె శిరోజముల్ తమం
తన దధిపూసినట్లుగ సి తచ్చువి దాల్చె శిరంబు కంపముం
గనియెడు దృష్టిపాటవము క్రన్నన దగ్గెను బుద్ధికౌశలం
బనునదిలేదు గాన నిక నాత్మజునిక్ యువరాజు జేసెదన్. 6

అని నెలవిచ్చిరి.

1కాస:—(సుమంతునిజూచి) వీరిరువురకు సంతోషవార్తాకథనమునకు ఫలంబుగాఁ
జక్కనిపారితోషికము నిప్పించుము.

సుమం:—(చిత్తమని పారితోషిక మిప్పించును.)

దేవ:—(పారితోషిక ప్రదానమునకుం బరిశృత్తి నొంది) కల్లీ! తమ యాదార్యము
నకలయూచకజనులపాలిటి కల్పవృక్షము నుడీ.

కాస:—అమీద జరిగిన జేమి?

సూర్య:—పౌరులందఱు నేకవాక్యముగ సంతోష ముట్టిపడునట్లు మహారాజుగారి
యభీష్టము ననుసరించి శ్రీరామచంద్రున కభిషేకమొనరించి సుంతవిక్రాంతి నొందు
టయు మాకభీష్టమే యనిరి.

కాస:—కరువాత?

సూర్య:—దశరథమహిపాలుం డానందరసాద్ధి నోలలాడుచు నా ప్రజల యభీష్టము
నెఱివేలునుగాక యనియె.

కాస:—సుమంత్రా! నేటికి సువార్త దీనిని వింటిమి. ఇక ధన్యురాలనేయైతిని. నా
మనం బిప్పు డీసద్వార్తను సుమిత్రమొదలగువారికిం దెలుపవలయునని త్వరపడు
చున్నది.

సుమం:—నేనును బెద్దలకెల్లరకు నీశుభవార్తను దెలుప వెళ్లుచున్నాను.

(అందఱు నిష్క్రమింతురు.)

(పిదప దశరథుండు పసివృక్షమునితో రహస్యమండభమునఁ బ్రవేశించుచున్నాఁడు.)

దశ:—పసివృక్షమునిచంద్రా! నభల! నా నుడివినమాటలు మీకు విన్నారకదా. ప్రజ
లెల్ల రామాభిషేకోత్సవదర్శనకుతూహలులై యున్నారు.

పసి:—తుతూహలము మాత్రమే కలిగియున్నారా. ఎప్పు డెప్పుడని త్వరపడుచు
నున్నారు. వారియుత్సాహ మనివార్యము.

శా. శ్రీరాముండు ఊతీశుఁ డై మహిమముం • జెన్నారఁ బాలింపఁ గా
భూరిప్రాభవమొప్పు భూరమణి సంఘార్థ ప్రభాయుక్తితోఁ
దారాజిల్లుచునుండఁ బంక్తిరథుఁ డుఁ తాహంబుతోఁ బొంగఁ గా
శ్రీరంజిల్లఁగఁ జూతు మొప్పు డనుచుం • జిత్తంబులం దెంచుచున్. 7
తఱ మొకయేడుగా గడపుచున్నారు రాజేంద్ర!

దశ:—నిశ్చయమే నామనంబునంగూడ నట్లే యూహించుచున్నాను.

వసి:—“శుభస్య శీఘ్ర” మనుమాక్తి మీరెఱుంగనిదియా.

దశ:—మునింద్ర! త్వరపడవలసినదే గాని, నాచిత్తులు తమకుఁ దెలియనివియా.

వసి:—వివిషయముననో

దశ:—తమకుఁ దెలియని విషయము లేవు. అయినను తెప్పచున్నాను. నేను సంతా
నార్థినై కేకయరాజపుత్రిని బరిణయమాడఁ గోరి యాధరారమజునిఁ బికిం జని
యతనిమన్ననలం బడసి నాయభిప్రాయమును దెలిపితిని. నాముద్దేశ్యమును విని
యారాజుచంద్రుండు నన్నుఁజూచి

బ్ర

చ. జనవర! నీవు నాతనయఁసమృతిఁ బెండిలియాడ నెంతయున్
మనమునఁ గోరు దేని యొకఁమాట వచించెద దాని కొప్పినన్
దనయ నొసంగువాఁడను నితంబినికిన్ బ్రభవించువుత్త్రునిన్
జనపతిఁ జేయఁగావలయుఁ • జక్కఁగ నెంచి వచింపు మిష్టమున్. 8
అనివలికెను.

వసి—అమీఁద!

దశ—నేను ముదుసలినై నందునను, ముందు వివాహము చేసికొన్న భార్యలయందు
సంతానముం బడయుదు నన్నయాశ యించుకంతయు లేనందునను, నీకుదతి
యందు సంతానమే లభించుప్రాప్తముండిన నతఁడు రాజగుట కేయభ్యంతరము
గలుగదను నూహ నాకపుడు తోఁచినందునను నొక్కింత యోజించుచుండఁ
ద్వరపడి యారాజు నాతో

క. పలికితిని నామనోరథ

మెలమిని నీవట్లు సేయ • నిష్టపడితివే

లలనం బరిణయమగు మి

ములఁ జనుమా లేకయున్న • బురవరమునకున్.

అని నృప్తముగాఁ అలికెను.

పసి:—అప్పుడు?

దశ:—ఇంక నేను మాట యాయకున్నఁ గార్యము తప్పనని యూహించి యట్లే కాని మంటిని.

పసి:—సరే, మీభావము నాకుఁ జెలిసినది. ఇప్పటిప్రయత్న మామాటకు విరోధమని కదా?

దశ:—అట్లుగాదు. చేయువిధమెట్టులో యని.

పసి:—అట్లే కానిప్పుని కదా మీరు చెప్పినది.

దశ:—అవును.

పసి:—దానివలన బాధయేమి?

దశ:—తమకుఁ జెలియని దేమున్నది?

పసి:—రాజేంద్రా! తమ సంశయమును దీర్చదఁగాని యవ్వలివృత్తాంతమును జెప్పఁడు.

దశ:—అంత సకలబంధమిత్రపరిజనుల సమక్షమున నారాజు న్నన్నంజూచి,

చ. జనపతి వీవు భానుకులఃసత్తముఁ డీతఁ డనంగ సద్యశం
బునుగని యధ్వరంబులను * బూని యొనర్చి తపంబుచేసి చ
క్కనివిధి దానముల్ సలిపి * క్రాలినవాఁడవు నిక్కువంబుగా
మనమునఁ గల్గువాక్యమును * మాకిటఁ దెల్పుము సూనృతంబుగన్.

అని గట్టిగాఁ బ్రశ్నించెను.

పసి:—అందులకు?

దశ:—

క. నీసుతకు సుతుఁడు కల్గినఁ

జేసెద భూపతిగ నొండుచింత మనమునం

గాసంతయైనఁ జేయకు

మా సత్యము నాదుమాట * యని తలఁపఁజనున్.

11

అంటిని.

పసి:—(ఇంచుక యోచించి) రాజేంద్రా కానియు, నీవాక్కున కసత్యదోషంబు లేదు.

ఎట్లంటివా. వినుము, వివాహముచేసికొనిన సంతానము గలుగునను నుద్దేశ్యముతోఁ గ్రుకనుగైకొంటిది. వారుకొరిసరితి నొప్పుకొంటివి. ఇపు డామాట తప్పిన లోకు

లెఱింగిన ననుచుఁజూచుచు యని సంకోచింపఁ బనిలేదు. నీకు వివాహమే చాలకాలమాయె. సంతానము గలుగదయ్యె. తుదకు బుత్ర కామేష్టిచేయ భగవంతుఁ డనుగ్రహించి పాయస మన్నిహోతునిచే నిష్పించెను. దాన నీకు నలుపురుకుమారులు గలిగిరి. ఇది దైవలబ్ధసంతానము కదా. కాఁబట్టి నీ వపు డన్నమాట ప్రకారము జరపఁ దగినదేదియును లేదు ఇంతియగాక కొసల్గుట సంతానముగలిగినను నీ కుమారికకుఁ గలిగినకుమారునకే రాజ్యమిత్తునని వలకలేదు. శ్రేష్ఠపత్ని దేవేరి యనఁబడును. ఆమెకు సంతానము గలిగినయెడల వానిని వదలిపెట్టుట న్యాయవిరుద్ధము. కాఁబట్టి నీచిత్తంబునఁ గలయుత్తలపాటు నడంచుకొని సుస్థిరుండవై యిక్కార్యము జరపుము. ఇదియ నాయుదంతము.

దశ:—మహాత్మా ! మీవచనము శాస్త్రసమ్మతము. నాకు నిది సమ్మతమే. కనుకనే భర్తను శక్రుఘ్నుని లోడిచ్చి మేనమామయింటికిఁ బంపితి. వాఁడు రాకముందే యిక్కార్యము సాగవలయు.

పసి:—(ఆత్మగతము) ఈరాజునకేమో మనస్సున నొక యాలోచన మున్నట్లున్నది. కనుఁగొనియెద. (ప్రకాశము) రాజేంద్రా ! ఇంకలా భర్తకుఁడు మేనమామం గూడివచ్చి యిక్కార్యమునకు విఘ్నముఁగల్గించిన ?

దశ:—(కోపముతో) యుధాజిత్తువచ్చి యట్టియసందర్భపుమాటలాడినఁ బోనిత్తునే. నాయెదుటనిల్చి మాటలాడఁ గలఁడే. అట్టియనుమానము మీకు వలదు.

పసి:—(చిఱునవ్వుతో) రాజపుంగవా ! మీనిశ్చయ మారయఁగోరి యంటినిగాక నా కనుమానమేమి ?

దశ:—ఈవిషయము సామాన్యజనులెఱుంగరు. భర్తకునితల్లియు నపుడు వినియుండు నని నేనవ్వఁజాల.

పసి:—ఇతరు లెవరేని వినియుండి యామెకుఁజెప్పిన ?

దశ:—మహాత్మా ! ఆవిషయమున నిండుకయనుమానము నాకును గలదు. కావుననే త్వరలో ముహూర్తము సిద్ధముచేయుఁడని మనవిచేయుచున్నాఁడను. మఱియొక విషయమును జెప్పవలసివచ్చితిని. వినుండు. కైకయింటఁ బెక్కండు పరిచారికలు గలరు. వారిందఱు కేకయరా జొసంగినవారలే. వారిలో నెవరుకైన నీసంగతి తెలిసియుండెనా చిక్కువచ్చును. కనుక నేగదా యనవరత మాయింటనున్నవారి నెల్ల సన్ధానించుచుండును.

వసి:—రాజేంద్రా! ఇన్నిచిక్కులలో మీమనస్సు తగిలియున్నదే. ఎట్లు కార్యము నిర్వహించి మాట నిల్పుకొనఁగలరు ?

దశ:—ముసీంద్రా! ఆపుడు కేకయరాజుచే వంచించఁబడితిని. ఇప్పుడు కైకచే వంచించఁబడుదునేమో యనియే విచారించుచున్నాఁడ.

వసి:—ఇన్నిశంకల కవకాశ మిచ్చినచో మనస్సున స్థిరత్వ మెట్లు పాదుకొనును?

దశ:—చుహాత్తా! తమయాశ్చర్యచన ప్రభావము నాదండనుండ నెన్నిచిక్కులు గల్గినను కార్యము కొనసాగుననియే నానమ్మకము. (అని యిందుక మోమువంచి యుండును.)

వసి:—

చ. జనవర! యేమొకో మది విచారము పూనినయట్టు లున్న వారనితరసాధ్యకృత్యముల + నన్నివిధంబులఁ దీర్పుశక్తియుఁ జననమునుండియే కలిగెఁ + జక్కఁగ నిప్పుడు చింతఁబూన నే పనియును దీర్పఁగాదు కద + పట్టినపట్టును మానుటొప్పునే. 12

దశ:—ముసీంద్రా! మఱొకసంగతియు మనవిచేయవలయునని స్తుతిగల్గినది. కొలఁది రాత్రులనుండి యనేకభంగుల దుస్వప్నములగుచున్నవి. ఇట్లెన్నఁడును గల్గినది లేదు. ఆవిషయము మనోధైర్యమును వదలఁగొట్టుచున్నది.

వసి:—

చ. కలలు నిజంబు లెట్లగును? + గల్లలుగావె విచారమేల? యిమ్ములఁ బరమాత్ముఁ గొల్పువని + బూనిన మీ కవి యేవిధంబునఁ ఫలము నొసంగఁ జాలు మదిఁ + బాయనిచింతను బూన కింక నిస్తులమగు సద్వృత్తంబునకుఁ+దోడనె పూనుము నిండుఁగోరికల్. 13

భూపాలహాళీ! విశంకాశంకములు మనస్సునం బాదుకొల్పక పరమేశ్వరు మనస్సుననిడి యిక్కార్యమునకు. బ్రయత్నింపుఁడు. తర్వాతేపని సర్వేశ్వరునది. మనకుని నెఱవేర్చుట మనవని.

దశ:—అట్లే యొనరింతును రామచంద్రుఁడు యివరాజు గావలెనని ప్రజ లున్నిట్లు రుచునున్నారు. మీయిష్టము నట్లేయున్నది. మరత్రులందఱును బ్రజాభిప్రాయము నెఱవేర్చుట యుక్తమగుచున్నారు. ఎప్పు డెప్పు డాయత్సవముఁ గన్నతారఁ జూతునాయని నామనస్సు త్వరపడుచున్నది కాని యొకప్రక్కన సంశయములు నన్నాకులపెట్టుచున్నవి.

వసి.—ఇంద టిట్లు కోరుచుండఁగా సర్వేశ్వరుఁడు కరుణాసీరరాశి యగుట నిక్కార్పంబును గొనసాగించుకని నమ్మి ప్రయత్నింపుఁడు. “భవితవ్యం భవత్యేవ” యన్న మాట సత్యము గదా.

దశ.—ముసీంద్రా! ¹ శ్రీరామచంద్రుని యభిప్రాయమును గనుఁగొనవలదా, ఇంకను గొంతకాల మేకష్టములందొందక నేచ్చగా నుండవలయునని తాత్పర్యమా, లేక యువరాజు గావలయుననియిష్టమా, యని యడిగి తరువాత బ్రయత్న మొనరింతుము.

వసి.—² ఇది సర్వోత్తమమగు కార్యము. చక్కని యాలోచనము చేసితిరి. తప్పక యిప్పుడే యిక్కార్పము చేయవలయును సకలజననవృత్తుండగు రాముఁడు వచ్చి మీయానతి యువరాజవదము నొందుఁగాక.

దశ.—సుమంత్రుని బిలిపింపుఁడు.

వసి.—(దొవారికునింబిలిచి) వేవేగ సుమంత్రుని బోడ్డొని రమ్మ.

దొవా.—చిత్తము. (అని నిష్క్రమించును.)

(పిదప సుమంత్రుఁడు ప్రవేశించును.)

సుమం.—జయము జయము చక్రవర్తిగారికి.

దశ.—సుమంత్రా! కూరుచుండుము.

(సుమంత్రుఁడు నిర్దిష్టాసనమునఁ గూరుచుండును.)

వసి.—బుద్ధిమదగ్రగణ్యా! సత్వరముగా రామచంద్రుని రథారూఢునిగఁ జేసి తోడి తెమ్మ. రాజాజ్ఞయని తెల్పుము.

సుమం.—ముసీంద్రా! అట్లే యొనరింతును. (అని నిష్క్రమించును.)

(తరువాత శ్రీరామచంద్రుఁడు సుమంత్రునితోఁ బ్రవేశించుచున్నాఁడు.)

రామ.—జనకా! తమకుమారుఁడు రాముఁ డిదె నమస్కరించుచున్నాఁడు. ముని వర్యా! ఇవె నమస్కారములు.

దశరథవసిస్థులు.—రామచంద్రా! వత్సా! చిరంజీవివై సకలరాజ్యరమాధురంధరుఁ డవు గమ్మ.

వసి.—వత్సా! ఇందుఁ గూరుచుండుము.

1 ఇది ప్రాప్త్యాశ.

2 ఇది కళాక.

(రాముడు యథార్హస్థితమునఁ గూరుచుండును)

దశ.—నాయనా! నిన్నిటకుం బిలిపించుటకుం గలకారణములఁ జెప్పెన విను. విని యట్టిప్రసక్త నాశోరికను దీర్చుము.

రాము.—తండ్రియాజ్ఞ శిరసావహించెద.

దశ.—

సీ. సకలవిప్రామరుల్ సంతసంబంద న

ధ్వరములఁ జేసిన వాడఁ బూన్కి

దిగ్దంతివసంతఃతినిజేరి మాత్తకా

దినిఖిలవస్తువుల్ దెచ్చినాడ

భూపాలకులనెల్లఁ బోరున నోడించి

దాసభూతులుఁగాఁగఁ జేసినాడ

ధారణీచక్రకభారంబు లీలమై

నిల్పితి భుజముల నిశ్చలముగ

తే. సకలసుఖములఁ బొందితి శౌర్యమహిమ

దేవతలు మించువేడ్కనుఁతింప నింత

కాలమేలితి రాజ్యంబుఁచాలునింక

ననుచుఁదోచెను నామదికనుఁగుఁబుత్ర.

14

మఱియ,

చ. కరము పరాక్రమంబు వెలుగఁగ సురవైరులఁ దాఁకి సాయక

స్ఫురదురుశక్తఁ గాంచి సురఃపూజ్యాలు సంతసమంది యకా బలీ

ధరణిపులందు నీతఁడె నితాంతమహోజ్జ్వలతేజుఁడంచు నం

బరముననుండియే నుతులుఁబాగుగఁజేయఁ జెలంగినాడఁ జూ. 15

ఇంతియగాదు. దుర్వారగర్వంబున విజ్ఞునిఁ గూర్చి రాజశోకంబు నవార్హశౌర్యం బునం జెంది పాదాక్రాంటులం గావించితి. దిగ్విజయంబొనర్చు కుతూహలంబున నెన్ని యోపర్యాయములు బయలుపెడలి రణభేరికాఘ్రముల దిక్కుల నించితిం గాని యొక్కఁడైనను మార్కొని నిలుపఁబ్రయత్నమునైనఁ జేయమింజేసి తిరిగి తిరిగి యయోధ్యంజేరితి. వర్ణాశ్రమధర్మంబుల నుంకయేనిఁ గొఱఁతవడకుండం గాచితి, రాజనీతి నెఱింగి పూర్వాచారంబు తప్పకుండ నింకదనుకఁ బ్రవర్తించితి. సకలసుఖము లనుభవించి సంకృప్తి నొందియున్నవాడ. ఇంక నీమహిభారంబు మోవఁబూననియ్యన

స్సతో నన్నవాడ. ఆటువదివేలేండ్లు నిండినవి. నాలుగెక్కువయేగాని తక్కువ యుండవు. ఇంకెంతకాలము దుర్వారోర్వీభారంబు వహింతును? చిరకాలము తపస్సు లెన్నియో యొనరించి కులోద్ధారకు, సుగుణగణమాన్యుని, బరాక్రమధన్యుని, ఆశ్రిత శరణ్యుని, నిన్ను జ్యేష్ఠపుత్రునిగాఁ బడసితిని. ఇంక నాకేవిషయములందును గొఱంత లేదు. సకలమనోరథములు నిన్నుఁగన్నప్పడే నిండినవి ఇంకమింద సీవు.

ఉ. పూనుము రాజ్యభారమునుఁబొంకముగా సుజనుల్ నుతింప నెం
దేని యశస్సు డిందువడఁకే చెలువారఁగ రాజ్యమేలుమీ
సూనులఁ గాంచి యన్వయముఁశోభిలఁ జేయుము మమ్మునెల్ల నిం
పూనఁగఁ జేయవయ్య సుగుఁజోత్తమ యోరఘువంశభూషణా. 16

ఇంకొక్కమాట వినుము.

చ. ¹ధరణిఁగలట్టి యెల్లరు నిఁతాంతసుఖోన్నతిఁ జెందునట్లు కా
వరమున భూధవుల్ ప్రజలఁబాధలు పొందఁగఁ జేయకుండ ను
ర్వర తననామ మర్థయుతి ఁ భాసిలుచుండఁగ నొప్పరితి నో
వరసుత ! యేలవయ్య గుణవర్యుఁ డితండనుఖ్యాతి నొందుచున్.

ఇది త్రికరణశుద్ధిగా నేఁజెప్పినమాట యనినమ్ము.

ఇపుడు సీత,

ఆ. కొంతకాలమిట్లు ఁ కుదురుగా నుండెద
మీరు రాజ్యమేల ఁ మిగులుసుఖము
లొందుచుండ ననుచుఁనోపుత్ర పల్కకు
జనకునాజ్ఞ దాఁటఁజనదుగాన.

18

వత్సా! రామచంద్రా! ఎల్లుండియే పుష్కనక్షత్రము. నీకుఁ దారాబలముగల
దని పెద్దలు వచించిరి. నాయాజ్ఞ నినుమంతయుదాఁటక ఇంతదనుకఁ బ్రవర్తించినట్లే
ఇపుడు నీవిషయమున బదులుపల్కక యంగీకరింపుము. ఇంతత్వర యేల? బంధు
వ్రాతమంతయుఁ గూడునట్టులు వేటొకముహూర్తము నిశ్చయింపరాదాయనకుము.
వినుము,

ఉ. కాలమునాకు దుష్టమయిఁకన్నడుచున్నది పెక్కుమాట లిం
కేల మదాజ్ఞఁ బూనుటయొత్తటే గృత్యము నీకు విఘ్నముల్

1 గర్భబీజనముజ్జేదమగు నాజ్ఞేపము.

చాలగఁ గల్లు జాగుననుజక్కఁగనెంచియె పల్కినాడ నో
బాలక! యింక మాటునుడి * పల్కక నాపలు కాదరింపుమా. 19

నాముద్దులకుమారా! నిన్నుఁ గన్నప్పటినుండియు నేవిచారము లొందక యు
న్నాను గాన ని త్తటి నీమహోత్సవముం గన్నులంజూచునదృష్టము నాకుం గల్పింపుము.
(అని కొఁగిలిండుకొనును.)

రాము.—శంఙ్గీ! తమయాజ్ఞ నతిక్రమించువాడఁ గానని యెఱింగియు నింతదూర
మేల చెప్పవలయును. ఎట్టియిక్కట్టులు సంభవించునట్టి దైనను దమగూనతి మీఱు
వాడనుగాను. ఇఁక నిట్టిశుభకృత్యమున నేలయింకొకమాట పల్కుదును. తమ
శ్రద్ధాహితమో నాకదీయే పరమసమ్మతము. మీకేది యహితమో నాకదీయే సర్వవిధ
ముల నసమ్మతము. మీపాదములయొన మీమాట నేనెప్పటికిని దాటి ప్రవర్తించు
వాడఁ గాను. విచారమిట్లు తమరు పూసినేల?

దశ.—ప్రియతనయా! రామచంద్రా! నీవేమెఱుంగవు నాయనా, సకలవిధశ్రమముల
ననుభవించినవాడఁగాన నేనింతత్వరపడుచున్నాడ. ఆవిషయముల నిపుడు నీకుం
డెలియవలయుట యనవసరము. నిర్విచారమనస్కుడవుగా నీవుండుట నాయుష్టము.
ఈవిషయ మింకను వెలిబుచ్చకు. రేపు నేనేయందఱుకుం డెలియఁజేసెద. సమాహి
తాత్మఁడవై కులచైవములం బ్రార్థింపుము. తల్లితోడను బత్నితోడను ముచ్చటిం
పుము. తల్లియొళివములం బొందుము. ఇఁక నీవువెళ్లవచ్చును. (అని కొఁగిలిండుకొని
యానందబాష్పముల విడుచును)

రాము.—తమయాజ్ఞ శిరసావహించెద (అని నిష్క్రమించును.)

దశ.—ముసీంద్రా! ఇఁక మీరిభిషేకమునకు వలయుసంభారముల సిద్ధముచేసికొనుఁడు.
నేనును తత్ప్రియత్నమున నుండెదను. శునుంత్రా! పురము సకలవిధశృంగారములతో
నలంకరింపుఁడని పౌరులకుం డెలియఁనట్లు చాటఁబంపుము. మంత్రులు మొదలగు
వారు తమతమకృత్యములయందే శ్రద్ధపూని యుండవలయు. ఎట్లుండియే శుభ
ముహూర్తమని ముసీంద్రులు వదించిరి. ఇఁక నాలస్యము చేయరాదు. సర్వజనసమ్మ
తమగు కార్యమున నేల జాగునేయవలయు?

(తెరలూ)

సీ. మదదంతిదంతయుఁగ్గములందుఁ గ్రీడించి

శారదాదేవితోఁసరసమాడి

మల్లికాసత్పుమఁమంజులతకునవ్వి

శరదబ్జబింబంబుఁజప్పరించి

దిక్కామినీమణి ♦ దివ్యాంగచందన
 పంకంబువైడమి ♦ బాదమూని
 పంకజలతికను ♦ బలుమాటులు హసించి
 యంచలపిండును ♦ ద్యమముమాన్పి
 తే. యెందుడన కుద్దినేనని యెసగుచున్న
 వస్తువునుగాన కోభూప ♦ వరకిరీట
 రత్ననీరాజనాంచితరమ్యపాద
 భవ్యతావకసత్కిర్తిపరిధవిల్లు

20

(ఆందలు సిమ్మ)మింతురు)

¹(గర్భసంధి)

ఇది తృతీయాంకము.

~~~~~

శ్రీ రస్తు

# విచిత్రపాదుకాపట్టాభిషేకము

చతుర్థాంకము.



(విలాసినియను నొక చేటి ప్రవేశించుచున్నది.)

విలా—(ఆత్మగతము) దివాణములలోఁ బనిచేసిపనిచేసి విడుగితి నది. ఎన్నాళ్లుపని చేసినను బహుమతి దొరకుటలేదు. ఏవల్లెనుండియో వచ్చి యాయయోధ్యలోఁ గాపురమున్నదాన. ముసలిదాననగుచున్నాను. ఇన్నాళ్లు క్షగా ఇపుడేమో గొప్ప తిరుణాళ్ల వంటి సంబరము జరగునంట. నాకును బహుమతి దొరకవచ్చును. రాజుల నందఱి నాశ్రయించి నాదేహము దారపోసి కొలువుచేసితిని. ఆపని యీపని యనక యన్ని పనులు చేసితిని. చేతులు కాయలు కాదినవి. నేటికేమో సంబరము జరగుననుకొనుచున్నారు. ఇన్నాళ్లు పడిన శ్రమమునకు ఫలము నాకుఁ గలుగవచ్చును. (దూరమునకుఁ జూడ్కినిగుడించి) ఎవరో ఆంతకపురమునుండి వచ్చుచున్నట్లున్నది. (చక్కఁగాఁ జూచి కొంచెముముందు నడచి) ఆహా! నాసావాసగలై పద్మావతి వచ్చుచున్నది. (అని ముందునకు నడచును.)

పద్మా.—(ప్రవేశించి) ఆక్కయ్యా! విలాసిని! చూచినావా ఊరికృంగారము. కెందుకన్నులు చాలలేదే.

విలా.—నిజమే, ఏ కాలమున నిట్టియలం కారము చూడలేదు. నేడేమో అకస్మాత్తుగా అలంకరించుచున్నారు. ఏయింటను బుద్ధిలే, తోరణాలే, ముగ్గులే, అబ్బా! నాలుగుకన్నులున్న బాగుండునేమో చూడడానికి.

పద్మా.—ఆక్కయ్యా! యాయలంకార మెందుకో నీకుఁ జెలిసినదా.

విలా.—బాగా తెలియదు గాని యేదోరాజుగారు తిరుణాళ్ల చేయింతురని విన్నాను.

పద్మా.—ఓసి వెట్టిదానా! తిరుణాళ్ల యేమిటి? పల్లెటూరి మోటుకనమింకను నీకుఁ జోలేదే.

విలా.—వెట్టిదాననే ఆక్కా! అదేమిటో నాకుఁ జెప్పము.

వద్దా.—శ్రీరామునకుఁ బట్టాభిషేకమంట. (అని చెవిలో) ఈసంగతియెవఁతోను జెప్పకు. మట్లా తెలుస్తుందిలే.

విలా.—(రహస్యముగా) రామునకా తిరుణార్థ.

వద్దా.—ఓసిచెవిటిదానా! తిరుణార్థ గాదు పట్టాభిషేకము.

విలా.—అమాటరాక తిరుణార్థంబిని. రామునకేనా. అబ్బో! ఇక చీరలు రవికెలు గాజులు అన్ని మనకు దొంగును. తిన్నంతలిండి.

వద్దా.—అక్కా! నాపై దయయించవూ.

విలా.—నాదేమున్నదక్కా.

వద్దా.—నీవు కాసల్యాడేవియంట నున్న దానవుకదా?

విలా.—నీవును సుమిత్రాడేవియంటనుండలేదా.

వద్దా.—ఉన్నానుగాని మీ యమ్మగారియంటదా వేరుక తెక్కవ అసందడిలో నన్ను మఱచిపోవవు గదా!

విలా.—ఏమిటో యీవేళాకోళాలు నాకుఁజెలియవు.

వద్దా.—హాస్యాలుకావక్కా! నిజముగా ఈయొక్కవసుంతా మీదే. మీయమ్మగారి తోఁ జెప్పి నాకు బహుమతి యిప్పించవలయును.

విలా.—మారామునకు రాజ్యముదొరికిలే మీలత్తుణుకకు దొరకదుగా.

వద్దా.—ఆక్కయ్యా! అట్లుగాదు. నామాటను జక్కఁగా జ్ఞాపకముంచుకొనుమా.

విలా.—అమాటలుండనీ! ఎప్పుడు మారాముఁడు రాజగును?

వద్దా.—పెద్దరాజుగా రాసంగతి తీర్మానించుచున్నారంట.

విలా.—భరతుఁ డూరలేడుకాదా.

వద్దా.—భరతుఁడువచ్చునఱకు నిలుపుదురో లేక జరపుదురో?

విలా.—దశరథరాజు భరతుఁడు రాకున్న నితయొక్కవము చేయించినంత మొన గాఁడా?

వద్దా.—కాకేమి?

విలా.—కైకయింటికిఁబోయి యామాటచెప్పిన నామె తనకొడుకులేనిదే యామాట కొప్పుకొనునా.

వద్దా.—<sup>1</sup>(ఏమో ఆలోచించి) ఆఁ, జ్ఞాపకమువచ్చినది త్వరలో రాజు రామునకుఁ

1 నైవావశముచేత నియతాప్తిప్రదర్శనమూలముగా భీషము నిందుఁ గూడ వినుర్పించుటంబట్టి విమర్శనంధి యారంభింపఁబడియె. దోషముల వెల్లడిచేయటచే నిది యవవాదము.

బట్టము కట్టవలయునని నిశ్చయించినాడట. కైకమాటలకు లోబడఁడట. భరతుఁడూనున్నను లేకున్నను ఈ కార్యము అతివేగముగా జరగునట. కానల్యయిష్టమే నెఱవేఱునట. రాత్రి యామాటలెవరో యనుకొనుచుండగా విన్నాను. ఆలస్యములేక రామమూర్తి రాజయి సింహాసనమెక్కుటను నీవు చూడఁగలవు. అంతఃపురము నలంకరించుచుండగాఁ గన్నులపండువుగాఁజూడక వచ్చినావేమి? విలా — అంతఃపురములో కొందఱివ్వడే జరగదని కొందఱు జరగునని యెవరికిఁ దోచినట్లు వారనుకొనుచుండగా విన్నాను. కొంతసేవక్కడనే నిలువఁబడియుంటిని. త్వరపడువారెవ్వరు నాకుఁ గానరాలేదు. కాఁబట్టి యెప్పుడో తెలియకవచ్చితిని. పద్మా — దీసివెట్టిదానా! నీకుఁ దెలియలేదేమో కాని సకలవిధశృంగారములతో నుతః పురమును ముచ్చటగా నలంకరించుచున్నారు.

విలా — ఏమేమో పనులుచేయుచుండిరి. ఆ మొట్ట యేమిటో నాకుఁ దెలియలేదు.

అయితే కైక యిందులకు సరేయన్నతర్వాతఁ గదా యుత్సవము.

పద్మా — (అలకించి) అక్కా! రేపే ఆయుత్సవమట. అదిగో అందఱునుకొనుచున్నారు. మనము కన్నులారఁ జూడవచ్చును. అయినను వారియొద్దకుంబోయి యడుగుదమరా.

(అని యద్దఱు నిష్క్రమింతురు)

(ఇది ప్రవేశము)

(తరువాత మంధర ప్రవేశించుచున్నది)

మంధర — ఏమబ్బా! అయోధ్య గ్రాత్రగా నున్నట్లున్నది? ఎన్నఁడులేనివేడుకలు వేఁడుకనఁబడుచున్నవి. కారణమేమో తెలియరాలేదు. ఇంకఁ గొంతసేపటికైనను నాకుఁ దెలియదా. అప్పటికిని తెలియకున్న మాయమృగారి నడిగెద. ఆమె గారికిఁ దెలియక చీమచీటుక్కుమనిహడ ననదుకదా. దేవతోత్సవమా? ప్రతి యింటిముందఱును రంభాస్తంభములు కట్టుచున్నారే. పూలతోరణములు వ్రేలాడుచున్నవే. ఏమబ్బా! యాశృంగారము. (చూడ్కి నిగుడించి) వారో మాయొంటికిఁ బ్రతిదినమువచ్చు బ్రహ్మయశాస్త్రులుగారు వచ్చుచున్నారు. అడిగి కనుఁగొనియెద. బ్రహ్మ — (ప్రవేశించి) ఇదిగో మంధరగా నున్నట్లున్నది? అచ్చగా రింట నేమిచేయుచున్నారు?

మంధర — (ఆతురతతో) ఆమాటచెప్పెదనుగాని యేమండీ యాపట్టణమంతయుఁ గ్రాత్రగా నున్నట్లున్నది? ఏమేమో చేయుచున్నారే. ఏమి యాపనులుచేయుటకుం గారణము?

బ్రహ్మ.—

సీ. అరటికంబంబులఁ నందంబుగాఁ గట్టు  
 చున్నారు ముంగిళ్లఁ నొక్క మొగిని  
 బూలతోరణములఁ బొలుపొందఁ బందిరు  
 లకుఁ గట్టుచున్నారు లలితరీతి  
 మంచిమామిడి చెట్లఁ మండల నందందు  
 వేయుచునున్నారు వ్రేలునట్లు  
 పండ్లగుత్తుల నొక్కభంగిఁ గై నేయుచు  
 నున్నారు ముందఱఁ సన్నతముగ  
 తే. ముత్తయిమ్ములతో నేలఁ మ్రుగ్గులిడుచుఁ  
 గుంకుమము చల్లుచున్నారుఁ గొమరుమిగుల  
 నేమి చెప్పదు మంథరాఁ యీపురంబు  
 కాపురంబయ్యె లక్ష్మీ కంకజముగాఁగ.

1

మంథ.—ఈనద్దలు నాకెందుకయ్యా! ఇట్లు శృంగారిం చుటకుం గారణమేమి?

బ్రహ్మ.—మంథరా! నిజముగా నీకుఁ జెలియకయే యడుగుచున్నావా?

మంథ.—నుజి యేమనుకొన్నారు?

బ్రహ్మ.—ఆలాగా! చెప్పెద వినుము.

చ. తనసుతులందు జ్యేష్ఠుండయి ధర్మవిదుండయి సద్గుణాధ్యుడై  
 జనహితవర్తనుండయి విశాలయశంబున మించి శక్యమే  
 ధను విది వంపనన్న రజతక్షితిభృద్వరగేహుచాపముం  
 గొని యవలీల వంచి ధరఁగోవిదవర్యుఁ డనం బ్రసిద్ధుఁ డై.

2

సీ. పెద్దలఁ బొడఁగన్నఁ బ్రియములే పల్కుచు  
 వారియాశిషములఁ వరుసఁ గొనుచుఁ  
 బరదారలను గన్నభక్తిచే జనయిత్రిఁ  
 గన్నట్టిచూడ్కిచేఁ గనుఁగొనుచును  
 బీదలఁ గన్నచోఁ సాదరోక్తులు పల్కి  
 వారికాంక్షలఁ దీర్చుభంగిఁ గనుచు  
 నేవకతతిఁ గన్నఁ జిత్తంబునం బట్టి  
 యట్లు భావించి యిష్టార్థ మిడుచుఁ

తే. దాపములఁ బాపు చంద్రు విధముననెల్ల  
హరిఁ గృపఁ గాంచుచు భూమిఁబరిధవిల్లు  
రామచంద్రుని వీరమూర్ధన్యు నిపుడు  
చేయుచున్నాఁడు యువరాజుఁజీతిపుఁ డతివ.

2

మంథ.—ఏమీ! రాముఁడు యువరాజగునా? ఎప్పుడు?

బ్రహ్మ.—రేపుమాపు.

మంథ.—(సానుయ) వింతలోని వింతగనున్నది? ఎవ్వరికిని తెలియనిదే యింతపనియా.

బ్రహ్మ.—మంథరా! పొరులతో నాలోచించియే యిక్కార్యమునకుం బూనెను.

మంథ.—రేపు జరగుననునప్పుకము మీకున్నదా?

బ్రహ్మ.—నంశయమేమి?

మంథ.—చుచిది కన్నులారఁ జూచెదనుగాక. మీరు రేపు మాదేవిగారి దర్శనమునకు వత్తురుగదా. వృత్తాంతములన్నియు విశదములగు.

బ్రహ్మ.—రేపువచ్చి దేవేరిని దర్శించెద. మహాత్మ్యవనమయము కనిపెట్టియున్నవాఁడ. నమయముదొరకిన నొకమాట అస్తుగారితోఁ జెప్పము. నీమాటయే చెల్లునుగదా!

మంథ.—నామాటలు చెల్లుకాలమా యిది? చూచెదను. వేళయైనది. కైకేయి నాతో జుట వేచియుండును.

(అనియిరువురు నిష్క్రమింతురు.)

(వికాంతమునఁ కైక ప్రవేశించును.)

కైక.—(తనలో) భరతుఁడు మేనమామయింటికిఁబోయి చాలదినములాయె. కుశల వార్తయుఁ బంపలేదు. హాయిగా మారుచున్నాఁడేకాని కల్పిచిత్త మెంత యంత్రల పాటొందునోయని యెంచి తాను రాఁగూడదా, కుశలవార్తనైనఁ బంపఁగూడదా. వెక్కుపారు లిట్టియుత్తలపాటు నాకే కలుగుచున్నది. కానల్గు కిట్టి యుత్తలపాటు కలుగదు. రామచంద్రుఁ డెపుడును జెంతనేయుండు. కోడలు నేనింప నిండువేడుక నున్నది.

(చిడిముడిపాటుతో మంథర ప్రవేశించును.)

కై.—(మంథరను జూచి) మంథరా! ఏమి పరుగునవచ్చుచున్నావు? గూనిదానవైనను జరాభారబాధితురాలవైనను చిన్నదానవనిసింపుకొంద మనియా యీవేగిరపాటు? నెబాను! చిన్నదానవనియే కలంచెద. అందఱితోఁ జెప్పెదనులే. (మొగము

వైపుచూచి) ఏల నీమోము శ్రోధఘోషాత్మమైయున్నది? ఎవరివలన నీకిట్టి యాగ్రహము కల్గినది? నీవిట్లుండట నేనెన్నఁడును జూచి యెఱుంగనుజామీ, నేఁడిది శ్రోత్రవికారమా, గూనికేదోదు నీమోము కూడ నిట్లు వికారముగనున్నచోఁ జెప్పవలసినదేమి? కవీశ్వరులు పట్టంపఁజాలరు కాఁబోలు!

మంధ—<sup>1</sup>(బిగ్గఱగా) ఇంకను నాతో నరసములాడెదవా. కొంప మునుఁగుచున్నది. ఏమీ తెలియనిదానవు.

కైక—(ఉలికిపడి) మంధరా! ఏమి? ఏమి? ఏమి? ఎన్నఁడు గాని యస్మియ వార్తను జెప్పనిదానవు. ఏమిట్లుచెప్పచున్నావు. త్వరగా నంతయు వివరింపుము.

మంధ—ఇంకను నీకుఁ జెలియలేదా. నీసుఖములు ఖోణిపాలైనవి. నీసంబదయేటి పాలైనది. నీసంతోష మరణ్యముల పాలైనది.

కైక—(తోచక యూరకుండును.)

మంధ—పురుషుల నమ్మరా దని నెత్తిననోరుపెట్టుకొని యెన్నిపర్యాయములు వాపోయినను విసకపోతివి.

కైక—చెలీ! త్వరగా వార్తను జెప్పమా. నామనస్సు కొట్టుకొనుచున్నది. దిక్కులు తెలియరాకున్నవి. ఎదుటనున్న నీవుకూడఁ జక్కఁగాఁ గనుఁగొనరాకున్నావు.

మంధ—నేఁడుగా దిట్టులగుట చేపు.

కైక—నాకర్థము కాలేదు. మంధరా. చెప్పవే. నన్నేల కష్టపెట్టెదవు?

మంధ—కష్టపెట్టుదానను నేనా ముందున్నది మనశ్శబ్దమగు. చక్కఁగ శృంగారిండుకొని కూరుచుండుము. త్వరగాఁ జీపురుకట్ట చేలికివచ్చును.

కైక—మంధరా! నీమాటలు నాకర్థముకాలేదు. త్వరగాఁ జెప్పెదవా లేదా? ఇంకఁ దడవునేసిన నేమిచేసెదనో చూడు.

మంధ—కైకా! ఇంక నేమిచేసెదవు! నాయంతదాన వగుదువు.

కైక—ఇంక నిముసమైన నైరింపఁజాల. చెప్పకున్నట్లుద్రుకనుజామీ?

మంధ—నిమనిచెప్పదును? నోరాడకున్నది.

కైక—దైవమా, ఏమిమాట వినునట్లుచేసెదవో! మంధరా త్వరగాఁ చెప్పెదవా? ఇంకను దడవుచేసి నాప్రాణములు పోవునట్లుచేసి యాపుణ్యము కట్టుకొందువా?

మంధ—అట్టివనికి నేఁబూనుకొందునా పుణ్యాత్ములు బేఱుగానున్నారు.

కైక—నాప్రాణనాథునకుం గుళలమేకదా? భరతుఁడు కుశలియేనా?

మంధ—నాప్రాణనాథునకుం గుళలమా యనియడుగుము.



కైక—మంథరా! నీజేమడిగిన నిచ్చెద. రాజ్యములోఁ గొంతభాగమైన నిప్పించెద.

నన్నేల యేడిపించెదవు? వార్తనుజెప్పమా.

మంథ—నిమివార్తను జెప్పమనియెదవు? నోరాడకున్నది.

కైక—(కన్నీరు విడుచుచు) మంథరా! విమి యిట్టునుచున్నావు. ఉరిపోసికొని చతు నా? నాకేమియుఁ దోచకున్నది. ఇంక నాలస్యముచేసిన నన్నుఁజంపు కొన్నట్లే.

మంథ—రేపు కొనల్యకొడుకు రామునకుఁ బట్టాభిషేకమంట. ఇంక నీవు రేపు మధ్యాహ్నమునుండి కొనల్యకు దాసివికావలయు. నాగతి యధోగతియే.

కైక—(సంతోషముతో నవ్వుచుఁ దనలో) నామేలుకోరినదిది. కాఁబట్టియే శ్రీరామునిపట్టాభిషేక మనుమాట నోర్వజాలక యిట్టునుచున్నది. ఈబుద్ధి మామైనదే. (ప్రకాశము) ఇదిగో మంథరా! మాత్రికహారము. (అనిమెడలోని హారమును దీసి మంథరమెడలో వేయును.)

మంథ—<sup>1</sup>(శ్రోధముతో సెగిరిపడి హారమవలంబాజెచ్చి) కైకా! త్వరలోసీకుఁ గారా గృహస్థాపియో, లేక బలవన్తరణమో సిద్ధముగనున్నది. ఎఱుంగక సంతోషపడుచున్నావు. (అని కన్నీరునించును.)

కైక—(చిఱునవ్వుతో) మంథరా! నీవు కేవలము వెట్టిదానవు. లోకజ్ఞానము నీకు కూన్యము. నీవుచెప్పినది కేవలము శుభవార్త కాఁబట్టి యీహారమున నిన్నులంకరించితి. తెలియక నాకేమో హానిసంభవింపఁబోవునని భ్రమించి పాఱివైచితిని. (అని మరల హారమును మెడలో వేయును)

మంథ—(హారమును దూరముగా విసరివైచి) కైకా! నీకేమియుఁ దెలియలేదే. నీగతి ముం జేమియని యెద్దునన్ను మఱింతగా నేడ్పించెదవు.

కైక—మంథరా! త్వరపడకుము. చక్కఁగా విచారించియే మాటచెప్పవలయు. అంత చింత నీకేల?

మంథ—నావిచారమా. ఇంతకాలము నీపంచనున్నందులకు?

కైక—ఇపుడేమివచ్చినది?

మంథ—(బిగ్గరిగా) ఇంకను దెలియకయున్నావే. నీసవతియొద్ద నీచపుఁబనులు చేయునపుడు నన్నునుకొందువులే.

కైక—సంబంధములేని మాట లేలవల్కెదవు? రామచంద్రునకుఁ బట్టాభిషేకమనికదా చెప్పితివి?

మంధ—అసట్టాభిషేకమే నీ కెన్నియోకష్టములు లేనున్నది.

కైక—ముత్యాలహారమును ముందు ధరించి మరల మాట్లాడుము.

మంధ—(తిరస్కారముతో) అయ్యో ! ఎంతజెట్టిదానవమ్మా ! రానున్న కష్టములను దెలిసికొనఁజాలకున్నావే. అదృష్టహీనురాలవు.

కైక—మంధరా ? మొన్న నేగదా పసివృథుహామునిచంద్రులు దయచేసి సకలసౌభాగ్యములుగలుగునట్టాశీర్వాదించిరి. నీవెఱుంగవా.

మంధ—<sup>1</sup>(సామూయ) పసివృథునిమాటలు శీర్షమాటలు. ఎవరివగ్గతి వారిమాటలు.

కైక—<sup>2</sup>పెద్దల నట్లనరాదు. వారితో విరోధించుట మేలుగాదు.

మంధ—<sup>3</sup>నాయొడలు నీమాటలచే మండుచున్నది. నాకధికారమిచ్చిన నదిగో యాకరవాలముచేఁ జేయఁదగిన కార్యమొనర్తును.

కైక—హీనీ ! బేలా! అట్లనుచున్నావేమి ?

మంధ—నాదుశిఖము నీకేమియుఁ దెలియలేదు.

కైక—అమాట లటుండనీ. ఒక్కమాట వినుము. మనరామచంద్రుఁడు ప్రభువైన భరతుఁడు రాజయినట్లే. కానల్యకన్న నన్నెక్కువగాఁ బూజించుచుండును.

తే. చెలియ! యియ్యైకువాదిగాఁజీతివు లెల్ల

<sup>4</sup>నీధరారముఁ బూని రఁపీనలేజ

మలర నీనాఁటి కట్టిరాఁజ్యరముఁ బూను

రామచంద్రుండు సద్గుణఁరాజితుండు.

4

నాముద్దులపట్టియగు రామచంద్రుఁడు రాజ్యమానియుండ నింకనాకేమి కొఱితి? ఇప్పటికి వేయిమడుంగులు నాకధికారము మించునని నమ్ముము.

మంధ—<sup>5</sup>(చేతులుపిసికొనుచు) అయ్యో నాతల్లీ ! ఇట్టిదుర్బుద్ధి నీకేలపుట్టెనో? దైవమునకే యెఱుక. పిడుగు మీఁదఁ బడనుండఁగా మేఘమును నుతించినట్లున్నదే. ఇంక నేమందును ? నేనురతుండవన్నను నానోరారుతుండనియదు. (అని తర్జనినాడించుచు) ఇంకనైన నీ ప్రసంగముచాలించి నామాటలసాలింపవమ్మా. ఏల కష్టముల పాలయ్యెదవు.

1 గురుతిరస్కారరూపమగు ద్రవము.

2 విరోధశమనమగుట నిది శక్తి.

3 తర్జనోద్వేజనములు చెప్పఁబడుటచే నిది ద్యుతి.

4 గురుకీర్తనముచేయుటచే నిది ప్రసంగము.

5 అవమానరూపమగుట చలనము.

కైక—<sup>1</sup>(తనలో) ఇది యోర్వజాలక యేమో ప్రేలుచున్నది. గట్టిగా కసరి మాన్పఁ జూచెదఁ గాక. (ప్రకాశము) ఏమి మంధరా! దేహము తెలియక మాటలాడు చున్నావు. నాశక్తి నెఱుంగవా? నీయిష్టమువచ్చినట్లు ప్రేలుచున్నావు. రాముని నింకొక్కమాటు దూషింపుము? ఏమిచేసెదనో చూడు.

మంధ—కైకా! ఇంక నీకడనుండనోప. నీయన్నము తిన్నందుల కింతమాత్రము చెప్ప వలసినదెన్ను. నే నెందని బోయి యేగుంటలోనో యేనదిలోనో పడిపోయెద. ఇంక రానున్నకష్టములఁ జూడఁజాల. దూరముననున్నను వినలేను.

కైక—(ఆత్మగతము) ఇది వాస్తవముగా నాయందుగల ప్రీతిచేతనే యిట్లుపల్కు చున్నది. ఇంకఁ దూలసాదరాదు. దానిభావ మేమో కనుఁగొనియెద. (ప్రకాశము) మంధరా! ఎందుకే యింతటియులికిపాటు. క్రోధముడిగి చక్కఁగాఁ జెప్పము. ఆలకించెదను.

మంధ—రాముఁడు రాజయిన గౌసల్య పట్టపుదేవియై యావజ్జనున్న గర్వమునకుఁ దోడుగా మఱిఁకొంతగర్వ మెక్కించుకొని రాజునకుఁ ప్రీతిపాత్రమవైన నిన్నుఁ బట్టరానిబాధలఁ బెట్టించును. ఆమెకెల్లరును లోఁబడుదురు. నీవు పిలిచినను బలు కువా రరుదు. వృద్ధరాజున కీయధికారములుండవు. సుమిత్రయుఁ గౌసల్యనే యను సరించుచున్నదియేకాన నామెకుఁ గూడ నధికారము గల్గియుండు. ఇంతకాలము పట్టపుదేవికంటె నెక్కువయధికారము గలిగిననీచే యిపు డేయధికారములేక పరిచారికవలె నుండువు. (అని కన్నీరు విడుచుచు నిలువంబడును.)

కైక—(తనలో) ఈమంధర చెప్పమాటలు కేవల మనత్యములుకావు. త్రోసివేయఁ దగినవియుఁ గావు. నాకేమియుఁ దోచకున్నది. వినియు వినకయుండ రాదు. చక్కఁగాఁ బరీక్షింపవలసినవిషయములే యివి. (ప్రకాశము) మంధరా! కొంచె మూలోబించుచున్నాను. నీమాటలు వ్యర్థములనరాదని తోచుచున్నది. త్వరపెట్ట కుము. ఊహకాల మింకను మనస్సులో నూలోబించెద.

(ద్వారపాలకుఁడు ప్రవేశించును.)

ద్వార—జయము జయము తల్లిగారికి.

మంధ—ఏమివార్తలు.

ద్వార—యుధాభిత్తురాజుగారిదూత పత్రికతో ద్వారమునఁ గాచియున్నాఁడు.

కైక—(ఆతురతతో) మంధరా! త్వరగా వాని నిటకుం బంపుమని చెప్పము.

మంధ—త్వరగా నాతని నిటకుంబంపుము. ద్వారమున జాగ్రత్తతో నుండుము.

ద్వార—చిత్తము.

(ద్వారపాలకుడు నిష్క్రమించును.)

{ జేపేంద్రప్రేరితుఁడగు సునాభుఁడనుగంధర్వుఁడు మనువ్యూహమునఁ  
బ్రతికతోఁ బ్రవేశించును: }

దూత—(ప్రవేశించి) జయము జయము మహారాజిగారికి.

కైక—పురమున నందఱికుం గుశలమా? భరతుఁడు తమ్మునితోఁ గుశలియై యున్నాఁడా?

దూత—అందఱికుం గుశలమే. ఈపత్రికం దిలకింపుఁడు. (అనియందిచ్చుచు) రాచ  
కార్యములున్నవి. నన్ను వేగముగ రమ్మని యాజ్ఞయైనది. నెలవీపలయు.

కైక—(పత్రికయందుకొని గుశల మనునక్షరములను గాంచి) మంచిది. పెళ్లవచ్చు.

దూత—చిత్తము.

(అని నిష్క్రమించును)

కైక—(పత్రికను విప్పి యిట్లు చదువుకొనును)

“నిత్యసౌభాగ్యవంతురాలగు మాతోఁబుట్టువునకు, సోదరుఁడు యథాజిత్తు  
గుశలప్రశ్నముచేసి, వ్రాయు విషయములు. ఆకస్తికముగా శ్రీరామునకుఁ పట్టాభి  
షేకము జరపఁబడుననియు నందులకుఁ బ్రయత్నములు జరుగుచున్నవనియు, నతి  
శీఘ్రముగాఁ జేయనిశ్చయించిరనియు నేఁడొకవార్త వినవచ్చుటచే నాకు విచారము  
గలిగి యది పెచ్చుపెరుగుచున్నది. నాకుఁ దెలువకయే బావగా రిట్టిప్రయత్నము  
చేయుట యాశ్చర్యముగా నున్నది. భరతుఁ డటలేఁడుగదా. ప్రకృత మాకార్యము  
నిలికిన నేనువచ్చి మాటలాడెదను. చెప్పవలసినవిషయము లనేకము లున్నవి. ఇంత  
కన్న నిపు డెక్కువవ్రాయ వీలులేదు చక్కఁగా నాలోచింపుము.

ఇట్లు సోదరుఁడు, యథాజిత్తు.”

కైక—(పత్రికను దాచి తనలో) ఏమిది! ఇట్లు వ్రాయుటకుం గలకారణ మేమి?  
నాకే పట్టాభిషేకవార్త తెలియలేదే, నాసోదరున కెట్లు తెలిసినది చాలకాలము  
నుండి ప్రయత్నములు చేయఁచున్నట్లు బొడకట్టుచున్నది. నాకేల ప్రాణేశ్వరుఁడు  
తెలుపలేదు? ఇదియంతయుఁ గౌసల్యవన్నిన కుట్ర కాఁబోలును. నేనేమైన  
విఘ్నము చేయుదునని యామె కనుమానము కలిగినదికాఁబోలు. ఇదంతయుఁ  
జూడ నందఱొక్కటియయి యున్నట్లు తోఁచుచున్నది. ఎన్నఁడే నొకయ.వకా  
రము రామునకుం జేసియుంటివా. నోట నొక్కమాటయైనను రామనకహితముగఁ  
బల్కియుంటివా. వియోధ్యేశ్వరునితో నందఱు నన్నిట్లు వేఱుచేసిరి? ఆహా!  
మంధరనేమో యంటిని, నాయందంతప్రేమగలది. కానీ! ఇదికలుగ్గుమాటలు  
విని కర్తవ్య మాలోచించెద. (ప్రకాశము) మంధరా! ఇంక నీ కేమని  
యెదవు?

మంధ—ఇంక నేనేమందును దల్లి! నీగతి ముండేమియగునో యని యూహించుచు న్నాను. వేటొక యూహనాకులేదు. భరతుఁడంతకాలము మర్యాదగాఁ బెంపఁ బడియె. ఇంకముందు దాసీపుత్రుఁ డని యందఱును బిలువఁ జింతనొందుచుండుఁ గద. ఇన్నిటికి నీకాంతమే కారణము. ఇంతకన్న నేనేమందును?

కైక—(నిట్టూర్పులునిడిచి)మంధరా! అంతటికాలము వచ్చునా?

మంధ—వచ్చునా? వచ్చిపూర్చున్నది.

కైక—(శోపారుణిత నేత్రయై) నేను గౌనల్యయింట దాసినై యండవలయునా? నాపుత్రుఁడు దాసీపుత్రుఁడనంబడునా? ఔరా కాలము! అట్టికాలముగూడ వచ్చునేమో!

మంధ—కల్లీ! ఏకపటమేఱుఁగని మీఁటి పాట్లు తెచ్చిపెట్టి సిద్ధముగా నున్నారు. ప్రాణేశ్వరుఁడు నాపై ననురాగము కలవాఁడని విజ్ఞునిఁగుచుంటివి. తెలిసినదా యిపుడాయనప్రేమ మెట్టిదో. ఇంకనైనఁ ద్వరపడిన మేలు.

కైక—మంధరా! మంధరా! నేనిపు డేమిచేయవలయునో తెలుపుమా. పెక్కు మాటలేల;

మంధ—పట్టాభిషేక మారామునకుఁ గాకుండఁ జేయవలయు.

కైక—అట్లు సాధ్యమగును? ఇంతమోసముజేసి ప్రయత్నముచేసినవారు నామాటల నాలకింతురా?

మంధ—నాచెప్పినచొప్పునఁ బ్రవర్తింతునని వాగ్దానముచేసినఁ జక్కనియుపాయము చెప్పెదను.

కైక—దానితో నాకష్టములు తొలఁగునా? కుమారుఁడు దాసీపుత్రుఁడు గాకుండునా మంధరా?

మంధ—అదియొక గొప్పయా? కౌన్యో నీకు దాసియగును. భరతుఁడు రాజగును. నీవే రాజమాతవగుదువు.

కైక—అట్లులైన నీమాటజవదాఁట నని భరతునిపైనిట్లుపెట్టి శపథము చేయుచున్నాను.

మంధ—జననీ! నామాటలఁ జక్కఁగా నాలకింపుము. పూర్వము శంఖరాసురునితో దేవతలకు జరిగినయంధమందు దశరథమహారాజు దేవతలు ప్రార్థింప యంధమునకు సిద్ధపడియె. అతఁటి నీవు క్రొత్తగాఁగాపురమునకు వచ్చియున్న దానవగుట భర్తను విడిచియొండనొల్లక నేనును వత్తునంటివి. నీప్రాణేశ్వరుఁడును నీయందున్న తమి పెల్లిదంటున నొంటిగాఁ బోవఁజాలక నీరాక కంగికలంచెను. నీవును శరవిద్యా పూటవంబు గలదానపుగాన జీనికిం బ్రీతియు కౌర్యంబును గలుగఁబలుకుదురు

జోయిలివి. దారుణసంగరమున నీ ప్రాణేశ్వరునకు నపాయంబు ప్రాప్తింప నీసా  
మర్థవిశేషంబున దానిందొలగించుటయేగాక శత్రువులఁ జెంతఁజేరనీక పాఠఁ  
దొలిలివి. అంత మూర్ఖునిండి విముక్తుఁడయి రాజు నీచేసిన మహాకార్యమున  
కచ్చెరువంది నీవ్రతాపంబునకు మెచ్చి యీరెండుకార్యములకుగా రెండువరము  
లిచ్చెను. ఆనమయమున నీకుఁగావలసినది ప్రాణేశ్వరునంరక్షణమే కాఁబట్టి యీ  
వరంబులు వలసినపు డడిగెన నిపుడేలయంటివి. తోడును నీవుకొరిగవ్వ దేమాట  
యు నడ్డుచెప్పక నెఱవేర్చదనని శబధముచేసెను. ఈవిషయము నీవింటికి వచ్చిన  
వెంటనే నాయందుఁగలప్రీతిచే నాశేషింఁచిలివి. కాఁబట్టియే నేనుజూచిన ట్టిపుడు  
చెప్పితిని.

శ్రీక—(స్వరజ మభిసయించి) చంధరా ! నీవు చెప్పినవకర్వాత నాకు ఇక్కడగా జ్ఞాప్తి వచ్చినది, చాలకాలమైనది గాన మతివిధించితిని. చక్కగా జ్ఞాపకము చేసితివి, దీనిచే నిపుడు మనయుదేశ్యము నెఱవేలునా?

మంధ—<sup>1</sup>ఇంకను సందియమా? కష్టములన్నియుఁ దొలఁగిపోయినవి. భావికాలమున సకలశుభములు తప్పకపొందఁ గలవు.

ప్రశ్న—<sup>2</sup>అట్టి ప్రాణాశాయనమయమం దట్టియుపకార మొనరించి నా ప్రతాపమును  
జూపియుంటిని, నాకే యిప్పు డాశ్చర్య మగుచున్నది.

మంథ—అట్టిసికు దాస్యముచేకూర్చు నెంచిరిగదా, నేనును దొలుత చేప్పినప్పుడు నామాటలు చేడదుగా నుండెనుగాబోలు.

శ్రేణి—నిక్కయమే. ఏమో యనుకొంటిని. ఇంతమోసము గలదని తెలియఁ జాల  
కానిది. పరిహాసమునకో కోపమునకో యప్పుడు సేనన్యమటలు మఱిచిపోము.

మంథ—కల్లీ ! నీవన్నమాటలచే నాకుం గోపముగల్గునా? రోపము పట్టఁజాలక నీ నన్నమాటలను మీరు తీమింకు: జేతులొగ్గి ప్రార్థించుచున్నాను.

శ్రీకృష్ణ— ఇంక నీవుచెప్పబోవు మహాయముచేత నాముద్దేశ్యము నెఱవేఱునా?

మంష—<sup>3</sup>ఇంకను నందియమా? నామాటలు పాటింపుడు. కార్యము హస్తగతమే.  
 సకలశుభములు నీమంగలుగు, నీకుమారుడు గౌరవపాత్రుడై విలసిల్లును.

శ్రాక—ఇక నేజేయదగిన కార్యభంగి సాటిగింపుము. నీమాటయెట్టో యట్టే బ్రేదను.

1 సిద్ధామంత్రణమువలన భవిష్యత్పూర్వకయగుటచే నిది ప్రశోచనము.

2 సర్గుణస్సుతిరూపమగు విచలనము.

ని కార్యసంగ్రహము దెలుపుటచే నిది యాదానము.

మంథర—

చ. జననిరొ ! శ్రోధమందిరముఁజయ్యనఁ జొచ్చి విభూషణాలి మే  
 దిని బడవైచి హారములఁద్రెప్పి యటం బడఁజిమ్మి కీలైడకా  
 మనమున సంశయంబు నణఁచూత్రము పొందక విప్పి ధూళిబ్రుం  
 గునటులొనర్చి జీర్ణమగుఁగోక నదెట్టులొకటి శోకముం  
 గనినవిధిం బరుండు ; నృపకాంతుండు ని న్నవచ్చినంతటన్. 5

తే. పలుకకుండుము నీ కేమివలయుఁ గోరి

యొచ్చువాడను దెల్పవేయింతిమిన్న !

యనుచు వేడినకొలఁది నే • మనక బిట్ట

బిగిసికొనియుండు నామాటవిశ్వసించి. 6

కైక—తరువాతఁ జేయఁదగిన కార్యమేమి ?

మంథర—అవ్వలికార్యము నేఁజెప్పవలయునా ? నీకుఁ దోఁపలేదా ?

కైక—నీవుచెప్పినట్లు చేసెదనంటిఁ గదా.

మంథర—సంతోషము. విను మవ్వలఁ జేయఁదగినపని.

సీ. రాజ్య మిమ్మందువాఁరాజీవగంధిరో

యనివేడినట్టెనఁనొ ననకుము

సొమ్ము లిమ్మందువాఁసొగసులాడీయన్నఁ

గావలెనాకనినీ వనకుము

దాసదాసీజనతతుల నిమ్మందువా

సరసాంగిరోయన్నఁసరియనకుము

సకలభోగంబులసమకూర్పుమందువా

భామినీమణి యన్నఁనేమనకుము

తే. పడఁతి నీ కేమికావలెఁబల్కు మింకఁ

బల్కుకున్నచు నేనిలఁబ్రదుకననుచుఁ

భ్రేమ మింపెసలార నీప్రియుండు వేడ

నించు కెలుగెత్తి మాటాడుఁమింతిమిన్న ! 7

కైక—మాటాడుమని యాయధికారము నావైఁబెట్టకుము. నీవేయామాటలఁ గూడ  
 నేర్పము.

మంథర—మఱిమఱి ప్రార్థించి వగచి నిట్టూర్పులంబుచ్చి వేడునట్లు చేయుము. ఈనక్ష  
 నీకేమికావలసిన నిచ్చువాడ. తప్పకు నీయాన అన్నవృదు,

చ. పురుషుల నమ్మరాదు పలుఁపోకలఁ బోవఁగనేర్తు రెంతో యా  
దరణముగల్గఁ బల్కి యింకఁదప్పక గోర్కి ఫలించునన్న యా  
తురమును బొందఁ జేసి తమితో సతిపల్కఁగఁ గోర్కి దీరఁగా  
బిరుసువహించి యవ్వలనుఁ వేడినఁ బల్కురటంచు నాడుమా. 8

తైక—తరువాత ? తరువాత ?

మంథ—మఱియుఁ దమిపెల్లిదం బాపఁజాలక భర్త ప్రార్థించిన నాకనియాతురముం  
గాంచి మెల్లఁగా

క. మనుజేశ ! నామనోరథ  
మును దీర్పఁగఁ దలఁతువేనిమోమోటమి మా  
ని నయమ్మున శపథముఁ జే  
సినఁ జెప్పెద లేకయున్నఁ + జేరెద దివినిన్. 9

అని గట్టిగాఁ జెప్పము.

తైక—ఆమీఁద ?

మంథ—రామునితోడు తప్పక చేసెదనని మూఁడువర్జాయములు చెప్పినతరువాత పడక  
నుండిలేచి కన్నీరుఁడుడుచుకొనినట్లు నటించి డగ్గులైకతో, “రాజేంద్రా! ఇత్వాకు  
వంశజులు సత్యవ్రతవరాయణులనియు, దిగంతవిక్రాంతయశోవిరాజిత లనియుం  
దలంపుము. ఇప్పుడు ప్రతిజ్ఞ నేసితివికదా. నకలలోకవిఖ్యాతకీర్తియశోధరంధరుఁ  
డవు. చెప్పినమాట తప్పకుము. నాగోరికల నాలకింపుము. పూర్వము శంబరాసురు  
నితో సంగరమొనరింప దేవతలకు సహాయుండవై పోవుచు నన్ను వెంటఁగొని  
పోతివి. ఆదారుణసంగ్రామమున నడుచేయి యాత్రారాక్షసుఁడు నిన్నుమార్కొని  
భీకరశరంబులు ప్రయోగించుచుఁ జాలసేపు పోరాడెను. నక్తంబరులు రాత్రిబలము  
గలవారు గాన మిమ్ముతఁడు మించి నొప్పించెను, మీరావ్రేటులకుఁ దాళఁజాలక  
మూర్ఛమునింగితిరి. ఇక నాత్రారసురవైరి మిమ్మేమిచేయునోయని నాశక్తిసంతయుం  
జూపి యాకనియాటోపమును గొంతమాన్పి యరదంబును దొలఁగించి దూరము  
కొనిపోతిని. సారథియంతకుముందే మ్రందెఁగదా. మీరు మూర్ఛనుండిఁదెలిసి మరల  
మార్కొన రథమును దోలునుంటిరి. ఆసమయమున శత్రువునాటోపంబునైరింప  
లేని మీకు సారథివచ్చుట తోచినదికాదు. నేనును రథంబుంబఱిసి సారథివచు  
త్కృతిం జూపితి. మీరాకనితోఁ బోరాడితిరిగాని యాతఁడు మిమ్ముమించి నొప్పిం  
చెను. రెండవవర్జాయముంగూడ గాఢమూర్ఛనొందితిరి. ఇక నిలునుండఁగూడదని  
దూరముగానరదంబుందోతిరి. అప్పటికి రక్తసునుండి తప్పించితి. మూర్ఛఁజూసి



మీరు నాకృత్యమున కానందించి నన్ను గౌరవించి పాణిములంబు గాపాడితివి. నీవు లేకున్న సేజిబ్బియ్యెందు. ఇట్టిసీమహోపకారమునకును, నీవారక్కనునియాటా పంబు గొంతతగ్గించి దేవతలు బలీయనంగఁ బరాక్రమంబు నెఱపినందులకులు మెచ్చి రెండువరముల నిచ్చువాడ, కోరుకొనుమంటిని. మీరుజీవించి మరలమాటా డుదురా యన్న సంశయమున నుండియున్న దానం గాన మీరు కోరుమన్న మాటయే చాలునని పలసినప్పుడు కోరెదనంటిని. ఇదంతయు స్మృతిగోచరమైనదియా” యని యడుగుము.

కైక—ఆపదప ?

మంథ—రాజు స్వరణమభినయించినపిదప “నారెండువరముల సిపుడుగోరెద. మాటు మాటాడక యీవలయు” నని యడుగుము. సత్యముగా నిచ్చెదఁ గోరుమన్నప్పుడు.

చ. వనిఁ బదునాలుగేండ్లు రఘువర్యుఁడు రాముఁడు వల్కలాజినా  
ళిని ధరియించియుండఁ దగులీలమెయిన్ భరతుండు రాజుగాఁ  
జను నివియే వరంబు లింకఁస్వాంతమునందు మఱొక్కరీతిగా  
జనవర! యెంచ కీవలయుఁసత్యముఁ దప్పక యీక్షణంబునన్. 10

అని గట్టిగా నడుగుము. (అని యేమో చెవిలోఁ జెప్పును)

కైక—మంథరా ! నీవుచెప్పినట్లే చేసెదను. ఇంకనీ విటనుండకుము. రాజువచ్చు సమ యము కావచ్చుచున్నది. నీచెప్పినట్లే చేసెదను.

మంథ—తల్లీ ! రాజు బ్రతిమాలును జామీ. బేలుపోకుము. కార్యముచెడును. దాసి విగాఁ దలంపకుము. భరతుని దాసిపుత్రా ! అని పగవారు పిలువంజేయకుము.

కైక—మంథరా ! కేకయరాజునకుం దనయనేయైన నట్లుచేయుదునా? కార్యము సాధిం చియే తీరెద. నీవింకఁ బొమ్ము. ప్రాజ్ఞేశ్వరుండు వచ్చువేళ యైనది.

(అని యందఱు నిష్క్రమింతురు.)

<sup>1</sup> (ఇది విమర్శసంధి).

చతుర్థాంకము సంపూర్ణము.

1 నియతాస్తి ప్రకరీసంబంధరూపమగు విమర్శసంధి ప్రధానాంగసంయోజకముగఁ జెప్పఁబడినది.

# శ్రీ రస్తు విచిత్రపాదుకాపట్టాభిషేకము

పంచమాంకము.

{ (ఆకాశమున సమ్రాహున సుకేశు లనునిరువురు గంధర్వులు  
ప్రవేశించుచున్నారు.) }

సమ్రా—మిత్రమా! చిరకాలమునకు దేవతావాంఛ నెఱవేఱినది. ఈవిషయమును బరిశీలించి రండని యింద్రుడనుమతి యిచ్చెగదా. ఏల యింత యాలస్యము చేసి వచ్చితివి?

సుకేశ—సఖా! మఱేమియులేదు. కొంచెమింటిపనియండఁగాఁ దీర్చుకొనివచ్చితిని. డమింపుము. దివిక్షేత్రరునానతిఁ జవదాటువాడనా?

సమ్రా—ఇంటిపని కిదియో సమయము?

సుకేశ—కాదుగాని ఆపనిలో నీపనికొగూడ నిండుక సహాయముగలుగునట్లుతోచె కాఁబట్టి యద్దానిం దెలిసికొనుచుంటిని.

సమ్రా—ఈకార్యమునకు మీయింటిపనినుండి సాయ మొనఁగూడుటెట్లు!

సుకేశ—మనమీవిషయమును భూలోకమున కవతరించి కనుఁగొనఁబనిలేకయే తెలిసి కొంటిని. విను.

“దేవేంద్రు ననుమతిచే మనసునాఘోడు మనుష్యరూపమునంబోయి రామాభిషేక భంగమగు పని చేసియే వచ్చినాఁడు. ఆవిషయము నతఁడు చెప్పఁగా వినుచుంటిని.

సమ్రా—ఎట్లు చేసివచ్చినాఁడు?

సుకేశ—దశరథుని చిన్నభార్య కామెసోదరుఁడు పత్రికవ్రాసినట్లు పత్రికను గల్పించి యంతకుముందే దేవప్రేతురాలగు మంధరయను పెరుగల కైకదాసి యావిషయము నేచెప్పఁచుడఁగా నానమయమున నీపత్రికనీయ దాన నామెమనస్సు చంచలించి తనశక్తినిజూపి పట్టాభిషేకభంగ మొనరించి రాము నడపులకుంబాపి తన కొడుకు యువరాజునుగాఁ జేయుదునని పట్టుపట్టినది తెలిసికొని వచ్చినాఁడు. ఇంక దేవతాకార్యము నెఱవేఱినట్లేకదా!

సమ్మో—ఇంతమాత్రముచేతనే దేవకార్యము ఫలించునో లేదో యనుసందియ ముద యించుచున్నదిసఖా!

సుకే—సంశయ మినుమంతయు వలదు. నెఱివేఱినదేయని త్రికరణశుద్ధిగా నమ్ముము.

సమ్మో—నీమాటలవైఖరినిబట్టి నమ్మెదనుగాని యీనీమాటలు నమ్మి యిందు నికడ నీవిష యమును దెల్పుటకు మనస్సు తాహము నొందకున్నది.

సుకే—మిత్రమా ! నే నసత్యముచెప్పితినిని నీయభిప్రాయమా?

సమ్మో—కాదు. “గతానగతిః లోకా” యటన్నమాట వినుమే. ఒకరుచెప్పినట్లు నీవును, నీవుచెప్పినట్లు నేనును వినుచుండినఁ బ్రత్యక్షమెప్పుడగును ? కన్నులారఁ జూచిగాని యధిపతికిం దెలుపంజాల.

సుకే—ప్రాణసఖా ! నీసంశయమును దేర్చెద. ఇప్పుడే దశరథుడు చిన్నభార్య యింటికిం బయనమునేయుచున్నాఁడు. మనమదృశ్యరూపులమై యావిషయమును బరిశీలించి వత్తమరా.

(అని నిష్క్రమించుచున్నారు.)

(ఇది తృతీయాంశము.)

(దశరథుఁ డొంటిగాఁ బ్రవేశించుచున్నాఁడు.)

దశ—<sup>1</sup>(తనలా)

చ. పురజనులెల్ల నొరయనిఁపొంగుచునుండఁగ మంత్రిసత్తముల్  
సరియగు కార్యమే యిదనిఁసన్నుతినేయఁగ బాంధవుల్ ముదం  
బరుదుగఁ బొంద నాదయినఁయాశయమెల్ల ఫలింప రామునిన్  
వరగుణసాంధ్రు రేపె చెలుఁవంబలరన్ యువరాజుఁ జేసెదన్. 1

ఇప్పుడొకార్య మెఱుఁగెనుట జరగునా యని యుష్నిష్ఠుఁడుమనెల్లరును దత్ప్ర యత్నములయందే మునిగియుండ నేనిక సాలస్యముచేయుట న్యాయముకాదు. భరతుం డిటలేకుండుటచాలమేలు. మహారాష్ట్రము రేపేకుదిరినది. ఈయంతృప్తమును గన్నులారఁ జూచితిని నాతపంబులు ఫలించినట్లే. ఇంతకాలము రాజ్యపాలన మొనర్చితిని. ఇక నాదేహము విశ్రాంతిసుఖము ననుభవించుట యుక్తము. సకల గుణాభిరాముండగు రాముండు తనకుఁ బాలకుండుగనుండుట మంచిదని భూదేవి

1 పూర్వాంశోక్తవిషయము నుత్తరాంశమునఁ బొందుపఱచుటచే నంకావ

యు స్వప్నమున దర్శనమిచ్చి నాకుం చెల్పెనుగదా. నేనును గృతకృత్యుడనై కన్నులపండువుగా రామునిపరిపాలనాచమత్కృతిని జూచుచుండెద ఈశుభవార్తను నాప్రియపత్నియగు కైకకుం చెప్పినఁ గాని నామనస్సు మగుటఁబడదు. ఈషయమునఁ కైకయఁ గుతూహలపడుచుండినదిగాని వేఱువిధముగఁ దలంచునది కాదు భరతునికన్న రామచంద్రునే ప్రేమించుచుండును. కనుకనే రామచంద్రుని ప్రవర్తనమనమానమని యెల్లరు కొనియాడుచున్నారు. సకలయత్నములు సిద్ధము లగుచున్నవి. అయినవని కూడఁ దలంపవచ్చును, ఏపనియైనను నేనాజ్ఞ నేయఁ బూనినయంతనే సాగుచున్నది. ఔరా ! జనరంజకుడు రాముడనుట కేమి సంశయము ?

<sup>1</sup> ఈయత్నవమున నెల్లరఁ దృప్తి నొందించెద. మూఁడుదినములుగ నేనేకార్యమున మునిగియుండితి. కైకయింటికిఁ బోవనైతి. ఇంక ఊణములొపల నాతరుణి మణి ముఖచంద్రదర్శనమైనఁగాని మనస్సు హాయిచెందదు. వికాంతమున నామెతో ముచ్చటించెద. ముందుఁ గౌసల్యయింటికిఁబోయి యొకమాటచెప్పి మెటనే కైక సౌధమునకుం బోయెద.

(అని నిష్క్రమించును.)

(దశరథుండు కౌసల్యసౌధమును బ్రవేశించును.)

దశ—<sup>2</sup> ఔరా ! ఈసౌధము చక్కఁగా నలంకరింపఁబడి యున్నది. ఈయలంకారములు శ్రోత్రవి. నిన్ను చే యలంకరింపఁబడినట్లున్నవి. బంగరుపూత లింకను జక్కఁగా నారలేదు. ఈనగరు రే పెట్టుండునో (ముందునకునడచి) కౌసల్యపూజాద్రవ్యములు చేతఁ బట్టుకొని వచ్చుచున్నట్లున్నది. నేను ఈదేవి కీశుభవార్తను జమత్కారముగా నెట్లుతెల్పవలయు ? (కొంచె మాలోచించి) సరే. ఇద్దఱును జరాపీడితులమే. చమత్కార మేమాత్రమున్నఁ జాలును. (దృష్టి సారింది) ఇదిగో కౌసల్య వచ్చుచున్నది. నేనును వడివడి నేగెద. (అని లోపలికిం బోవును)

కౌస—(నమస్కరించి పూజించి యథార్హాసనాసీనుండేసి విసరుచు నిలువఁబడును)

1 సుప్రసిద్ధబీజఫలమును నిర్వహింపఁజేయుటచే నిర్వహణసంధి యారంభింపఁబడినది.

2 కార్యమార్గజూపమగు విబోధనమ్ము.

దశ—సాధ్వీ ! వృద్ధున కేమియుపచారములు ? నీవును నాయంతదానవే.

కౌస—(తనలా) ప్రాజ్ఞేశ్వరుఁ డింతకుముందు నన్ను రాజ్ఞీయసిలుచుచుండుట వాడుక.  
ఇపు డేలాకొ సాధ్వీ యనుచున్నాఁడు. కనుఁగొనియెద (ప్రకాశము) ప్రాజ్ఞేశ్వరా!  
రాజ్ఞీయనుటకుం గూడ నేనర్హురాలను గాను గాఁబోలు ?

దశ—(నవ్వి చేరదీసికొని) బేలా ! ఎంతకాల మనుభవించినను రాజ్ఞీభోగములు  
చాలవా; తృప్తినొందఁ బనిలేదా?

కౌస—(ఊరకుండును)

దశ—<sup>1</sup>నానోటనే చెప్పించుట నీకిష్టముగ నున్నది కాబోలు. ఐనఁ జెప్పెద వినుము.  
శ్రీరాముని యువరాజునుగాఁ జేయఁజెందితి. ముహూర్తము దావుననే యున్నది.

కౌస—రఘువంశసంభూతల యూహ లమూల్యములు. అనువమానములు దుర్జ్ఞేయములు.

దశ—తెలిసియుఁ దెలియనట్లు నటించెదవు.

కౌస—ఇకను లాడుమాటలు సత్యములనినమ్ము నాచారము నాకులేదు. తమయానతియే  
నాకు నమ్మకము.

దశ—<sup>2</sup>ఇపుడు నమ్మము. రేపే ముహూర్తమని నిశ్చయించి పెద్దలు చెప్పిరి.

కౌస—<sup>3</sup>ప్రాజ్ఞేశ్వరా ! పరమానందము. చిరకాలమునకు నీమహాసంతోషవార్త విస  
నోచితిని. మనయిరువురి తపస్సులును నేటికి సంపూర్ణముగా ఫలించినవి. ఇక  
నేనేమిచేయవలయు ?

దశ—<sup>4</sup>చేయఁదగిన కార్యములు పెక్కులున్నవి. అందు ముఖ్యమైనది నీవు సంతోష  
పడుటయే. ఇకఁ గులదైవములఁ బూజింపవలయు.

కౌస—<sup>5</sup>భూపాలితిలా ! మీయానందమే నాయానందము. నేటికి మన మిరువు  
రము పరమానందభరితుల మైతిమి. మీయానతి దలఁచాల్చి మరలఁ గులదైవములం  
బూజించెద.

1 కార్యోపక్షేపణరూపమగు వ్రధనము

2 అనుభూతాభ్యాసరూపమగు నిర్ణయము.

3 ప్రకృతార్థ మిథోజల్పనరూపమగు పరిభాషణము.

4 వర్ణ్యపాసనరూపమగు వ్రసాదనము.

5 వాంఛితార్థరూపమగు నిది ఆనందము.

దశ.—<sup>1</sup>చిరకాలము సంతానములేమికి! వగచి దివ్యసంతానమును గంటిమి. దానఁ గొంత కష్టము తీరెను. ఇప్పుడు మనకృత్యమును సంపూర్ణముగ వెఱివేర్చిన సంత యుఁ దీరును.

కాన.—<sup>2</sup>మీయొద్దేశ్యము లన్నియు సర్వేశ్వరానుగ్రహమువలన ఫలించుఁ గాక. రేపే యీకార్యము నెఱవేఱుఁగాక. నాకోరికయు ఫలించినది.

దశ.—(మరలఁ జెంతకుఁ దీసికొని సంతోషముతో) నేఁటికి నీకుఁ బరమానందము చేకూరెనా. అదియ నాకు బ్రహ్మానందము. ప్రాణేశ్వరీ! ఇఁకఁ దడవునేయరాదు. కార్యభారములు పెక్కులున్నవి. రేవువచ్చిచూటిలాడెద గట్టిగా భగవంతు నారా భింపుము. ఆయన యనుగ్రహములేక నున్న సర్వార్థములు ఫలించవు. దానిఁ తొందఁ గోరుము. కృతకృత్య వగుదువు.

(అని నిష్క్రమించును)

(తరువాతఁ గైకసౌధమును దశరథుఁడు ప్రవేశించుచున్నాఁడు)

దశ.—(ముందునకు నడచి నాలుగుదిక్కులు కలయఁజూచి తనలో) సౌధమిది యేల కై నేయఁబడలేదు? సహజశృంగారసంపత్తి తముగదా యీసౌధము? దీనికేల క్రొత్త శృంగారమని తలఁచినది కాఁబోలు నాముద్దులరాణి! (మఱి నాలుగడుగులు పెట్టి) ఆ! ఏమిది? కావలివారెవ్వరును గానరారు? నిశ్శబ్దముగ నున్నది. ఏమో (కొంచె మాలోచించి) మఱేమియుఁ గాదు. నానోములవంట, నాకోరికలపెన్నీది, నాప్రే మాంభోరాశి నాముద్దులరాణి కేకయరాశి, ప్రియపుత్రిక నారాక కువ్వెల్లూరుచు నాతో సల్లాపము లాడఁగోరి యెవ్వరును లేకుండఁజేసియుండును. నన్నుఁజూడఁ గనే కాంగిటంజేర్చి తానే మాటలాడును. ఔరా!

చ. పరిమళముల్ చెలంగఁగ శుభప్రదమా తనువల్లి యొప్పు సుం దరముఖచంద్రబింబరుచిఁనై జసుశీతలతఁ వ్యయింపఁగాఁ దరుణి తనంతవచ్చి ప్రియుఁదల్పముఁ జేరిచి కౌఁగిలించి యా దరణముమీఱఁ బల్కవినుధన్యుడై భాగ్యయుతుండు ధాత్రిలోన్.

నెబాను! కాంతారత్నములప్రేమములు మనోహరములు. సామాన్యదృష్టికి గోచరింపవు. ఇఁకఁ దడవునేయరాదు. ఆపరాధమగును. త్వరగాఁ బోయి నాముద్దుల మీటారిం జూచెద (మఱికొంతదూరముపోయి) ఏమిది? కష్టభాగములయందుఁ

1 దుఃఖనిర్గత మనరూపమగు సమయము.

2 లబ్ధినిరీకరణదూషమగు కృతి.

గావలివారలు కూడ లేరు. (అలాచించి) దురవగాహముగా నున్న జే. నామనస్సు తల్ల  
డిట్టుచున్నది. కారణ మేమైయుండును? (లోపలికింజని)

సీ. ఇదె నాదుప్రియభావయైలమిమీఱఁగ నన్నుఁ

బరిరంభణము చేయుఁభవ్యతల్ప

మిదె నాదుప్రేయసిఁయింపుమీఱఁగ నన్నుఁ

గవఁగూడి విహరించుకమ్రశయ్య

యిదె నాదుదయిత నా కెంతేముదంబునఁ

బాదనేవ యొనర్చు పట్టెమంచ

మిదె యిదె నాజీవితేశ్వరి నారాక

కెదురుసూచుచు నిల్వఁనెనఁగుఁదాపు

తే. కటకటా ! నేఁ డిదేమొకోఁ కాంత నాదు

కనులు చల్లఁగఁ జేయఁగఁగానరాదు

కోపమందెనొ నారాకఁగోరి పైన

నిలిచి చూచుచు నున్నదోఁసీరజాక్షి.

8

(కొంచెము మందు నడచి యేమోచప్పుట వినరాఁగా) లోపల నేమోచప్పు  
డగుచున్నది. ఒకరో యిద్దఱో తిరుగుచున్నట్లు తోఁచెను. (మందునకుంజని) హంస  
గమనా నాదేవి యెందున్నది? అంతకిప్పుర మిట్లున్న జేమి ?

హంస.—(విచారముతో) దేవిగారు క్రోధగృహంబునఁ బరుండియున్నారట ! నేనిపు

డే వచ్చితిని. పద్మాక్షి చెప్పఁగా నీమాటయే విన్నాను.

దశ.—పద్మాక్షి యెందున్నది ?

హంస.—ఆగదిదగ్గర నున్నట్లున్నది.

దశ.—(పరిక్రమించి) పద్మాక్షి ! నాప్రాణేశ్వరి యెందున్నది ?

పద్మా.—కోపగృహంబున నేడ్చుచుఁ బరుండియున్నది.

దశ.—కోపగృహంబున నేడ్చుచుఁ బరుండియున్నదియూ ఏదేని ? (నాలుగడుగులు  
మందునకు నడచి) ఆక్కటా ! నా పాదములు తొట్టుపడుచున్నవే. ఏలాశా  
నామన్నలమిన్న యందుఁ బరుండుట అంతచాలక యేడ్చుచున్నదట. నేనిక  
బ్రదుకఁ గలనా. ఏమని మాటలాడింతును? (గదిచెంతకుంజోయి) తలుపు మూయఁ  
బడి యున్నదే. (కొంచెముతెరిచిచూచి) ప్రాణేశ్వరి ! కేశయరాజ ప్రియపుత్రీ !  
నామడ్చలమిటారీ ! (అని పిలుచును.)

కైక.—(విడుచుచును.)

దశ.—(లోపలఁజొచ్చి యాభరణములు పాదములకుం దగులఁ గ్రిందఁజూచి) ఆఁ. ఇవి యాభరణములా. ఏమి యిట్లు భూమిపై నాల్గుప్రక్కలఁ జిమ్మఁబడినట్లు పడియున్నవి ? (చెందడుగులుపెట్టి) ఇవియే పుష్పహరములు. నేలంబడికందియున్నవి. (చక్కఁగాఁ జూచి) నాప్రియురాలిందుఁ బడియున్నదే. ఏమిది?

ఉ. మానీనచీరఁ జుట్టుకొనిఁ మానితభూషణరాడి భూమిపై  
వేసరిపాఱువైచి కనువిందును గూర్చెడు పూలహరముల్  
గాసిలునట్లు వైచి కొఱఁగాని మహాకఠినంపు నేలపై  
నీసరణిం బరుండుటకుఁ నేమికతంబొ యెఱుంగ నక్కటా! 4

సీ. ననుఁగాంచినంతనేఁ ఘనహర్ష మలరంగఁ  
జనుదెంచి పల్కులఁదనియఁజేయు  
నింతనే వేభార్యఁయింటనుంటిరొ యిపు  
డైన రాఁ గూడెనాయనుచు నవ్వు  
వచ్చినదే నాకుఁబదివేలవరహాలు  
చాలు నం చని పల్కిఁగేలి నేయు  
జ్ఞాపక మున్నదాఁచాన యి దొక్కతే  
నాభార్యయని మీకుఁనాథ యనును

తే. బల్కురించును లాలించుఁబంతమూనుఁ  
గేళిఁ దేలించు నవ్వించుఁగిలిగిలింత  
లట్టై కల్గించు మరియాదలుట్టిపడఁగ  
నన్నుఁ బ్రేమించుచుండు నీయన్నుమిన్న. 5

ఇపు డేలొకొ యీగరిఁ బట్టినది. చల్కురించెదఁ గాక. (అని కూరుచుండి యామెశిరస్సు తనతోడపై నుంచుకొని చెక్కిఁబడువపుడు గన్నీరునించుచు) నానోములఫలమా, ప్రాణేశ్వరి! ఒక్కమాటు పల్కుమా.

కైక.—(చెక్కిచెక్కి యేడ్చును)

దశ.—ప్రాణప్రియా, కైకా! ఏల యిట్లేడ్చెదవే? ఏటి కీపరితాపము నీకు వాతా  
త్తుగాఁ గల్గినదే? నాతోడు. ఆలస్యముచేయక మాటలాడి నాకుఁ బ్రాణదానము  
చేయుమా.

కైక.—(మఱింతగా నేడ్చును.)



దశ.—(బుజ్జగించుచు) కాంతారత్నమా ! నిలయేడ్చెదవు? నాకుఁ దెల్పుము. నన్నుఁ బరిణయ మైనప్పటినుండి యొక్కనాఁడైన నీకంట నీరుగ్రస్తులేదే. ఇపుడేల యిట్లు కుంది వందురుచున్నావు. తెల్పుమా. నాప్రాణములు మీఁదిని మీఁదికే పోవుచున్నవే లలకామణీ ! ఇంక నాలస్యముచేసిన నీకు బ్రహ్మహత్యకన్న నెక్కుడు పాపము సంభవించుఁ జామీ, (అని ముద్దిడుకొనును)

శైక.—(ఃస్మీరుముస్మీరుగాఁగార్చును.)

దశ.—అయ్యో ! యీకన్నీటిప్రవాహము నీకపకారముం జేసిన యెవని మంప నున్నదో.

క. తరుణీ! నీకపకృతి నే

నరుఁ డొసరిచె వానిపేరుఁనాకుం జెప్తుమా

కరిపదములఁ ద్రొక్కించెద

సరగున నతఁ డెవ్వఁడైనఁనైవను జామ్మి.

6

అపకార మెవ్వఁడును జేయఁడేని నీకేమికావలయునో చెప్పుమా. ఎట్టికోరిక యైన ఫలించఁజేసెద.

చ. మనమున నేమిగోరుదువాఁమన్నతి దాని నెఱుంగఁగాని కోరిన దిదియంచుఁ దెల్పినఁ గఠిన్ప్రియగామిని ! ముజ్జగంబులం గనఁబడు వస్తువేదయినఁగాని జనంబునఁ దెచ్చి నీదుమ్రాలను నిలుపంగఁ జాలుదు విఠలాపము మానియెఱుంగఁ జెప్పుమా. 7

తరుణీమణీ ! నారాజులలో నెవ్వరుగాని పుత్రులలో నెవరుగాని, నీకేమీ నపకారముచేసిరా చెప్పుమా. విడువక వారినైర దండించెద. దుఃఖింపక యొక్కమాట మెల్లఁగాఁ జెప్పుము. చూడు మవ్వల నాశక్తి.

శైక —(కొంచెము మూల్గును)

దశ.—(తనలో) ఏడ్చు మానుచున్నట్లున్నది. ఇంకను నమ్మకమును బుట్టించెదఁగాక. (ప్రకాశము) ప్రియఁ రాలా!

చ. అపకృతి నీకొనర్చి ఊతియందు నధోభువనంబునందు స్వర్గపురమునందు దాఁగిననుఁగాంతరొ పూరుషుఁడేని గాంతయే నిపుడె మదీయకోపశుచిఁకింధనమకౌ రఘురాముఁడేని నీ యపకృతికిఁ ఫలంబుఁ గనునన్యుని మాట యిఁకేల చెప్పఁగన్. 8  
ఇంతలో నీకు సంశ్చప్తి గాడేని.

క. వినుమా నాదు ప్రతిజ్ఞను

దనయుఁడు మిత్రుఁడు మంత్రిదార యనక నీ

పనుపున దండించెదఁ ద

ప్పను రామునితోడు వేగపల్కుము యింకన్.

9

కైక.—(కన్నీరు దుడుచుకొనును)

దశ.—బ్రదికితిరా కంఠీ! కన్నీరు దుడుచుకొనుచున్నది. ఇంక మాటలాడునేమో

(ప్రకాశము) కైకా, విమి నీయిష్టము?

కైక.—(దగ్గుతికతో) నాకొరికఁ దీర్తునన్న మాట సత్యమా?

దశ.—ప్రాణేశ్వరి? రామునితోఁ దని ప్రతిజ్ఞ చేసితి నే. నాపుణ్యముతోఁ దనిమాడ నిపును ప్రతిప చేయుచున్నాను.

కైక.—చెప్పినకర్మాత నేదో యొకయడ్డుచెప్పిన?

దశ.—జేలా, అంతసంశయమా. విను.

చ జననము ఖ్యాతిచే వెలయునద్రఘువంశమునందుఁ దండ్రియో

వినుతిని గన్న యాయజాఁడునిశ్వ మెఱుంగు మదీయచిత్తవృ

త్తిని దరుణీమణి యిటు ఊతిక యశ మొందిన నేను మాటఁ ద

ప్పిన నగరే మహాజనులుపెం పింకఁ దక్కునె వేయునేటికిన్. 10

చ. మనమున నీకు నింక ననుమానము గల్గినచోఁ బ్రతిజ్ఞ నే

నొనరుతు నీదుకొరిక నహోద్యమసాధ్యమయైనఁ దీర్తుఁ ద

ప్పిన రఘువంశసద్యశముఁ బెంపును బోవఁగఁ బుణ్యవార్ధి యిం

కను నరకంబునం బడుదుఁ గాంతరొ చెప్పుము నమ్మి నానుడిన్. 11

కైక.—(కన్నీరు చక్కఁగాఁ దుడుచుకొని) ప్రాణేశ్వరా! రఘువంశజులు అనత్య

మాడువారు కారు. మీరింకకుముఁ దెచ్చుదును జెప్పియుండలేను. ఈసంగతి

నేనెఱుంగుదు. వినును నాకొరిక మిమ్మనత్యవాదిగాఁ జేయునంతటిది. కాననే

యన్ని కర్మాయములు వట్టుదలగా నడిగితిని. రామునిపైఁ బుణ్యముపై నొట్టుపెట్టు

కొంటిరి. ఇంకఁ జెప్పెద. సావధానముగా వినుఁడు.

దశ.—చక్కఁగా వినియెద. త్వరగాఁ జెప్పి నామనోపై కల్యమును దీర్పుము.

కైక.—

తే. సురలు ప్రార్థింప శంభరాసురునితోడ

సంగరముచేయఁ బోవుచుఁ శాలశరశ

రాసనంబులు ధరియించి యోసుగా త్రి  
రమ్ము ననుఁగూడి ధీరవైరణముచూడ.

11

అని పిలిచితిరి గదా.

దశ.—అవును. పిలిచితిని. ఎవరు లేదన్నారు?

కైక.—ఆవల నామహాసురుని మార్కొని యోషినంతవిక్రమంబు చూసి మూఁడు  
నాలుగువర్యాయము లతనిబెండువడం చేసితిరి గదా.

దశ.—నశే, ఇప్పు డానంగరము నాయెదుట జరిగినట్లే యున్నది. ఆనాఁడు  
చ దనుజకళోరసాయకవిఃతానమహార్తుని మూర్ఛితుఁ సనుక  
వనితెరా! దూరభూమికి జంపంబున సారథిలేని నీవె స్యం  
దనమును దోలి కాచితివిఃధైర్యము మీఱఁగ

కైక.— ఇంతయేని మీ  
మనమునఁ దోఁచెఁ జాలు నృపఃమండన శ్రీరఘువంశభూషణా! 13

దశ —కరువాత?

కైక.—అట్లు రెండువర్యాయములు మీరు మూర్ఛిల్లుటయు, నేనవతలికి రథముఁ  
దోలుటయు జరగెను గదా. దానిమఱచిపోరు గదా!

దశ.—సత్యమే. నాఁడు నీసాయమే లేకయున్న నాగలి యేమయ్యుండునో.

కైక.—రెండవవర్యాయముఁ గూడ రథము దూరముగాఁ గొనిపోయినకర్వాత  
మూర్ఛదేహి మీరు నన్నాదరించి యప్పటియుపకారమునకుం గడు నానందించి,

క. కొనుమిచ్చెద వరయుగ్గం

బును దరుణీ యంచుఁ బ్రమదఃమునఁ బల్కితి రౌ

ననుఁడు నిజంబని మీమది

కిని దోఁచినయట్టులైనఁగీర్తికలాపా.

14

దశ.—(స్తరణ మభినయించి)

చ. తరుణిరొ! లేదనక వశమెఁతావకమైన మహాఁపకారముక  
మరణము నొందువేళఁ గనిమంటిని నీవట లేకయున్న సుం  
గరమున నేమియోచాదు నొకొకావున నీయుపకార మెన్ని య  
వ్వరయుగ మెన్న సామ్య మొకభంగిని నైనఁ గనంగరాదు సూ. 15

కైక.—నాథా! అట్లు కమరు పరయుగ్గంబు దయచేయ వలసినప్పు డడిగెదనంటిని.  
జ్ఞాపక మున్నదా?

దశ.—(స్తరణ మభినయించి) నిశ్చయమే.

కైక.—ఇంతదనుక నేనేమియు నడుగలేదు కదా.

దశ.—లేదు.

కైక.—ఇప్పుడడుగఁ దలచితిని.

దశ.—(వామాక్షీస్వంధన ముచలక్షించి తనలో) ఏల నాయెడనుక న్నదరుచున్నది? వామభుజము కూడఁ జలించుచున్నదే. ఏటికో, ముదుసలితనమున కివిలక్షణములు కాఁబోలు. (అని యాలోచించుచుండును).

కైక.—ఏమట్లురకున్నారు?

దశ.—ప్రాణేశ్వరీ! మఱేమియుఁ గాదు. ఇన్నివర్షాయము లడుగవచ్చునా అడుగవచ్చునాయని ప్రశ్నింపనేల! అని విచారించుచున్నాను. అడుగుము. సందియ మొందనేల?

కైక.—ఇప్పుడు రామునభిషేకింపఁ బ్రయత్నము చేసినారుకదా.

దశ.—ఆశుభవార్త నీకుఁజెప్పటకే వచ్చినాఁడఁ జామీ.

కైక.—మంచిదేకాని నావరములమాట వినిపించెద.

దశ.—తడవేల?

కైక.—కప్పక యాయవలయు.

దశ.—అయ్యో! ఎంత వెట్టిదానవే. అడుగుము, వెంటనే నెఱవేర్చెద.

కైక.—

తే. నారచీరలుగట్టి వశనంబులందు

రాఘవుఁడు పదునాల్గువర్షంబు లుండఁ

దగును భరతుండు రాజయిధరణి నేల

వలయు నివి రెండు నాకోరువరము లధిప.

16

దశ.—(నిశ్చేష్టుడై యుండును.)

కైక.—ఏమూర కున్నారు ?

దశ.—(దిక్కులోఁచక యుండును)

కైక.—(పీపు తట్టి) ప్రాణేశా! సత్యకీర్తి! నావరముల విని యూరకున్నారేమి ?

దశ.—(మాటాడఁబోయి పలుకురామి నూరకుండును)

కైక.—రఘువంశమండనా! సత్యవ్రతా! ఏమి మాటాడుకున్నారు ?

దశ.—(ఎమో చెప్పఁబోవును)

కైక.—మాట విసరాలేదే.

దశ — (పెదవు లాడించును)

కైక. — నాకర్థము కాలేదు. ఏమాకపటము ?

దశ. — (డగ్గరికతో) నే నెందున్నవాడ ?

కైక. — ఏమామాటలు ? కైకయంత్రపురములో నున్నారు.

దశ. — నాకేమియుఁ దోచలేదు కైకా !

కైక. — ఏమిసత్యసంధత యిది ?

దశ. — నాకర్థము కాలేదే.

కైక. — నేనుగోరినవరముల నిర్తుమంటిరి. అడిగితిని. ఏమియు మాటలాడక యేమో

తోచనట్లున్నారే ? కారణమేమి ? ఇది రఘువంశజరితులకు మర్యాదయగునా ?

దశ. — ఏమడిగితివో. నాకు దిక్కే తోచలేదు.

కైక. — మరలఁ జెప్పెద (నారచీరలుగట్టి యనుపద్యమును మరలఁ బఠించును)

దశ. — అడవులకు రామునిం బంపవలయుననియో ?

కైక. — అవును.

దశ. — ఎందుకు ? (అని కన్నీరు నిండును)

కైక. — నివసించుటకు.

దశ. — అడవులలో రాముని నివసింపఁ బంపవలయునా ?

అయ్యో ! (అని మూర్ఛపోవును.)

కైక. — (శీతలోపచారములుచేసి) పాణనాథా !

దశ. — (పలుకక దుఃఖించును)

కైక. — సత్యవాక్యపరిపాలనమునకుఁ దమి నుదాహరణముగా లోకు లింకఁ దీసి  
కొందురు కాఁబోలు ?

దశ. — అయ్యో ! కైకా ! దురాత్మరాలా ! రాముఁ డడవుల కేల పోవలయును ?

కైక. — నిజమాడెదరా లేదా.

దశ. — రాముఁ డడవులకు ?

కైక. — అవును. అడవులకే పోవలయు.

దశ. — పోయి ?

కైక. — నారచీరలుగట్టి పదునాలుగేండ్లు మునివృత్తి నుండవలయును. నాకొడుకు  
భరతుఁడు రాజ్య మేలవలయు.

దశ. — (బోరున విలపించుచు) పాసిష్ఠురాలా ! పాపాణనాథయా ! రాముఁ డేమి  
నీకఫకారము చేసినాఁడే !

కైక.—ఆమాట లటుండనిండు. ఇత్వాత్మకులమునఁ బుట్టి యీనతి కాడితప్పిన రాజులు లేరు.

దశ.—రామా, రామా, (అని మూర్ఛిల్లును)

కైక.—(మూర్ఛఁదేర్చి) ఏమిసత్యమండీ, రామునితోడని యొట్టుపెట్టుకొని యింక లోనే యబద్ధ మాడునట్లున్నదే. (అని యేడ్చును)

దశ.—నీసత్యము మండిపోనీ, నీవరము లేటిపాలుగానీ, నేనామచంద్రునిఁ బంపఁ గలనా, కైకా, చల్లనినీటితో నాగొంతు కోసితివే.

కైక.—లోకులు మిమ్ముఁ జూచి యింక సత్యము నేర్పకొందురుగాక. ఇంక నేనుండ నొల్ల, ఇదిగో యిప్పుడేపోయి సరయువులోఁబడి ప్రాణములు విడిచెన. రామునితోఁ గూడి చల్లఁగానుండుడు.

దశ.—రాముఁ డడవిలోఁ బదునాబుగేం డ్లుండవలయునా?

కైక.—ఉండియే తీరవలయు, నారచీరలు గట్టుకొనవలయు.

దశ.—అయ్యో ! రాక్షసీ ! ఏమివరములు కోనితివే. కలయందైన నీపిట్టిదానవని తల పోయనైతి నే పాసివురాలా !

కైక.—నుహిపాలక ! తమరింక సత్యవాక్యపనిపాలకులని స్వప్నముం దైనను నేను దలంపలేదు.

దశ.—పరమేశ్వరా ! నేనేమిచేయఁగలను ! నారాము నెట్లడవులకుంబంపుదును ?

కైక.—రామునిం బంపవలదుగాని నేనువరముల నీయలేదనుడు. చాలు. నేఁబోయి యేటిలోఁ బడియెద.

దశ.—కటకటా ! కైకా, ఈవరములను గోర నీనోరెట్లాడెనే? రామచంద్రుడు నీకేమైన నవకారము చేసి యెఱుంగఁడు కదా. రాముడు సుగుణాభిరాముడని నీవేనాతోఁ బెక్కుపర్యాయములు చెప్పితింకదా.

కైక.—చెప్పితిని గాని వరములడుగనని యేమెరఁ జెప్పియుంటినా ?

దశ.—ఇట్టివరములా ?

కైక.—భూపాలకా, నాకు వరముల నేలయిచ్చితిరి ? రామునితోడని యేల శపథము చేసితిరి ? సత్యమును దప్పింపని యొకసారియనినఁ జూచు నేఁబోయెద.

దశ.—(కోపముతోఁ బొద్దు గొఱుకుచు) దురాత్మరాళా, కఠిరాత్మరాళా, సయోముఖ విమకుంభమా, గోముఖస్వాభామా, రక్కసీ ! లోకు లేమనుకొందురో యనియైన జంతు లేదఁటే.

కైక.—పాపము! పురుషులు నిష్కపటులు, స్త్రీలు కపటస్వభావముగలవారు, నిజమే

కాని చెప్పినమాట చెల్లించునా, లేదా, నీవు చెల్లించకున్న నీరామునకుం బ్రీతిగా నీకనులముందఱి నురిపోసికొని చచ్చెద.

దశ.—అయ్యో ! రాకానీ ! ఇంకనైనఁ బట్టినపట్టు వదలవే. ఇదే తల నీపాదములు సోక నమస్కరించెద. ఇంకేమైన నడుగుము. ఇచ్చెద, రామునిబాసి యర్థక్షణ మైన జీవించజాల, కైకా, నన్నుం జంపుకొందువా. కొంచె మాలోదించి చెప్పుము.

కైక.—రాజా, ఈమాటలు నాకు రావు, మీవంటివారికే తెలిసియుండును. ఆడితప్పె దరా. రాము నడవినఁ బంపి నాకొడుకును రాజును జేసెదరా.

దశ.—కైకా ! నామాట విను. భరతుని రాజునొనరించెదఁ గాని రాము నడవులకుఁ బంపఁ జాల, నన్నుఁ గడుముడునలిసి బలవంతముగాఁ జంపఁ బ్రయత్నింపకుమా, బ్రదికినన్నాళ్లు బ్రదుకబోను. ఈనాబుగైదుదినములు నన్ను దుఃఖముల పాలు నేయకుము, నాప్రార్థనము చెల్లింపుము.

కైక.—మొదటివరము రాము నడవులకుం బంపునుని కోరినది. దానిఁ జెల్లించినఁగదా శింధవవరముమాట.

దశ.—కైకా ! మరల నామాటనే వర్ణింపకుమా, ఇప్పుడే ప్రాణములు పోవును.

కైక.—రాజా ! లోకులు నవ్వుదురు. రఘువంశమునఁ బట్టిన నీచే యిట్టసత్కములూడ నిక సత్య మేయగ్నిలోఁ బడిపోవునో, (గట్టిగా) ఓసూర్యచంద్రాదిగ్రహము లారా ! దేవతలారా ! దశరథుండు వరముల నాకిత్తునన్నమాట వినియుండురు. ఇప్పుడు తప్పచున్నాఁడు. సాక్షులుగ నుండుడు. రాజా ! “అంతఃప్రచ్ఛన్న పాపానాం కాస్తా వై వస్వతో యమః” అన్న న్యాయోక్తి మఱువకుము.

దశ.—కఠినాత్మరాజా ! గట్టిగా మాటాడకుము. నిన్నిదే వేడుకొనియెద, నమస్కరించెద. ఆమాట మరల ననకుండుమా.

కైక.—ఇంక నిన్నిమాటలు నాకేల? ఆడినమాటను జెల్లించురా? తప్పదురా ? ఒక్క మాట జెప్పుడు ?

దశ.—రాము నడవులకుఁ బొమ్మనుటతప్ప నింకేమైన నడుగుము కాదనక యిచ్చెద. రామునిబాసి జీవించజాల. తరువాత నీసౌభాగ్య మేముండును ?

కైక.—సత్కము నిలుపుకొనఁ దలచినారా ఆమాట లీమాటలు చెప్పి కాలము పుచ్చఁ దలచినారా?

దశ.—కైకా ! ఆమాట నోటరాసియకుమా, నమస్కరించెద. రాముండు, అడవి-ఈ ఛెందుమాటలు బోడించి మాటలాడిచినా నేను యమపురికిఁ బోయెదఁజామీ ?

కైక.—(మహాగ్రహముతో) సత్య మీలోకములో నశించుగాక. ధర్మమనుమాటయే లేకపోవుచుగాక. (ఎలంగెల్లి) సూర్యభగవానుడా, నీకింకఁ ద్రోవయే లేదు. చంద్రుడా, నీయాధారము నశించినది. భూదేవతా! నీవింకఁ ద్వరలో నశింతువు. బ్రహ్మదేవుడా! నీసృష్టి యింక నిల్వఁజాలదు. వేదములారా! దశరథ మహారాజా మీకుఁ దిలోదకములిచ్చుచున్నాఁడు. ధర్మకాస్త్రములారా! మీ కింక సహోగతియే. ఇగము మునిగినది. పోయినది. భస్మమైనది. (ఘామిపైఁ బరుండి దొర్లును)

దశ.—కైకా! నన్నుఁ గొంతకాలము బ్రదుకసీయవే. కాఁటికిఁ గాళ్లుదాచుకొన్నప్పుడు నాకు సంతానము గల్గినదే. రామున కభిషేకముచేసి కన్నులారఁజూడనియవే, (ఆని మ్రొక్కి వేడును)

కైక.—(చేతులు పైకెత్తి) ఓసత్యమా, నిన్ను నమ్మినవారికి మేలుగలదని వినియుంటిని. ఇప్పుడు నమ్మి నశించుచున్నాను.

దశ.—కైకా! గట్టిగా మాటలాడకుమా, నలుగురు వినిపోదురు. ఇంతగొంతు నీకుఁ గలదని యెన్నఁడు నెఱుంగను జామీ, పికవాణీ యని పిల్చుచుంటినే. ఇప్పుడు నిర్భోషవాణీ యనవలయు నేమో, నన్ను బ్రదికించుకొమ్ము. మీతల్లి చీమలు మాటలాడుచుండఁగా నవ్వినభర్త నావిషయముచెప్పుననఁగాఁ జెప్పినఁ జత్తునని యతఁడెంతవేడినను విడువక చెప్పించెను. దాన నాతఁడు మృతినొందెను. నీవు నట్లే యుపకీర్తిని బొందకుమా.

కైక.—తమ రిట్టినత్కిర్తిని బొందినఁ జాబును. నామాట యింకనేటికి? కైక పుడమిలో లేదనుకొనుఁడు. (ఆనిలేవఁబోవును)

దశ.—(చేయి పట్టుకొని) కైకా, కైకా, సాప్రాణములు నిల్పుమా, రాము నూర నుండనిమ్మా. మఱేమియు నడుగను.

కైక.—రాముఁ డూరనున్న కైకయు భరతుఁడు నన్నిలోఁ బడుదురు.

దశ.—అయ్యో! రాఘవా, నాకుఁ గుమారుడవుగ నీవేల కానలృకడుపునఁ బుట్టితిని? నాయనా, కైకకడుపునఁ బుట్టిన బాగుండునో.

కైక.—రాజా! ఇప్పుడేమనియెదరు? వరములఁ జెల్లించు మనియెదరా. లేదందురా.

దశ.—ఆమాటలు మరలఁ బ్రశ్నింపకుమా కైకా

కైక.—ఆనఁగాఁ దాత్పర్యమేమి? మీరు రాము నడవులకుం బంపుదురా, నేనే పంపుదునా.



దశ.—అట్టిహారకృత్యము నీవుచేయుటకుం దగినదానవు. నాతోఁ జెప్పకుమా యామాట.

కైక.—(తనలో) ఇంక నితనిఁ బల్కరించి లాభములేదు. చమత్కారమున నీవు చేయు మావని నని యీతనినోటఁ జెప్పించిని. రామునిం బిలువనంపి నేనే చెప్పెదను. ఆతఁడు పితృభక్తుఁడు. బదులు మాటలాడక పోవును (ప్రకాశము) అయితే నేనే యావనిఁజేసెద.

దశ.—రామా, రామభద్రా, రామచంద్రా, రఘుకులమండనా. సుగుణాభిరామా, (ఆని మూర్ఛిల్లును.)

కైక.—(తనలో) ఇదియే సమయము. రామునిం బిలిపించెద.

(ఇంతలో సుమంతుఁడు కైకనగరు ప్రవేశించును)

సుమం.—(తనలో) మహారాజుగా రేలోకో తెల్లవారినను గైకయిల్లు వెడలి రాలేదు. మహూర్తము చేరువకు వచ్చుచున్నది. పసిష్టమునీండ్రులు త్వరపడు చున్నారు. శ్రీ రాముఁ డుపవాసవ్రతము సలిపి సిద్ధముగ నున్నాఁడు. పరికరము లన్నియుఁ జక్కఁగాఁ గూర్చఁబడినవి. కైకతో మాటలాడుచు నీవిషయమునే మఱచిపోయెఁ గాఁబోలు? (ముందు నడచి పద్మాక్షిఁగాంచి) నారాక రాజు గారికిం దెలుపుము.

పద్మా.—తెల్లవారినను లోపలనేయున్నారు. కనుఁగొని వచ్చెద (ఆని లోనికిఁ బోయి వచ్చి) మంత్రివర్యా! పోవచ్చును. (సుమంతుఁడు లోపలికింబోవును)

జయము జయము మహారాజుగారికి.

దశ.—(దుఃఖముతోఁ బలుకలేక యూరకుండును)

కైక.—మంత్రి సత్తమా, భూపాలుఁడు రేయెల్ల సిద్ధులేక యున్నాఁడు. త్వరగా రామునిం జూడవలయునని కోరుచున్నాఁడు. పిలుచుకొని రమ్మ.

సుమం.—తల్లీ! యట్లే లోడ్కొనివచ్చెద.

(ఆని నిష్క్రమించి రామునిసౌధమునకుంబోవును.)

(రాముఁడు సీతతో మాటలాడుచుండ సుమంతుఁడు ప్రవేశించును)

సుమం.—జయము శ్రీ రామచంద్రులకు,

రాము.—సుమంత్రా! కూరుచుండుము. (ఆని కనుసంజ్ఞతోఁ బీతమును జూపును)

సుమం.—(కూరుచుండి) నేను మహారాజు గారికి ముహూర్తకాలము సమీపించినదని విన్నవించఁబోయి మనవిచేయఁగాఁ గైక మిమ్ముఁ జూడఁదగ్గరపడుచు రాజుండుటను దెలిపెను.

రాము.—ఇదిగో వచ్చెద.

సుమం.—రథము సిద్ధముగనున్నది.

రాము.—(రథము నారోహించి సుమంతునింగాంచి) సుమంత్రా! ముందు చూడుము.

క. గరుడుడు సవ్యేతరముగఁ

దిరుగుచు నశుభంబు మనకుఁ దెలిపెడుఁ గాకుల్

వరుసక వాపోయెడు భీ

కరముగ నేడ్చెడి నభంబుఁగనుచు శునకముల్.

17

సుమం.—పురాంతరమున నిట్టిశకునములు ఫలింపవని పెద్దలు చెప్పఁగా వినియున్న వాడను.

రాము.—కథాన్తు.

సుమం.—రథావతరణం బొనర్పఁడు, రథమునించే యురిచెద. ముహూర్తకాలము సమీపమునకు వచ్చుచున్నదనుమాటమాత్రము చిత్తమున నుంచవలయునని ప్రార్థించెద.

రాము.—అట్లే, త్వరగా వచ్చెద.

(అని లోపలికిం బోవును)

కైక.—(తనలో) రాముడు వచ్చుచున్నాఁడు. ముందు నావరములవిషయమును జక్కఁగాఁ జెప్పి నేడే యడవులకుం బంపెన. భరతుడు వచ్చిన శాస్త్రయత్నము భంగమగును.

రాము.—(ప్రవేశించి తండ్రికిని దల్లికిని నమస్కరించి నిలువంబడి) కల్లీ! మాకండ్రీ గారు విచారముతో నున్నట్లున్నది, ఏల?

కైక.—రామచంద్రా! నీవంటిసత్పుత్రుఁ డుండ విచారము పోవకుంబునా?

రాము.—జననీ! నేను దీర్ఘదగినచింతతండ్రిగారికిం గల్గినఁ బ్రాణముల నిచ్చియైనఁ దీర్చుకుందునా?

కైక.—నాయనా, నీవంతటివాడవే, సంశయమేమి?

రాము.—ప్రియజనకా! తమరేల చింతఁ బొనవలయు? నాయెడలఁ బ్రాణములుండునంతదాక మీకేవిచారము గల్గఁగూడదని నాశలంపు.

దశ.—(కన్నీరు విడుచుచు నూరకుండును.)

రాము.—కండ్రీ! మీరు కన్నీటిధారలచే భూమిని దడుపుచుండ నేను జీవించి లాభమేమి?

దశ.—(క్రిందఁ జూచుచు దుఃఖించును)

రాము.—తండ్రి! ఇదమిత్యన్నది తెలియక నాచిత్తము కలవరపడుచున్నది.

కైక.—నాయనా! నేఁడెప్పెద నవధరింపుము.

రాము.—త్వరగా నాకుం దెల్పుము, ఇపుడే యాదుఃఖము తొలఁగునట్లు చేసెన.

కైక.—నుతేమియు గొప్పకార్యములేదు. నీవు సమ్యగిందిన మీతండ్రి కృతార్థుఁ  
డగును. నీవు సమ్యగింపవేని అసత్యపాశబద్ధుఁడై నశించును.

రాము.—(చెవులు మూసికొని) తల్లీ! ఎంతమాట చెప్పితివి? నేను సమ్యగింతునో లేదో  
యనుశంక మీకుఁ గలుగునంతకాలము వచ్చెఁగదా.

క. జననీ తెల్పెద శపథం

బును వినునూ తండ్రిచిత్తమునఁగల్గిన వాం

ఛను దీర్చనేని నారక

మునఁ బడుదున్ సుకృతమెల్లఁబోవ సతంబున్.

18

క. విను మింతియెగాదు మనం

బున నీవేకోరు దేని \* పూని యొనరుతున్

జననీ! తప్పను రఘుకుల

మునఁ బుట్టితిఁ గాన శీఘ్రమునఁ దెల్పఁ దగున్.

19

కైక.—రామా! రఘుకులప్రభాతి నిరుపమానము. అది నీవంటి సజ్జనునిసాయమున  
విస్తరిల్లవలయు. ఇంకఁ డెప్పెద విను. విచారము వనస్సునఁ జొప్పకుము.

సీ. మీతండ్రి భూరిస\*మీకంబునన్ రాక్ష

సుల బాటిఁ జిక్కిన\*నలఘుసత్వ

మేపారఁ గాచితి\*నేమును దానికై

వరయుగ్గ మిచ్చెన\*వ్వాని నిపుడు

కోరితి; వనముల\*కుంజని పదునాలు

గేండ్లీవు తాపస\*వృత్తి నుండ

భరతుఁడు రాజయి \* ధరణిని బాలింపఁ

దగు నట్లొనర్చుమా \* ధరణినాథ

తే. యనుచు నేఁబల్కితిని, నిన్ను \* నడవికేగొ

మనుచుఁ జెప్ప నేమందువో \* యనెడుశంక

నొంది పలుకక యున్నవాఁ డొకమూర!

సత్యశపథుని జేయుమా డజనకునీవు.

20

రాము.—(చిఱుగవ్వు నవ్వును)

కైక.—రామా. “పలుకకున్నఁ బరిపనులగు” నన్న యర్థంబు నవలంబిదితివా యేమి?

నక్కమును గాపాడెదవో, నక్కమే భూమిని లేకయూడఁ జేసెదవో నీయిష్టము.

రాము.—తల్లీ! డొరకున్నందులకుఁ గారణము మఱియొకటి నాలాచింపకుము.

చ. ధరణిభరంబు నీసుతుఁడె డతాల్పును నేను జతుర్దశాబ్దముల్  
వరమునివృత్తిఁ గానన నివాసము చేసెద సమృద్ధంబునక;  
వరయుగ మిట్టులైన ఫలవంతమగుం గద శంక దీనికే  
ధరణిపుఁ డొందనేల? వెతఁ డల్లడ మందఁగనేల? యక్కటా! 21

తల్లీ! ఈస్వల్పకార్యము నాకాజ్ఞాపింప నాతండ్రి సందియమందునట్లు తటస్థించె గదా యని చింతిల్లెన. నీపాదములైన యిప్పుడే ప్రయాణమయ్యెద.

(అని తండ్రిగాంచి) తండ్రి!

నీ. వనమునఁ బదునాల్గువర్షంబు లుండుట

దారుణంబని నీవు డతలఁప వలదు

పట్టంబు నీకు నేఁ డగట్టెద రేపన్న

పలుకు పోయెనటంచుఁ డతలఁప వలదు

చిన్నవానిని రాజుఁ డజేసె నేమని ప్రజల్

పలుకరేయని మదిఁ డతలఁప వలదు

నాతల్లి కౌసల్యఃస్వామీ యిదియని

పలుకునేమో యని డతలఁప వలదు.

తే రాఘవుల కెల్ల సత్యసంరక్షణంబె

పరమధర్మంబు గావున డనిరతిఁ బూని

దానిఁ గాపాడుటయే స్థిరధర్మమనుచు

నెమ్మదిఁ దలంపవయ్య యోఁనృపవరేణ్య!

22

రఘువంశకిరీటణి! అస్థిరశరీరములకై నుస్థిరయశస్సుశృంగులను విడనాడనేల? మనంబునం దిండుకంఠయో విచారమూనవల్లము. ఇప్పుడు మౌర్ఖిన్ వస్తువులతో

భరతున కభిషేకమొనరింపుము. జాగునేయనేల ? భరతుఁ దోడ్కొని రమ్మని చారులంబంపుము. నేను వనముల కరుగ సిద్ధముగ నుందును. విచారింపవలదు.

కైక.—(ఆత్మగతము.) రాముని తాత్పర్యము చూడ భరతుని రాకకై వేచియుండి తరువాత నడవికిఁ బ్రయాణమగునట్లున్నది. భరతుఁడు వచ్చెనా నాయత్నము వ్యర్థమేయగును. జాగునేయక యిప్పుడే యీతని నడవులకు సాగనంపవలయు.  
(ప్రకాశము) రామా,

క. తొలివరము నీవు కానన

ములకరుగుట కనుచు భూప ః ముఖ్యు నడిగితిన్

ఫలియింపవలయు నయ్యది

తొలుతనె యభిషేకము భరతున కగు నవలన్.

23

దశ.—కటకటా! పాపాత్మరా! రాక్షసీ! (అని యేడ్పుచు మూర్ఛిల్లును.)

రాము.—(ఆత్మగతము.)

చ. జనని వరద్వయంబుఁ బతిసాహసమానుచుఁ గోరియుండు నా  
తని కిదయు క్తమంచు మనిఁ ధాఁకుటఁ బల్కక చింతనొందఁ దా  
ననుఁ బిలిపించి స్వాశయము ధ నాభునిదేయని తెల్పె నాకు నా  
జనకుఁడు కానకేగుమనఁజాలక యేడ్చెడు నంచుఁదోచెడున్. 24

ఇంతియే కాదు.

చ. భరతుఁడు వచ్చినం దనఁజూపాయము సాగదటంచు నీమె న  
న్నరుగుము ముందు గానకనియాతురపెట్టిడుఁ దండ్రి దానికై  
గురుతర దుఃఖ మొందెడిని ధ గొంకక వేగమె కానకేగెదన్  
భరతుఁడు వచ్చునవ్వలనుబార్ధివుదుఃఖము సుంత శాంతిలున్. 25

ఔరా! విధి యెంత బలవత్తరము?

చ. కరగతమైనవస్తువును ధ గన్పడకుండఁగఁ జేయు నొక్కెడన్  
ధరణి లభింపరాని పనిఁ దానె లభింపఁగఁ జేయు నొక్కెడన్  
సరియనరాని కార్యము యశంబునమించఁగఁ జేయు నొక్కెడన్  
వరమతి నెన్ని చేయుఁనిఁ బాడగునట్లుగఁ జేయునొక్కెడన్. 26

విధికెడిరించువాడు ప్రపంచమున లేనేలేడు. దానికి లోబడియే ప్రవర్తించ  
నట్లుము. నేనిప్పుడు విధి నమస్కరించి తదాజ్ఞ శిరసావహించి చేసెద. (అని తల్లి

నమస్కరించి) జననీ ! నేనిప్పుడే యడవులకేగెను. మునివృత్తి నవలంబించెద. తమ యానతి తండ్రియానతియు నమానమే.

కైక.—రామా ! ఈసాయంకాలములోపలఁ బయనము కావలయు.

దశ.—అయ్యో ! పాపాణిహృదయా, రాక్షసీ (అని యేడ్చుచు రామునిం జూచును.)

రాము.—తండ్రి ! దుఃఖింపఁ బనియేమి ? వలక్రమాగతయశశీర్షులం బాలింపుము.

పదునాలుగేండ్లొక్కనిమేషముగా గడపి వచ్చెద. తల్లీ ! యింటికిం జని పయనమై వచ్చెద. అడవికిం బోవునపుడుండఁ దగుసాధనములను దెప్పించి యుండుడు. ఇదె పోయివచ్చెద (అని నమస్కరించును.)

కైక.—రామా ! ఇక్కార్యముచే నీకనంతవిఘ్నాతి కలుగఁ గలదు. నీకీర్తియాచంద్ర తారార్కముగా నిల్వఁగలదు. విచారింపకు. నీచరిత్రము నెల్లరుఁ బాడఁగలరు.

రాము.—తల్లీ ! మీయాశీర్వాదములే చాలును. ఇదియే నాకనంతభాగ్యముల నొసంగఁ జాలును.

(అని సిమ్మ)మించుచున్నాఁడు.)

పంచమాంకము సంపూర్ణము.

శ్రీ రస్తు

# విచిత్రపాదుకాపట్టాభిషేకము

షష్ఠాంకము.

(ఖడ్గధారియై లక్ష్మణుఁడు ప్రవేశించుచున్నాఁడు.)

లక్ష్మ.—(మహాగ్రహముతో నాత్మగతము) కామాతురుఁడై రాజు ధర్మమునాలోచింపక  
యవమార్గమును బ్రవేశించిన బ్రాహ్మణుడగు రాముఁడేల దానిని బాటింపవలయు?  
కైకకు పరములు రాజిచ్చెనట, సత్యమును దప్పఁగూడదట. నిన్నకొలుపుకూట  
ములో నందఱిముందఱి రామునకు శేషేయభిషేకోత్సవమని వదంపలేదా, అది  
తప్పిన సత్యభంగముకాదు కాఁబోలు. ఇక మంచిమాటలతో లాభములేదు. నేనే  
కరవాలము దీనిని జళిపించి పొరుషమునఁ గార్యమును సాధించెద. రామునకుఁ  
బట్టముగట్టెద. (చూడ్కిఁగిగడించి) అదిగో సుమంత్రుఁడు వచ్చుచున్నాఁడు.  
మాటలాడెద. (అని ముందుకు నడచి) సుమంత్రా! అక్కడివార్తలేమి?

సుమం.—వార్తలేవియున్నవి? అన్నియుఁ బూర్తియైనవి. నారవీరలు తెచ్చుని కైక  
యాజ్ఞాపింప వానిని దేఁ బోవుచున్నాను. (అని దుఃఖించును)

లక్ష్మ.—(శోపముతో) సుమంత్రా! దుఃఖించకుము. నారవీరలు తెచ్చుని కైక యుత్త  
రువు చేసినదా? నెఱాను, విను నామాట.

చ. నరపతి యాజ్ఞ చేసినను నాథుని ప్రీతికి బాత్రభూతనై  
పరఁగెడుదాన నేనని యభవ్యపథంబుననే చరించుచుకా  
గరువమునొందియున్న యలకైకవచించిన సాగనీయ ని  
త్తరుణమునందు నేనె గుణధన్యుని రాముని రాజుఁజేసెదకా.  
ఇంకొక్కమాట చెప్పెద వినుము.

క. కరవాల విడియె దక్షిణ

కరమున నాకనుఁగుమిత్రకల్పకముగ ని

త్తరుణమునఁ గ్రాలుచున్నది

సరికింపుము కార్యమెట్టిభంగిఁ దిరుగునో.

జౌడుగఱచి కైక నారభీరలు తెచ్చని యాజ్ఞ నేసినదియూ, జౌరా! యెంత  
పూరకృత్యము! రాముఁ డోడ్కొని రమ్మ. పట్టాభిషేక మొనరింతము.

సుమం.—లక్ష్మణా! నీయూహ మంచిదేగాని రాముఁడంగీకరించినదా సాగును.

మనమిరువురము ముందు శ్రీరాముని దర్శించి మాటలాడుదము. తరువాతఁజేయఁ  
దగినట్లు చేయవచ్చును. త్వరపడిన లాభమేమి?

లక్ష్మ.—మంచిదే, రాముఁ డెందున్నాఁడు?

సుమం.—కౌసల్యయింటికిఁ బోయి యామెకీవృత్తాంతమును చెప్పి సీతకీవార్తఁ జెలుప  
నరిగియున్నాఁడు.

లక్ష్మ.—నీమీ, కౌసల్య యంగీకరించినదా, అక్కడివార్తలఁ జెప్పుము.

సుమం.—లక్ష్మణా! రాముఁ డీవార్త నెఱిగింపఁ బోవునప్పటి కామెకులదైవములఁ  
బూజించుచుండినది. రాముఁడు నమస్కరించి పిడుగువంటి యీవార్తఁ చెల్పఁ  
గ నే యల్లెపడిపోయినది.

లక్ష్మ.—తల్లీ! క్రిందఁ బడకుము. నేనున్నవాఁడ. (అని యఱచును)

సుమం.—లక్ష్మణా! ఇదేమి? కౌసల్యయేదీ యిక్కడ? నీవొగ్రహవ్యగ్రమనస్కుఁడ  
వౌట నిండే యప్పనిజరుగుచున్నట్లుహించితివా యేమి?

లక్ష్మ.—(లజ్జనొంది) నిశ్చయమే సుమంత్రా! తరువాత?

సుమం.—రాముఁ డాశ్వాసించఁ చెలిసి రామునిఁ గొఱిలించుకొని పలవించినది,  
రాముఁ డామె నూతిడించి భర్తయాజ్ఞ మీఱరాదని చక్కఁగా బోధచేసి  
తుదకుఁ దానడచి కేగుటకు సమ్మతించుటజేసెను. ఆమెయాశివములఁ బడసి సీత  
యింటి కరిగినాఁడు.

లక్ష్మ.—(తరవాలమును గ్రింద వైచి) ఇంక నామాట యెట్లు సాగును? కార్యమవ్వుడే  
మీఱిపోయినదే. సుమంత్రా! ఇంక నాగలియేమి? నేనును రామునిం గూడి కానల  
కేగెద, రామునిపాదములం బట్టుకొని ప్రార్థించి యనుమతిఁబడనెద. (అని నిష్క్ర)  
మించును)

(తరువాత రాముఁడు సీతభవనమును బ్రవేశించును.)

రాము.—(తనలో) నాప్రేయసి నారాకకై యుష్విల్లూరుచుండును. నేనుబోయి పిడు  
గువంటి యీమాటను జెప్పఁగనే యేమగునో, సీతచిత్తము పేళలము. భయంకర  
వార్తను దీనిని విని ఖమ్మపూలునేమో, ఎట్లుచెప్పిన నామెనునన్ను కలగుండు  
వడకుండునో యట్లుచెప్పవలయును. (ఆకాశమునకుఁ జూడ్చి నీగుడించి) సరే!  
ఇప్పటి కీయొక్కి సరిపోవునట్లున్నది. చెప్పెదఁగాక. (అని లోపలికింబోవును)



సీత.—(ఎదుర్కొని పూజించి కూర్చుండజేసి) ప్రాణేశ్వరా! మీరాక నానొకశంక  
సంకురింపజేయుచున్నదే, ఏల?

రాము.—ప్రీయసీ నీకేకాదు, నాకు నొకశంక గలిగియున్నది.

సీత.—మీశంకకుఁ గారణమేమి?

రాము.—నీకు సంశయముదయింప హేతువేమి?

సీత.—

సీ. పట్టపేనుఁగు దివ్యభర్త భూషణముల  
నలరి రావలదె నిన్నాశ్రయించి  
భవ్యసితచ్చత్రవరము స్వచ్ఛాయ ని  
న్నలరఁ జేయుచును రావలదె వెంటఁ  
జారుతరాకృతిఁ చామరద్వయము పా  
ర్శ్వంబుల నుండఁగా వలదె మించి  
రత్నకాంచనమయఁ రథము నీవెక్కంగ  
రమ్యతరంబుగఁ రావలవదె  
తే. యిన్నియునులేక కాల్చడఁ నిపుడు నీవు  
వచ్చుటకు హేతువేమొకో వదలకుండఁ  
బల్కుమాచిత్తము తలఁ పాటుఁగాంచు  
చున్న దో ప్రాణనాయకా సన్నతగుణ.  
ఇంతియగాదు.

3

చ. చరణసరోజయుగ్మమునఁజ్ఞాస్థలిరేఁగినధూళిగ్రమ్మి యి  
త్తరుణమునందుఁ గన్పడెడుఁదల్లడమందెడు నామనంబు భూ  
వరుడగువేళ నిట్లునడువందగు నంచును శాస్త్రమున్నదో  
పరమకృపార్థచిత్త! తగుభంగిని నాకు నెఱుంగఁజెప్పుమా. 4

రాము.—(చిఱునవ్వు మోమునఁ జిందులాడ) బేలా! ఇట్లెల త్వరపడి శంకనొంది  
దిగులుపడియెఁజవు?

సీత.—నాథా ధీరులగు మీకువలె నోర్పు నావంటిభీరువున కెట్లుండును? కాన  
నాయాన యాలసింపక చెప్పి నావెతమాన్యుము.

రాము.—

చ. తనువిది చంచలంబు ధనభాన్యముఖంబులు మించులట్టు లో  
క్కనిముసమైన నిల్వకయెకాలుగదల్పుచుఁ బోవుచుండు నే

మని యింకవీని నమ్ముడగుహర్షమునొందుట యెట్లు సత్యమే  
యనిశము నిల్చు ధర్మములునట్టివె యాసు విదేహరాట్సుతా! 5  
సీత.—నాథా! ఇపుడెందులకో యీవేదాంతవాక్యములు? నానెతలమాన్స నివయి  
పుడు పసికిరావే.

రాము.—(నవ్వుచు) ప్రేయసీ! త్వరపడకుము. పట్టపేయగు శ్వేతచ్ఛత్రచామర  
ములు రథము మొవలగునని రాకయున్న నేమి లోపమనిచెప్పితిని. గౌరవము నిలుపు  
కొనవలయునన్న ధర్మము నాచరించుచు సత్యమును గాపాడుకొనవలెగదా.

సీత.—నరే ఆమీద?

రాము.—నేనిపుడు పుత్రధర్మము నెఱివరి బూని యున్నవాడను.

సీత.—అదియే నాకోరికయు కాబట్టియే రాజార్హములగు గజాదులు రాలేదే యని  
ప్రశ్నించితి.

రాము.—రాజార్హములు గజాదులుకావు. సత్యధర్మములనియే చెప్పితిని.

సీత.—సత్యధర్మములు రాజార్హములనియే నాతాత్పర్యముకూడ. అయితే గజాదులు  
పట్టాభిషేకసాధనములు కదా.

రాము.—అవును.

సీత.—చుఱియ వేసి?

రాము.—ముందు ధర్మ సత్యముల యథావిధి ననుష్ఠించినతర్వాత భద్రగజాదులు కావ  
లెను.

సీత.—ప్రాణేశా! ఈమాటలయర్థము నాకు బోధపడలేదు. ప్రకృతపుఁ బనియేది?

రాము.—సత్యధర్మసంరక్షణమే.

సీత.—అందులకేకదా పట్టాభిషేకము.

రాము.—అందులకుఁ బట్టాభిషేకమే ముఖ్యముగాదు.

సీత.—నుకేది ముఖ్యము?

రాము.—అట్లడుగుము చెప్పెద. వీతృవాక్యమును మాతృవాక్యమును బరిపాలించుట  
ముఖ్యము.

సీత.—కాదని యెవరన్నారు? ఆప్రస్తావ మిపుడేల? నేఁటిదినమున జరగవలసిన పని  
యేది?

రాము.—వీతృమాతృవాక్యపాలనమే.

సీత.—వీవి వారి వాక్యములు?

రాము.—(నవ్వుచు) ప్రాణేశ్వరీ! చక్కగా గాలకింపుము.

చ. జనకుని ప్రాణరక్షణముఁ జక్కఁగఁ జేసినదంట కైకము  
న్ననిమొన! దానికై జనకుఁ డామెకు రెండువరంబు లెంతొప్రీ  
తివలరి యిచ్చెనంట, యవి యెప్పుని కైకయువేడెనంట, యం  
దు నొకవరంబు తీర భర యతుం డగునంట; నృపాలుఁ డింతిరో. 6

సీత.—(ఇంచుక యొజించి నిట్టూర్పునిగుడించి) హా! వసిష్ఠమునిచంద్రా! మీరు పెట్టిన  
ముహూర్తము మాకు వివరీతఫలము నిచ్చెఁగదా. ఉపవాసఫల మొక్కటియే  
మాకుఁదక్కినది. హా! రాజ్యలక్ష్మీ! నీవెందఱి నో కోరుచుండు దానపు కదా. ఇంతలా  
రామచంద్రునివదలి భరతునిగోరివా?

రాము.—ప్రేయసీ! విచారింపకుము. ఇది సంతోషవార్తయే యనితలంపుము.

సీత.—నాథా! భరతాభిషేకము నోర్వక వర్జి నదానఁగాను. విధిచేష్టలెట్లు మార్పు  
నొందునో తెలియదుగదా యనియూహించి యిట్లువర్జిలని కానిండు. విచార  
మేల! ఒకవరమునకు ఫలమిట్లాయె. రెండవవరమునకు ఫలమెట్టిది ?

రాము.—అది నీకుఁ దెలుపఁదగినదికాదు. ఆవల నీకే తెలియఁగలదు.

సీత.—నాకుఁ దెలుపఁగూడని వార్తయొకటి నీకుఁ గలవని యిప్పుడే నేనువింటిని ?

రాము.—తెలుపఁ గూడదనఁగా నిప్పుడే నేనేలచెప్పవలయుననిగాని యితరముగాదు.

సీత.—నేనేల చెప్పవలయు ననఁగా నింకొకరిద్వారా తెలియఁగలదనికదా మీ భావ  
ము. అదియుక్తమని మీకుఁ దోచినదేమో.

రాము.—(అలావించి) యుక్తముకాదుగాని నేనేచెప్పిన నిప్పుడే మనస్సుత్తలపా  
టొందునేమో యని భయంపడుచున్నాఁడ.

సీత.—అంతభయము మీకేల? ఆశుభవార్త మీనోటినుండియే వినఁగోరుచున్నాను?

రాము.—నానోటనుండి వినుటయు నామాటప్రకారముచేయుటయు నీకుఁగల్గవలయు.

సీత.—ప్రాణేశా! నేను మీకనపాయినిగదా. మీరెట్లు చెప్పదురో యెట్లుచేయు  
దురో నేనును దోషునిదవలె నట్లేచేయుచుండుదును.

రాము.—(ఆత్మగతము) సీత నేర్పున నన్నుమించునది. అప్పుడే ముండఱికాళ్ళకు  
బండాలు వేసినట్లు మాటలాడుచున్నదే ముందేమిగతి? నాప్రయాణ మెట్లు  
సాగును? కానీ! చెప్పిమాచెద (ప్రకాశము) ప్రాణేశ్వరీ! పరివ్రతాలికమా!  
విదేహరాజపుత్రీ!

చ. వనములకేగి నేను మునివర్యులవృత్తి సమాశ్రయించియుం  
డను జనునంట, యందుఁ బదునాలుగువర్షము, లంతదాఁక నా

యనుజూడు రాజ్యమేలునట; యామెవచించిన దిట్లు నేనిదే  
వనమునకేగఁ బూని మదివర్ధిలుప్రీతిని జెప్పవచ్చుట.

7

సాక్షిమణి !

చ. వరయుగ మిట్లుకోరెఁ బ్రియభర్తను గేకయరాజపుత్రి, భూ  
వరసుణి యేమియుకొ బదులువల్కక యూరకయుండె నన్ను నా  
దరమునఁ బిల్వనంపి వనితామణియే యిటులాజ్ఞ చేసె నా  
వరములఁ దీర్చకున్నఁ బితృవాక్యము తప్పునుగాదె జానకీ.

8

సీత.—హావిధి (అని మూర్ఛపొవును)

రాము.—(లేచి నెత్తి యాకసమాసీనఁగాఁ జేసిఁ నేదలేర్చి) విదేహరాజపుత్రి ! ప్రాకృ  
తునిభార్య చాదమున రాసుకర్చి వగునీదిట్లుభీతిల్లెనవేల ? అయ్యో ! ఇట్లైన నాకుఁ  
గలచైర్య మేటిపాలగుఁగదా.

సీత.—(కూరుచూడి) నాథా ! వట్టాభిషేకోత్సవమునకు బదులు వనగమనోత్సవము  
చేయునట్లు తటస్థించెనా. ఏమి యీముహూర్తబలము? నిన్నరాత్రి దుస్వప్నము  
లెన్నియో తోచినవి. అవి యుపనాసాయానమునఁ గలుగు చిత్తభ్రమములని తలం  
చితినిగాని యిట్లుగునని యూహించఁ జాలనైతిని. నాథా! నీకు వనగమనమా? కతి  
నాత్తురాలా, కైకా, నీకుహరునకుం బట్టసుకట్టుమని కోరుదువుకాక. నాభర్త  
యడవులకుం బోవలయునకుటలా నీకు లాభమేమి? (అని మరల సూర్యిల్లను)

రాము.—(కన్నీరు దుడుచుకొని) విదేహరాజనందనా.

చ. వనముల కేగువాఁడననిఁపల్కితి. గాని నీనుం ద్యజించి యే  
జననెటులోర్తు? నన్వదలఁజాలవుగా కలనైన నిప్పుడే  
వనికరుగంగ నబ్బరతుఁపాలనమం దెటులుందువొక్కొ ని  
స్సనియెడు భాగ్యమింకఁ బదుఁచాలుగువర్షము లేగినం గదా.

9

సీత.—(కొంచెము స్తబ్ధిరఁగా) నాథా! మనమిపు డేమడవియందున్నాము?

రాము.—(తనలా) ఇపుడే విభ్రాంతివొందినదే. అడవులలో నున్నట్లే తలంచుచున్నది.  
ఇంకననుఁ బాసి యుండునట్లు లేదు. కఠినంపుభూములకు చేసెట్లు పిలుచుకొని పోవఁ  
జాలుదు? కొంచెము బోధించిచూచెద. (ప్రకాశము) ప్రాణేశ్వరీ ! ఇది యరణ్య  
భాగముకాదు. మనయంతఃపురము. ఏల యిట్లు పలవరించుచున్నావు?

సీత.—నాథా ! మన కంతఃపుర మింక నెక్కడిది? అరణ్యమధ్యభాగ మేయంతఃపురము,  
మృగములే పరిచారకులు. తరుగుల్లములే విహారస్థలములు.

రాము.—నారీరత్నమా, నన్ను వదలి యుండువుగాన నీకిదియరణ్యముగనే తోచును.  
నిజమే.

సీత.—ప్రాణేశా! ఏమంటిరి? మిమ్మువదలి యుండునా విజన్తమున నిట్లుంటిని?

రాము.—సాధ్వీ! పదునాబుగవర్షములు మునివృత్తి నుండవలయు ననగా నారబీరలు  
గట్టుకొని వనంబులనుండవలయునని తల్లియాజ్ఞ, పతియాజ్ఞ నతులకు ధర్మము. నా  
యాశయమరీతి నీవు మెలగవలయును.

సీత.—కాథా మీయానతి మీఱుదునని యేలయులికిపడియెదరు?

రాము.—(సంతోషముతో) నీవీటనుండి నాతల్లి కుపచారములు నేయుచుండవలయు  
ననుటయే నాయాశయము.

సీత.—(కన్నీరు విడుచుచు) మనోవాక్కాయముల నీమాట నప్తకమనిచెప్పఁ గలరా.  
కాశ్రుము లీమాట నంగీకరించునా, నహధర్మచారిణియనగా నర్థమేమి? నన్ను  
వదలి యేవ్రతమాచరించు నధికారము మీకున్నది? కొంచెమాలోచించి మఱిమాట్లా  
డినమేలు.

రా.—నీమాటలకు బదులాడ వీలుదొరకకున్నది. కాని యరణ్యములు దుర్గములు.  
నీవదటికి రానోవవు.

సీత.—రామచంద్రా! ఈమాటలు సీతతోఁ జెప్పఁదగునే?

చ. పతినెడఁబాసియున్న బురిపాడుగదా సతి కాత్తనాథుసం  
గతి నివసించు కాఱడవికమ్రతరంబగు పత్తనంబెగా  
సతతము ప్రాణనాయకునిసంగతి నుండుటె సాధ్వీధర్మమా  
వితమును మానదూష్యమనివేదవిదుల్ వచియింతు రెప్పుడున్. 10  
దుర్గమారణ్యములయందు నిరర్గళవిహారము మిమంగూడి చేయుదాన నేవేవిషయ  
మునను భయంపడను. క్రూరములు, క్రూరతరములు, క్రూరకమములునగు  
మృగములకు జంకను. మీచెంతనుండనన్నఁ గన్నెత్తిచూడ దేవదానవులకైన  
శక్యమే. దివ్యకమారణ్యములలో ముద్దులుగులుకు చీలుకలవలుకు లాలకించుచు  
నీచెంతనుండి సుఖించెద. నెలయేటి విమలోదకంబుల స్వేచ్ఛగా మనమిరువురము  
విహరింపవచ్చునుగదా. ఇంకఁ దడవు నేయక ప్రయాణము చేయుదము. మఱియొ  
క్కపర్యాయము నన్ను వదలునట్లు మీనోటనుండి మాటవచ్చినా యిందె ప్రాణ  
ములు వదలెన. మీయాన.

రాము.—(ఆత్మగతము) ఇంక వలదనిన లాభములేదు. నన్ను వదలియుండఁ జాలదు.  
కఠినపుఘ్రముల నెట్లునడిపింతును? ఏమియుఁ దోచకున్నది? కలయందైనను

శ్రమముల నెఱుంగదు. ఎట్లు పంచరింపఁ జాలునో భగవంతునకే వేద్యము. (సీతఁ గాంచి) రామాలామమా! ఇక నేనేమని నిన్ను నివారించుగలను? నీరాకట పవ్వరించితి.

సీత.—(హస్తముతో రామునిచెంతకేగి) నాథా! ఇక నేజేయవలసిన పనియేది?

రాము.—సాధ్వీ! నేనికై కైకయింటికిఁబోయి నారచీరలుధరించి వచ్చెద. నీవు!

మ త్రోళిలములు.

ఘోరకాననసీమ నుండఁగఁగోరెన్ నొందెడు కాపునక  
ధీరవై యింకనీకుఁ దోచినదివ్యభూషణవస్త్రముల్  
ధారుణీసురవద్యు లెల్ల నితాంతతృప్తిని బొందఁగాఁ  
గోరినట్టు లొసంగుమా మదిఁగొంకునొందకుమా సతీ. 11

సీత.—

సుంతయేనియుఁ గొంకులేదెదఁసూన్యతం బిది నాయకా  
సంతసంబున ధారణీసురఁసంతతిం బిలిపించి సౌ  
ధాంతరంబునఁ గల్గు కాంచనఁహరితృకలాపముల్  
వితగాల్ప నొసంగుదాపనువేగపోదము కానకున్. 12

రాము.—

కానలో నివసించుతెంతయుఁగవ్వమంచుఁ దలంపకో  
జానకీ! యిదె వత్తునంచు విచారమింతయు లేకనా  
తోను బల్కుచు నున్నదానవుఁధూర్తులుందురు రాక్షసుల్  
కానఁ జక్కఁగనెంచి చేయుముకానకేగుప్రయత్నమున్. 13

సీత.—

మానసంబునఁ జక్కఁగాఁ బలుమాటలు లెంచియె రాఘవా!  
కానకుకా నినుఁగూడి రాదగుఁగాని యింటవసించ నీ  
యాన కూడదటంచు నామదియందు యోజనచేసియే  
నేను వచ్చెద నంచుఁ బ్రీతిఁగలిగిమిది త్రిశుద్ధిగన్. 14

రాము.—ప్రాణేశ్వరీ! అరణ్యములం గలుగుకవ్వములను జెప్పితి. చక్కఁగా నాలోచిం  
చుకొనుమంటిని. నీవెన్నివిధములచేతను, వచ్చెదననుచున్నావు. నీరాక నంగీకరించితి  
పయనము గమ్ము.

సీత.—నాథా! <sup>1</sup>మీయాజ్ఞయైనదియే వదిలేలు. ఇంతకంటె నాకుఁ బ్రయమైన దేది యందును? నర్వార్థములు ఫలించినట్లే యైవది. నాయందుఁ దమకుఁ గల సన్నాహము విడితమైనది. నాతోరికలెల్లఁ గొనఁపొనవి, నానోములు ఫలించినవి.

రాము.—ప్రేయసీ! <sup>2</sup>నేనింకఁ గైకసౌభవమునకుంబోయి యాటవిక వేషమును ధరించి వచ్చెద. నేవచ్చునంతలొపలనే చెప్పినట్లు నీవు కృత్యము లొనరించి యుండుము. అదియే నాకుం బ్రయతరమగు కార్యము.

సీత.—కమనోవు ప్రకారము కార్యములన్నియు నెఱవేర్చియుండెద. మీరాకకై కాచియుండెద.

రాము.—ఇదె కైకయింటికిం బోయివచ్చెద. (చూడ్కి నిగుడించి) నాస్త్రియ సోదరుఁడు లక్షణుఁడు వచ్చుచున్నాఁడు. మాటలాడి వెడలెద.

(లక్షణుఁడు ప్రవేశించును.)

లక్ష —(రామునిపాదములపై వ్రాలి యేడ్చుచు విడువకుండును.)

రాము —వత్సా! సామి త్రీ! ఏల యేడ్చెదవు? సంతోషకాలముగఁగా యిది.

లక్ష.—(పాదములు వట్టుకొని విడువకుండును)

రాము.—నాయనా! తెమ్ము. నీవేమికోరిన నటు చేసెద.

లక్ష.—(లేది కన్నీరుడుడుచుకొనుచు) రామచంద్రా!

చ. వనముల కేగువాఁడవఁటఁవచ్చెదనేనును నిన్నుఁగూడి చ  
క్కనిపరిచర్య చేయుచునుఁగ్రమ్మట నీవెనువంటవత్తు నా  
మనమునఁ గల్గువాంఁ యిదిమానక తీర్చిన మేలు లేనిచో  
నినుఁగనుచుం ద్యజించెదనుఁ నేనసువుల నిజవిప్లవజేయిటన్. 15

రాము —నాయనా ! అంతటితెగునకుం బూసనేల ? జానకియు నావెంటవచ్చును. నీవును రావచ్చును.

లక్ష.—(సంతోషముతో) తండ్రీ! ఇదియే నాతోరిక. నెఱవేర్చితివి. పయనమయ్యెద.

రాము —చునమిరువురము కైకయింటికిం బోయి వత్తము రమ్ము. మునివేషధారణము చేయవలయునట.

లక్ష.—ఇదెవచ్చుచున్నాఁడ. త్వరగాఁ బోయివత్తము మీవలెనే నేనును మునివేషమును ధరించెద. బదులుచెప్పక యనుమతింప వలయును.

1 మానాద్యాక్షిగలిగినట్లు చెప్పటచే నిది భాషణము.

2 ఇష్ట కార్యదర్శనమగుట నిది పూర్వభాషము.

రాము.—వత్సా! ఆవేషమందు నీకంతటివాంఛయున్న నేసేల వలదనియెడను. అట్లే ధరింపుము.

క. తనువులు రెండును భేదమె, నున సొక్కటి యేతలంపఁ మనకిర్వురకో, యనుజా! విధి యేర్పఱచెను, గనకుము సంశయము మేలుఁ గాంతువుదానన్.

(అని యిరువురు నిష్క్రమింతురు.)

(పిదప దేవశర్మ సూర్యశర్మ లనునిరువురు విప్రులు ప్రవేశించుచున్నారు)

దేవ.—మిత్రమా! చూచితివా. మొన్న నేకదా మనము పౌరులకు రామాభిషేకమను వార్తను జెప్పి సంతోషింపఁ జేసితిమి. అట్టిమనమే యిప్పుడు రాముఁడు నారభీరలు గట్టి కమ్మునీతో భార్యతో నడచికి బోవుచున్నాఁడను దుఃఖవార్తఁ జెప్పవలసి వచ్చినది.

సూర్య.—ఆర్యోత్తమా, రాముఁ డడచికిం బయనమగుట నిశ్చయమేనా?

దేవ.—ఇంకను సంశయమా? ఇప్పుడే నారభీరలు కైకయింటికిం గొనిపోవుచుండఁగాఁ జూచివచ్చితిని. ఇంక రామలక్ష్మణులు పోవుదురంట. నారభీరలు కైకయే యందిచ్చునంట. వారు ధరింతురంట, పౌరులెల్ల గుంపులుగుంపులుగాఁ గూడియున్నవారు.

సూర్య.—చండిలేంద్రా! కులగురువగు వసిష్ఠముని వలదని గూఢేసింపలేదా?

దేవ.—వారియువన్యాసమును వినుటకే సేనదటికిం బోయియుంటిని.

సూర్య.—వారేమనిచెప్పిరి?

దేవ.—కైకను గాంచి యనరాని మాటలాడి నిందించి. న్యాయముగను, నిష్ఠురముగను సేంతచెప్పినను ననేమిరా యనుచుఁ దనవట్టును ఎదలినది కాదు. తుదకాయన యాగ్రహమున నెన్నియో మాటలాడిరి. కాని ఫలము రామరణ్యగమనమే.

సూర్య.—అయ్యో! ఇంక మనగతియేమి?

దేవ.—మన కధోగతియే. అయోధ్య యింకఁబాడు. కోసలరాజ్యమే పాడు.

సూర్య.—(చూడ్కి నిగుడించి) ఏమాకోలాహలము?

దేవ.—శ్రీరామలక్ష్మణులు కైకయింటికి బోవుచున్నట్లున్నది. చూతము రమ్ము.

(అని నిష్క్రమింతురు.)

(తరువాతఁ కైకయింట రామలక్ష్మణులు ప్రవేశింతురు.)

రాము.—కల్లీ! నమస్కారములు.

కైక.—వత్సా! జననియాజ్ఞ నొంది పితృవాక్యపరిపాలనము చేయవచ్చితివా?



వసి.—శిశువాక్యపరిపాలనము గాదు చేయవచ్చినది. రక్కసియగుకైకవాక్యపరిపాలనము చేయుటకు వచ్చినాడు.

రాము.—ముసీంద్రా! యాగ్రహమేల? జననీవాక్యము జనకవాక్యతుల్యము. భేదమేమి?

కైక.—వత్సా! ఈనారచీరలు ధరించి పదునాలుగుసంవత్సరము లరణ్యవాసముచేసి న్యాయమును బాలించి రమ్మ. కాశ్వతకీర్తిని బొందుము.

వసి.—అయ్యో! పాపాత్మరాలా! ఈకఠినోత్పలాడ నీకు నోకట్టాడినది?

దశ.—(బోయన నేడ్చుచు నూరకుండును)

రాము.—తల్లీ! మహాప్రసాదము. తమయాశీః ప్రభావమున నేఁబుట్టినందులకుఁ గావలసిన పనులన్నియు నెఱవేర్చి వచ్చెద. తమచేతితోనే నారచీర లిప్పించుఁడు.

కైక.—మంథరా! నారచీర లిటు తెమ్మా.

మంథ.—ఇదియే నారచీరలు (అని యందిచ్చును.)

కైక.—(నారచీరలు పుచ్చుకొని) వత్సా! రామచంద్రా! నీకీర్తి యాచంద్రార్క తారకముగా నిలుచుటకు నారచీరలు వీనిని గ్రహించుము.

(అని చేతికిచ్చును.)

దశ.—పాపాత్మరాలా! రాక్షసీ! కైకా! కులపాంసనీ! (అని లిట్టుచు మూర్ఛిల్లును.)

వసి.—కేకయరాజకులమును జేబువఁ బుట్టినదానా. కైకా, ఈనారచీర లందిచ్చుటకు నీచేతులెట్టాడెను? భరతుఁడు రాజ్యమేలునని యాశపడితివా? మాకముగాక. (అని పండ్లు పటపటలాడించును.)

రాము.—తల్లీ! మహాప్రసాదము. త్రికరణశుద్ధిగా వీనినే మృదుతమాంబరములుగా భావించి గ్రహించి ధరించెద. (అని ధరించుచుండును.)

(ఆకాశమున ధ్వని.)

క. 'సురలయభీష్టముపండఁగఁ, దరుణీమణివల్కలములఁ దానొసఁగగుణోత్కరుఁడగు రాముఁడువానికొ, ధరియింపఁగఁ జేసెనొరఁభాతస్వతఃక్రిన్.'

రాము.—(తనలో) ఏమి యీధ్వని? ఎచ్చటనుండియో విచిత్రముగా వినఁబడుచున్నది?

(అని కట్టుకొనును)

సోరులు.—(తమలోఁదాము) ఏమిది? ఆశ్చర్యముగానున్నది. ఎవరుచెప్పిరో యని కనుఁగొనరాకుండ నీధ్వని బయలుదేరుచున్నది.

లక్ష్మ.—తల్లీ ! రామచంద్రునివెంటఁ బోవునాకును నారచీర లిప్పించిన ధరించెద.

కైక.—రాము నెడఁబాయని నీదిట్టడుగుట న్యాయమే, తెప్పించి యిచ్చెద. (అని తెప్పించి యిచ్చును)

లక్ష్మ.—తల్లీ ! రాముఁ డడవులపాలయి నాతో నుభయుగాఁ గాలముగడపును గాక. భరతుఁడు సకలదుఃఖములపాలై పోవుఁగాక. (అని ధరించును.)

కైక.—వత్సా! రామభద్రా! ఇంక నీవింటికిం బోఁగూడదు. ఇటునుండియే యడవికిం బోవలయును.

రాము.—తల్లీ ! నీత నాతోవచ్చును. ఇంటికిం బోఁగూడదని యాజ్ఞాపించితెరి ఇటకే పిలిపించుకొని వయనమయ్యెద.

కైక.—వత్సా ! నీతను బిలిపించెద (అని సుమంతునిజూచి) సుమంత్రా ! నీతను దోడ్కొని రమ్మ.

సుమం.—చిత్తము.

(అని నిష్క్రమించును)

(నీత కాలినడకతోఁ బ్రవేశించును.)

నీత.—(ఆత్మగారికి నమస్కరించి) భర్తవెంటఁ బోవుటకై మీయనుమతినిగోరుచు న్నాను. కరుణించి యనుజ్ఞ యిండు.

కైక.—మంచిదమ్మా (అని మంధరను జూచి) మంధరా ! నూజానకి మెత్తనినారచీరలు తెమ్ము.

వసి.—(గడ్డముదువ్వుచు) ఏమేమి? కఠినాత్మరాలా! కైకా, నీతకా నారచీరలు! నీవు వరములను గోరునప్పుడు నీత ప్రస్తావము చేసితివా?

దశ.—(కన్నీరుదుడుచుకొని) ఈ పాపాత్మురాలు నన్నడుగునపుడు జానకిమాటయే ప్రస్తావింపలేదు. కనుక నిపుడు నారచీర లీయఁగూడదు. నాముద్దులతోడలం సకలాభరణ భూషితరాలై పోవలయును. రథముమొదలగు సాధనము లామెకు నే నిచ్చితిని.

కైక.—రామునివెంటఁ బోవువారందఱును మునివృత్తినండవలయుననియే నాభావము. అప్పుడడుగకున్నను ఆడిగినట్లే యనుకొనవచ్చును.

దశ.—(మహాగ్రహముతో)

చ వరముల నిచ్చినాడననిఁపల్కుకు నేవచ్చుగ సత్యరూప బంధురతరపాశబద్ధుడనుఁదొయ్యలి కాపున నిన్నుఁజంప కిత్తరుణమునందు మానితినిఁ ధాత్రికుమారిక నొవ్వఁ జేయుదేఁగరిపదసన్నిపాతమునఁగ్రన్నన నీతల వ్రక్కలించెదన్.

వసి. — వరములడుగునపుడు సీతాలక్ష్మణుల ప్రస్తావమే లేదుకదా. లక్ష్మణుఁడు కోరియే నారచీరలు ధరించెను, సీతయేల ధరింపవలయును?

దశ. — జనకరాజేంద్ర తనయా, నామగ్ధులకోడలా, తల్లీ, యిటు రమ్మ. సకలాభరణాలంకృతవై పతివెంట నరుగుము. (అని యేడ్చును)

సీత. — మామగారికి నమస్కరించి నిలువంబడును)

దశ. — (సీతను జూచుచు) తల్లీ !

క. వనజదళాత్ముని ననపా, యినియై సిరివెలయు నట్టులెంతయుఁ బ్రీతిగా జనవినుతుని శ్రీరాముని, జనకసుతా! కూడియుండఁ జాలుదు వెపుడున్.

సీత. — మామగారి యాజ్ఞయు నావ్రతమునే స్థిరపఱచుచున్నది. నెలపుగైగొనియెడ. (కైకకు నమస్కరించి) ఆత్తగారూ !

చ. వనముల కిప్పుడేగెదనుభ ర్తనుగూడి చతుర్దశాబ్దముల్  
చనినయనంతరంబ రఘుచంద్రునిగూడి యయోధ్య కేగుదెం  
తును గృప నాశిషంబులిడిఁ తోరపువేడుక మాండవింబలె  
ననుఁ దలపోయఁగాఁ దగునునాయపరాధము లుజ్జగించుచున్. 20

కైక. — చుంబిది.

దశ. — భూపుత్రీ ! సాధ్వీమణి !

క. కులముద్ధరించు నాకో, డలవీపు మనోజ్ఞ గుణకటలభూషితవి  
మ్ములనీదుకీర్తిజగములఁ, గలయన్ వ్యాపించివెలయుఁ గాకసతంబున్.

(అకాశమున ధ్వని.)

క. సురకార్యము ఫలియించెడు, తరుణంబిది యాశిషములదశరథవిభుఁడ  
క్కరణి నొసంగెనుబళిరే, ధరణీభారంబు తొలఁగుఁ థాతయునలరున్.

వసిష్ఠాదులు. — (నలుదిక్కులు పరికించుచు) ఏమియాశబ్దము ? ఎందుండివచ్చెనో, ఏది యో దీనియర్థము.

రాము. — జనకా ! జననీ! గురువర్యా! పౌరులారా ! అందఱియొద్దను నెలపు గైగొను చున్నాను. పునర్దర్శనంబు తఱి సర్వవృత్తాంతములను దలపోసికొందము.

(అని సీతా, లక్ష్మణులతో నిష్క్రమించును)

పట్టాభిషేకము సంపూర్ణము.

శ్రీ రస్తు

# విచిత్ర పాదుకాపట్టాభిషేకము

సప్తమాంకము.

(భరతుడు నిద్రతూగుతో నొంటిగాఁ బ్రవేశించుచున్నాఁడ.)

భర.—(ఆత్మగతము) మూఁడురాత్రులనుండి దుస్వప్నములే వచ్చుచున్నవి. నేఁడు ఘోరాతిఘోరములగు కలలువచ్చినవి. అయోధ్య పాదువడియన్నయట్లగవడుటకుం గారణమేమి ? తల్లులుమగ్గురు విధవలై యున్నట్లు స్వప్నమునఁ దోచినదే, ఏల ? ఇట్టికలలెప్పుడును నాకురాలేదు. ఏమో కొంపమునిగియుండును. నాకల్లిత్రూర స్వభావురాలు. ఏది నిశ్చయించుటకును నాకిపుడు తోచకున్నది. పరుండుదమన్న నిద్రరాదు. (వామాక్షీస్వందనము నిరూపించి) అయ్యో! ఈవృష్టాంతముగూడ రాఁ బోవుచెడుఫలమునే సూచించుచున్నది. ఉపశ్రుతినిబరీక్షించెద. (అని గవాక్షముకడ నిలువఁబడి చెవియొగ్గియుండును)

(వీధిలో భార్యభర్తలు కలహించుచుదురు.)

భర్త.—ఓసీపాపాత్మురాలా! నీమాటకు నమ్మి తండ్రినింగోలుపోతిని. సోదరులు దూరమైరి. ఆపక్షిరి లోకమున నల్లుకొనుచున్నది. నీముఖము చూడఁగూడదు. పాపము వచ్చును.

భార్య.—పాపమురానీ, పుణ్యమురానీ, నాపట్టువదలను. అయితీరవలెను.

భర్త.—ఓసీ ! కతిరాత్తురాలా! ఏల నాప్రాణములు తీయఁబూనెదవే ఇంకనైన నీప్రయత్నము మానవే.

భార్య.—నీ ప్రాణముపోనీ, లోకపోనీ; నామాటచెల్లియే తీరవలయు.

(అని లోపలికిఁబోవును.)

భర.—(ఆలకించి) కటకటా ! ఉపశ్రుతికూడ దుష్ఫలమునే బోధించుచున్నది. రేపే మాట వినఁబడునో. (ఆకాశమువై పుచూడ్కి నిగుడించి) శుక్రోదయమైనది. తెల్లవాణులక్షణములు కనఁబడుచున్నవి. నాల్గవయోమమునఁదోచిన స్వప్నములు ఫలించునని పెద్దలుచెప్పచుండఁగా వినియున్నాఁడను. (కుక్కుటధ్వని వినఁబడఁగా) కుక్కుట

ములు కూయుచున్నవి. సాంధ్యరాగము ప్రాగ్విక్రమ వ్యాపించుచున్నది. ఇంకలేది కాలోచితకృత్యములను దీర్చి భగవంతుని ధ్యానించెద. వత్సా! శత్రుఘ్నా, ప్రతి దినములేచునట్లేల యాదినము నిద్రలేవవు? (శత్రుఘ్నుఁడు పలవరించును) నాయనా! విమిరా పలవరించుచున్నావు?

శత్రు.—(మీర్చించి) అన్నా! దారుణస్వప్నము వచ్చినది.

భర.—(దగ్గరికతో) విమిరా నాయనా! ఆస్వప్నము?

శత్రు.—అన్నగారూ!

తే. తండ్రితలపట్టి భీకర + దనుజకాంత

యీడ్చినట్లుగఁ దల్లులెం + తేవగలను

బొగులుచున్నట్లుగ నయోధ్య + పాలుపుమాని

పాడువడియుండునట్లు స్వ+ప్నమునఁగంటి.

1

భర.—అక్కటా! నాకునట్లే స్వప్నమునఁ దోచినది. వత్సా! తెల్లవాఱుచున్నది. ఎట్టి వార్త వివరగునో.

(ద్వారపాలుఁడు ప్రవేశించును.)

ద్వార.—జయము జయము మహారాజపుత్రులకు.

శత్రు.—విమివార్త తెచ్చితివి?

ద్వార.—నేవరా! ఆయోధ్యనుండి దూతలు వచ్చి కాచియున్నారు. విమినెలవు?

శత్రు.—శ్వరగా రహ్మనును.

ద్వార.—చిత్తము (అని నిష్క్రమించును)

(పిమ్మట నిరువురు దూతలు ప్రవేశింతురు.)

దూత.—(కానుకలు ముందుపెట్టి) జయము భరతమహారాజాగారికి.

భర.—విమి యీకానుకలు?

ప్రధ.—మేనమామ గారికిప్పించుటకుఁ బంపఁబడినవి.

భర.—విమియుదయముననే వచ్చినారు. మీమోములు మార్గశ్రమమున బడలినట్లు న్నవి. ఇంతత్వరగా రాఁగారణంబేమి?

ద్వితీ.—వసిష్ఠమునియు సుమంత్రాదులును గొన్ని కార్యములు మీవలనవిప్పుడే జరగ పలసియున్నవి కావునఁ ద్వరగాఁబిలుచుకొని రాఁదగునని పంపినారు.

భర.—శ్రంధిగారు ఈశలముగనున్నారా?

ప్రధ.—చుమ్రువురను దటాలునఁ బిలిపించి యిప్పుడే బయలుదేరవలయునని యాజ్ఞాసింపిరి. అప్పుడే బయలుదేరి వచ్చితిమి.

భర.—(అత్తగతము) వీరిమాటలధోరణి వేఱురీతిగానున్నది. ఒకదాని కింకొకటిగా నుత్తరము వచ్చుచున్నది. కానీ! (ప్రకాశము) పురమెట్లున్నది?

ద్వితీ.—పురమంతయు ముందలంకరింపఁబడియుండెను. ఇపుడుండవలసినట్లేయున్నది.

శత్రు.—ఏమియిట్లు బదులిచ్చుచున్నారు?

ప్రథ.—రేయింబవట్ల పయనము చేసి యాయాసపడి వచ్చినాము. మామనస్సులు కలవిల పాటొందియున్నవి.

భర.—మాయన్న రామచంద్రుఁడు లక్షణసహితుఁడై కుశలముగ నున్నాఁడా?

ద్వితీ.—నీతాలత్తఱులతో నత్రార్థవైభవంబున నారామముల స్వేచ్ఛగానున్నట్లు వింటిమి, వెంటనేవచ్చితిమి.

భర.—ప్రతివాక్యము నామనస్సును దత్తఱుపాటొందించుచున్నది. అట్లుండనీ, ఇపుడు నేనేమిచేయవలయు?

ఇరువురు.—ఇపుడే పయనము చేయవలయును.

భర.—మీరు ప్రయాణముగడుచున్నపుడు వసిష్ఠాదులేమిచేయుచుండిరి? ఇంతవేగముగా మమ్ము రమ్మననేల?

ప్రథ.—ఏమోగొప్ప కార్యము నాలోచించుచున్నట్లు మాకుఁదోచినది. సావకాశముగా మమ్ము మాట్లాడనీయలేదు. త్వరనేసరి, వచ్చితిమి.

భర.—వత్సా! శత్రుఘ్నా! ప్రయాణముచేయవలయు ఇప్పుడే. (అని యందఱు నిష్క్రమింతురు)

(రాముఁడు నీతాలత్తఱులతో నరణ్యమునఁ బ్రవేశించును.)

రాము.—సుమంత్రా! రాత్రి నదీతీరమునఁ జౌరలు నిద్రించుచుండ మోసపుట్టి వచ్చితిమి. వారెంతదుఃఖించుచుందురో.

సుమం.—ప్రభుకుమారా! ఆదుఃఖమునకుఁ బరిమితియుండునే.

రాము.—(దృష్టి సారించి) సారథీ! ఆపచ్చువారెవరు? నేనతో వచ్చుచున్నట్లున్నది. వారిరూపములు భయంకరములుగా నున్నవే.

సుమం.—చుహాత్తా! నిహదాధిపతియగు గుహుఁడు వచ్చుచున్నట్లున్నది.

(నవరివారుఁడై గుహుఁడు ప్రవేశించును.)

గుహు.—చుహాత్తా! రామచంద్రా! శృంగి బేరపురపరిపాలకుం డగు గుహుఁడు నమస్కరించుచున్నాఁడు.

రాము.—నిహదరాజా! మీయాగమనము సంతోషదాయకము. ఈయరణ్యముల మీరే మాకుఁ బ్రియబంధువులు.

గుహు.—మేము మీదానలము, మానగరముమీది. దయచేసి మాయాతిథ్యము నంగీకరింపవలయు.

రాము.—ప్రియబంధూ! వనయాత్రకై వచ్చితిని. పురములఁ జొరరాదు.

గుహు.—తమవనయాత్ర వినఁబడినది. మానగరముమహారణ్యమధ్యగతము. కానవనమే.

ప్రవేశింపవచ్చునని మనవి చేయుచున్నాను.

రాము.—వినను నియమొల్లంఘనమేల చేయవలయును? తావనవృత్తియే యిప్పటివని.

ఇంద్రేయఁడుము. మీరాజ్యమున నెందున్నను మీఁదింటనున్నట్లే.

గుహు.—మావిం దారగింపవలయు.

రాము.—మంచిది. కందమూలాదు లిపుడు మాకాహారములు. వడ్డసోపేతమగు భోజనము చేయఁగూడదని నియమము.

గుహు.—మే మాటవిశులము. మాయాహారములు కఱచుగా మునిజర్హములే. మీ కెయ్యదియిష్టమో నాకెయ్యది సంతోషదాయకము. మాభూమిల నివసించినఁ జాలును.

రాము.—చాలదినము లుండరాదు. దేశనివాసము వనికీరాదు.

గుహు.—మీమాటల కడ్డముచెప్పనంకటివాఁడనుగాను.

రాము.—మిత్రలక్షణ మిదియే. మీకన్నమాకుఁ బరమమిత్రులు దొరకరు.

గుహు.—ఇవిగో కందమూలాదులు వండి చక్కని భక్ష్యములుగ సిద్ధము చేయఁబడినవి.

విందారగింపవలయు. ఈవర్ణ కుటీరమున నివసించవలయు. ఇవిగో కుశాస్తరణము.

ఇవిగో తృణపల్ల వసిర్చి తశయ్య. ఇవిగో విహారభూరుహములు.

రాము.—(ఆన్నిటిని పరికించి) మిత్రరత్నమూ, ఇట్టి మనోహరపదార్థము లెన్నఁడును లభింపలేదు. తృప్తిమీఱ నారగించెద. సుఖముగా నివసించెద. విహరించెద. శయనించెద.

గుహు.—నాజన్మము నేటికి సఫలమైనది.

(రాముఁడు సీతాసహితుఁడై విందారగించును.)

లక్ష్మ.—నిషాదరాజా! మీయుజము దీర్చుకొనఁ జాలము. దివ్యహార్ష్యముల నివసించు

రామచంద్రున కిపుడీతృణకయ్య యింపుగానున్నదే. విధిచర్య యెంతబలవత్తరమో.

గుహు.—సౌమిత్రి! చింతిల్లకుము. భగవద్యత్నము మాన్పరానిది. మరల మరలఁ దలంపవలదు. నీజన్మము సఫలము. ఆనవరతరామచంద్రనేవాపరాయణుఁడవు.

లక్ష్మ.—తలఁపునకు వచ్చినపుడెల్ల దుఃఖిసాగరమున మునుఁగుచుండును. ఈవిషయము తలఁపునకు రాకుండునట్టిదియూ?

గుహ. — నిశ్చయమేకాని విచారించి లాభములేదు. అదిగో రామచంద్రుడు విశ్రమించునట్లున్నది. నీవును బయలుదేరుము. ఆయుధపాణినై నేనును నావజనులును గావలియందుము.

లక్ష్మ. — నాకును నిద్రకును గడుదూరము. రామచంద్రుడు తృణశయ్యఁ బరుండఁగాఁ జూచుచున్న నాకు నిద్రయెట్లు పట్టును ?

గుహ. — సోమిత్రీ ! నీయందుఁ గన్నట్లు భ్రాతృవాత్సల్య మనుపమానము. మనమిరువుర మల్లయిగుదీప్యక్షము చెత నాయుధపాణులమై రేయియెల్లఁ గాపాడుచుండవలయు. ఇట్లు మీరీమహాటవుల శ్రమముల పాలగుచుండ నయోధ్యలో భరతుఁడు వట్టాభిషిక్తుడై రాజభోగముల ననుభవించు చున్నాఁడు కదా.

లక్ష్మ. — రేచోమాపో భరతుఁ డయోధ్యనుజేరును. తల్లికైకయుఁదానును సంతోషమున నోలలాడు చుండఁగలరు.

గుహ. — ఇక శ్రీరామమూర్తి సుఖశయ్య నిద్రించు సమయముగ నున్నది. మనమిట నుండరాదు. దూరముగనుండి జాగ్రూకులమై చుట్టులిరుగుచుఁ గాపాడుచుండవలయు.

(అని యిరువురు నిష్క్రమింతురు.)

(భరతుఁడు శత్రుఘ్నునితో మాతలతో నయోధ్యను బ్రవేశించుచున్నాఁడు.)

భర. — ప్రియానుజా ! ఆయోధ్యను జూడఁగల్గితిమి. ఏలోతో యయోధ్య పాడుపడి నట్లున్నది. గృధ్రములు హర్ష్యములపైఁ గూరుచుండి యున్నవి. పురమునుండి పొగ రేగుచున్నది. కటకటా ! ఏమి యీపురపర మిట్లుండుటకుఁ గారణము ?

శత్రు. — ఆన్నగారూ ! మనకేమో యశుభవార్త వినఁబడునని తోఁచుచున్నది. పురము ప్రవేశించుచున్నాము కదా !

భర. — సహోదరా ! శత్రుఘ్న ! ఏమి యీవింక !

చ. పురజనులెల్ల నన్నుఁగనిపొక్కుచు మోములు విన్ననై తగ్గఁ ద్వరపడుచుందొలంగిచనువారు, గృహంబులు పాడువాటి యిత్తరణమునందు దుఃఖమునెంతప్పక పొందినయట్లు కన్నడుఖి బరిచరులైన నన్నుఁగనిపల్కక యూరకయున్న వారు సూ. 2

శత్రు. — రాజకమారా ! ఏదోయొక యశుభవార్త తప్పక వినవచ్చును. పురమున రామచంద్రుఁ డన్నట్లులేదు. ఆరాజకముగ రాజ్యమున్నట్టే యుండుటతఱములు పురమునఁ గానఁబడు చున్నవి.

భర. — ఆది తల్లిగారి సౌధము. త్వరగా రథావతరణముచేసి వార్త లరయుదము. (అని యిరువురు రథావతరణముచేసి సౌధముం బ్రవేశింతురు.)



భర.—కల్లీ ! ఇచే నమస్కారములు (అని సాగిలంబడును.)

కైక.—(మహానందముతో లేవనెత్తి కొంగిటంజేర్చి) నాయనా! ఇతోధికమహావిభవములఁ బొందుము.

భర.—కల్లీ ! కండ్రి గారెందున్నవారు ? అన్నగా రేమిచేయుచున్నారు ?

కైక.—ఆవార్తలన్నియుఁ గ్రమముగా వినవచ్చును. ముందు జరపవలసినపనుల నిర్వహింపుము.

భర.—(కన్నీరుతో) తల్లీ! జనకులకుశల మరయుటకన్న ముందునే జేయఁదగిన కృత్యమెద్ది ?

కైక.—ముద్దుకుమారా! వినుము వివరించి చెప్పెద.

సీ. శంభరాసురునితోఁసంగ్రామమునుజేయు

తఱినిగాచితిని నితండ్రి, దాని

కాతఁడు హర్షించియడిగినయప్పుడే

వరయుగశంభిచ్చువాడననియె

నీవులేనప్పుడుఁ భూవిభుండేలాఁ

రామునకిచ్చెదఁరాజ్యమనుచు

నభిషేకవస్తువులన్నియుఁ గూర్చంగ

వరములనిమ్మంటివానియందు

తే. నొకటఁ బదునాల్గువర్షంబులుగ్రవిసిన

వాసమునుజేయ రామునిఁ బంపివైచి

తిని మఱొక్కట నీరాజ్యఁ మునకు నిన్నుఁ

బట్టభద్రునిజేసెదఁవై భవమున.

3

చ. జనకుఁడు, రామలక్ష్మణులుఁజూనకియుక్ మునివృత్తిఁగానకుం

జనిరని ప్రాణముల్ వదలెఁజయ్యనరాజ్య మరాజకంబుగాఁ

గనఁబడకుండఁజేయఁదగుఁగావున నాపలుకొదరించి నీ

పనుపమ రాజ్యభోగములఁ నందుము పొందుము గౌరవంబిలన్. 4

భర.—(మాటముగియు నంతలో మూర్ఛిల్లిపడును)

కత్తు.—(నేడజేర్చి) అన్నా ! అనుకొనునట్లేయెనది. ఇక గతియేమి ?

భర.—(కల్లంజాచి యాగ్రహముతో) పాపాత్తురాలా ! కులపాంసనీ ! ఎట్టిపనిఁ జేసితివి ?

చ. వసముల మానివృత్తి రఘువర్యుని నుండఁగఁ జేసి భర్త ధర్మనిలయవాస ముంగనెడు మాడ్కినొనర్చి మహాముదంబునంగొనుమిదెరాజ్యమంచునొకఁకొంతును బొందక పల్కుచున్నని న్ననియసువుల్ భరింపఁగనుగల్గితి నాజని యెంత నింద్యమో. 5

ఉ. తల్లివటన్న గౌరవము తప్ప వటొక్కటి లేదు నీయెడఁ దల్లివె కాకయున్న నిను దారుణఖడ్గము చేతఁబూని యల్లలనఁ జీల్చి మాంసములనాసురపాలియుఁ గంకగృధ్రముల్ పెల్లుగ నార్చుచుందినఁగఁబేర్చినతీని జేసియుండుదున్. 6

హా దుష్టరాక్షసి! ఎంత క్రూరకార్యము చేసితివి? ఇట్లు కేకయ సద్వంశముల కపకీర్తిం దెచ్చిపెట్టితివి, రాముని రాజ్యమును బరిగ్రహించు నంకటి క్రూరమతి నగుదునా? ఇట్లెల తలంచితివి? ఎవరు నీకీదుర్బోధము చేసిరి? వారింజెవుమా యిపుడె యమపురికింబంపెద. కట్టా! కులపాంసనీ! ఎట్టిపాపమున కొడిగట్టితివి?

చ. వసముల సీతఁగూడి రఘువర్యుఁడు భోగములం ద్యజించి యింతనివచియింపరాని వెతఁనంది జటాజినముల్ ధరించి యుండ నిచట దివ్యసౌధములనాకసుఖంబుల మించుభోగముల్ గనఁగలనే! త్యజింతుననుకాండము నీక్షణమంచె యిచ్చటన్. 7

(తమ్మనివంకఁజూచి) శత్రుఘ్న! అగ్నిని బ్రణయింపుము. ఈపాదు శరీరమును దహించి నిర్తలండ నయ్యెద. అయ్యో! అంకయాలస్యమేల? ఇప్పుడె యాకరవాలమున శిరస్సు ఛేదించుకొనియెద (అని కత్తిదూసి మెడఁద్రెంచుకొనఁబోవును.)

(వసిష్ఠుఁడు ప్రవేశించును.)

వసి.—కుమారా! వలదు వలదు. గుర్వాణ్ణ. ఓర్పుకొను మోర్పుకొనుము.

భర.—అయ్యో! గుర్వాణ్ణ యనుమాట వినఁబడియెనే. ఏమిగాగతి (అనిచూచి) గురువర్యా! నమస్కారము. నాయందనుగ్రహము మీకుండిన.

ఆ. క్షణములోన నేనుస్వర్గసీమనుజేరఁజన ననుజ్ఞయిండు వసులనున్న వాఁడు రాముండనెడు పల్కును వినఁజాల నిశ్చయంబు మేను నిలుపఁజాల.

క. జనకుడు సురపురికేగెను

వనికేగెను రామభూమి + వల్లభుడకటా!

తనువిది కాల్పనె యివ్వెధి

వనటం బొందుచును నేను + బ్రదుకగనేలా?

9

వసి.—(భిక్షమును జేతఁబట్టుకొని) వత్సా! తెగువ కిదిసమయము కాదు. ముందు జనకు నకు సంస్కారము చేయుము. పుత్రులు నల్వరుండియు నేడుదినములదాక సంస్కారము లేక దశరథమహారాజుదేహము తైలమునందుండుట ధర్మము కాదు. సత్పుత్రులు మీరువు రిప్పటికైనను వచ్చితిరి. తరువాతి కార్యములు చూచుకొందము. త్వరపడుడు. తల్లిని నిందించి లాభములేదు. విధి బలవత్తరమని నమ్ముము. మంత్రులందఱును గాచియున్నవారు. రమ్మ.

(అని ధర్మశత్రు ఘ్నులతో నిష్క్రమించును)

{ రాముడు సీతాశ్చణ్డలతోఁ జిత్రకూటాన్ని  
నమిషకాంతారమును బ్రవేశించుచున్నాఁడు. }

రాము —జానకీ! అరణ్యభూమిలు కర్కశములనియు, నీవు నడువఁజాలవనియుఁ జెప్పితిని. నీవామాట పాడించియున్న నంతఃపురముననుండువుకదా. అట్లుగాక వట్టు పట్టి నావెంటవచ్చితివి. అసుఖముల ననుభవించువు.

సీత.—ప్రాణేశ్వరా! ఎవరితోఁచెప్పినట్లు సీత కిట్టిమాటలుపదేశించఁబూనుట ధర్మమా, నేను నడువఁజాలనా? మీ రడవులతోనుండ నేనంతఃపురమున చుండవలయునా? ఇదియేనా తమ రుపదేశించుధర్మము?

రాము.—ప్రేయసీ! ధర్మముమాటయటుండనీ, నీయవస్థ నిటఁగన్నలారఁ జూచుచున్న నామనస్సు భేదపడుచున్నదే. అయ్యో!

సీ. పల్లవంబులమృదు + త్వంబునోడించునీ

పాదపరోజముల్ + వాడెనేడు

లలితప్రతాపనీ + విలసనంబుహసించు

సుందరబాహువుల్ + సొక్కెనేడు

సంఘార్జ్యరుచివెల్లు + చందురునిందించు

కమనీయవదనంబు + గందె నేడు

చంచలమృగనేత్ర + చారుతఃఖోనాడు

సురుచిరనయనముల్ + సుక్కెనేడు

తే. కటకటా ! దుర్గమంబయి \* కఠినమగుచు  
సాధ్యసంబును గూర్చు నీఃత్వాస్థలమున  
నడచుచుంటి విదేహభూనాథపుత్రి  
జానకీ ! యేమిపల్కుదు \* నేనునివుడు.

10

ఇంతియే కాదు.

ఉ. కంటకపంక్తియుందుఁ బడు \* కాలును మెల్లఁగలేవనెత్తిచే  
నంటిన నేమిబాధగన \* నానొయటంచుభయంబు చేతవె  
న్నంటియొవచ్చులక్ష్యణున \* కై ననుజెప్పకనాకుఁదెల్పకే  
కుంటుచువచ్చునిన్నుగనఁ \* గుండదె చిత్తమిఁకేమిపల్కుదున్. 11

మఱియు.

తే. గాలియూపఁగ లతకూసఁలోలివెనుక  
కట్టెవచ్చుచు నీమోమునందుఁబడిన  
హస్తముల మెల్లఁగనెవాని \* నవలఁద్రోచు  
చున్న నీవెతగుందింప \* దొక్కొ నన్ను. 12

సీత. — ప్రాణేశ్వరా! నన్నుజూచినపుడు మీకుఁగల్గించారమునకంటె మిక్కిలిజూచు  
నపుడు నాకుఁగల్గించుననుచారము వేయిచుడుంగు లెక్కవగ నన్ను బాధించు  
చున్నది.

రాము. — ఆమాటలుండనీ, ముందుమార్గ మెంతకఠినముగ నుండునో మనమెఱుంగము.  
ఇప్పుడే నమవఁజాలకున్నదానవే. ముందెట్లు ననువ నేర్తువు?

సీత. — సూర్యుని ఛాయాదేవి యనుసరించునట్లు మిక్కిలు సరించి చక్కఁగా నడువఁగల  
నను దృఢవిశ్వాసము నాకుఁగలదు. వివిధమగుసందియమును బొందవఁడు.

రాము. — అన్నిసందియములను నీవుదువాక్కులే తీర్చుచున్నవి కాని వెనుక మరలి  
నీవైపు చూడ్కి సిగ్గుడించినపుడు మరల నెన్నియో సంశయములు కలుగుచున్నవి.

సీత. — ఇంచుకంతయు సంశయింపక మార్గము చూపుచున్న నేనును విభాసముగ నడచి  
పచ్చెద. (ముందు చూచి) ప్రాణేశా! ఆపర్వతముపేరేమి?

రాము. — ప్రేయసీ! అదియే మనకు భరద్వాజమహర్షి గారుపదేశించిన చిత్రకూటాచ  
లము. దానిచొరక నే మనము నివసించఁబోవుచున్నాము. మిక్కిలి సమీపముననే  
చక్కనిపర్వతాల నేర్పఱచుకొని యందుండుదము.

సీత. — పోనుపోను కాననము సాంద్రతరుసముదయమై భయంకరముగను, దుర్గము  
ముగనున్నది. మార్గము కానరాకున్నదే.

రాము.—లక్ష్మణా! జానకీ యింక నడువఁజాలదు. మార్గమునుగమముగాఁ జేయవలయు.

గ్రొడ్డలిచేరికందిమ్ము. ఈతరుకాఖల ఛేదించెన.

లక్ష్మ.—(గ్రొడ్డలి యందిచ్చుచు, రాముఁడు తరుకాఖల ఛేదించుచు)

సీత.—రామచంద్రా! నేవకునివలె గ్రొడ్డలి చేతఁబూని చెట్టుకొమ్మలు నఱకవలసిన దురదృష్టము నీకుఁ బట్టినదే. విధి వేసునుదును ?

రాము.—ఈవని నాకానందము నిచ్చుచున్నది. నీవు రాజులవను విచారముతప్ప నింకొక్కవిచారము నాకులేదు.

లక్ష్మ.—రామచంద్రా! చిత్రకూటము చెంతనున్నది. ఈయేటియొడ్డుననే పర్ణకాల నిర్మించెద. ఇందు నివసితము.

రాము.—సోదరా! ఈ యేటియొడ్డు వానయోగ్యముగానున్నది. చక్కనిపర్ణకాలనిర్మింపుము. సీత కెట్టికష్టములు నందుఁ గలుగరాదు.

లక్ష్మ.—మీరును జానకీయు నీమఱిచెట్టునీడ విశ్రమింపుఁడు, నేను పర్ణకాలనిర్మించెద. (అని పర్ణకాలఁగట్టును.)

రాము.—(సీతతోనందుఁబ్రవేశించి) జానకీ! ఈపర్ణకాల శాస్త్రోక్తముగ నిర్మింపఁబడి నది. ఎంతసొగసుగానున్నది?

చ. జలకములూడుతావిదిగొ ♦ శయ్యకుఁదావిదిగోముదంబునకొ  
ఫలములమెక్కుతావిదిగొ ♦ భావములూరఁగముచ్చటాడని  
మ్ములఁదగుదివ్య వేదికను ♦ బొల్పెడుతావిదిగో తలోదరి!  
కలుగుసుఖంబులిచ్చటను ♦ గాపురముండిన నెల్లకాలమున్. 13

సీతా! ఈగండశిలపైఁ జక్కఁగాఁ గూరుచుండి యాతరంగిణిని జూచుచుండిన నకలమనశ్లేశములు నశింపకమానవు. లక్ష్మణుండెంత చక్కఁగా నిర్మించినాఁడు?

సీత.—ఎండలోఁగూడ నీడండనుండ నకలనుఖము లబ్బుచుండుననఁగా నింక నెట్టి యుత్తమ పర్ణకాలనుండ నవిలభించునట యొకవింతయా!

రాము.—జానకీ! నీకు సుఖముగల్గిన నాకుఁబడవేలు. (తమ్మునింజూచి) లక్ష్మణా! ఇందు నివసితము. ఈమది మార్గముకాదు. ఎవ్వరును రాజాలరు. చిత్రకూటము చేరువనున్నది. వృక్షములు సందులేకుండఁ బెరిగియున్నవి. తీరగఱింపము లుల్లసిల్లుచున్నవి. ఆడవినుండ, రాఁదగు కష్టము లిచ్చటఁ దోఁపనట నిక్కము. ఇంక వేరేగ యాహారము సమకూర్చుము. పర్ణకాలచేరువనున్న మూలంబులది గొని

రాజనదునుమి. ఇచ్చటిమ్మగంబుల జోలికింబోవకుము, మననివాసమున నభిభీతి నొందఁగూడదు. నాయనా! నకలకప్పములు ననుఁగూడి పొందుదక నీకుఁ బట్టినది,

(ఆని చింతించును)

లక్ష్మ.—రామచంద్రా! నినుఁగూడియున్న యాయరణ్యమే నాకు న్వర్గముగ నున్నది. ఆయోధ్యలో ననుభవించు సంతోషమునకన్న నిపుడు వేయిమడుంగుల సంతోషమునుభవించుచున్నాను.

(ఆని యందఱు నిష్క్రమింతురు.)

{ భరతుఁడు శత్రుఘ్నునితో వసిష్ఠాదులు వెంటరానరణ్యమును  
ప్రవేశించుచున్నాఁడు. }

భర.—వసిష్ఠమునివర్యా! ఈయరణ్యము పావనము. ఈమార్గముననే రామమూర్తి పోయియుండునా.

వసి.—ఇదె రథముజాడ కనఁబడుచున్నది. చూడుము. ఈ త్రోవనే రాముఁ డరిగి యుండవలయు, చెంతనే శృంగిబేరపురమున్నది, (ముందు చూచి) అదిగో గుహఁడువచ్చుచున్నాఁడు. ఈతఁడు మగుణవంతుఁడు, నిహదాధిపతి, మీశంద్రక్రిం బరమమిత్రుఁడు.

(గుహఁడు ప్రవేశించును)

గుహ.—రాజకుమారా! మునిచంద్రా! ఇదె నాయాతిభేయము. దీనింగైకొనుఁడు.

భర.—మియాతిభేయసత్కారము మా కెల్లర కమితానందమును గూర్చినది.

గుహ.—ఈపృథ్వీచ్ఛాయ నందఱు తూరుచుండుదురుగాక.

(అందఱు తూరుచుండురు)

భర.—నిహదాధిపా! మీరందఱుకుం గుశలంబే.

గుహ.—ఈయరణ్యములలో నిట్లున్నాము. ఒక్కమాట వల్లెద. ఉత్తరంబీ వలయు.

భర.—విమామాట!

గుహ.—అదవులపాలయి రామచంద్రుఁడు మునివృత్తినుండ సేవతురంగబలములతోఁ బోనేల? మియుద్దేశ్యమేమి?

భర.—(నిట్టూర్పు నిగుడించి) నిహదరాజా! ఇట్టి యనుమానము నీమనస్సునకుం దోచునట్టి కాలము వచ్చినదికదా. (ఆని కన్నీరు నించును.)

గుహ.—రాజకుమారా! ఎఱుంగఁగోరియడిగితి వేఱుగాఁ దలంపవలదు.

భర.—వసిష్ఠమునిచంద్రా! మీరు భదులు చెప్పి మమ్మిరువురఱు దృక్పితఱురుగుగాక.

వసి.—నిషాదమహీపాలకా !

చ. ఎఱుంగఁడు పాపమింతయు మహీపతిపుత్రుఁడు కైకయాత్మజుం  
డఱిముఱిఁజెందె నిప్పనిఁగించుఁ దలంపు మయోధ్యుఁ జేరియ  
వృజి కెవగఁ మృతింగనిన \* వాని నజాత్తజుఁ దండ్రిఁ గాంచియ  
త్తఱి నొనరింపఁగాఁ దగిలఁతత్కియలెల్లను దీర్చి శ్రద్ధతోన్. 14

భర.—ముసీంద్రా! తల్లిపేరుమాత్రము పలుకకున్న నానెత్తిన పాలుపోసినట్లు.

గుహు.—అయ్యో! దశరథమహీపాల శిరోమణి సురలోకమునకుంబోయినాఁడా! హః  
విధి (ఆని దుఃఖించుచు)

వసి.—రామభక్తా! వినుము. ఆమీద మేమెల్లరము రాజ్యమును బాలింపుమని  
యెన్ని పర్యాయములో యుపదేశించితిమి. కాని యమ్మాటలం బాటించక యీ  
భరతుఁడు.

ఉ బల్లను రాజ్యభోగములఁకొల్లను దల్లిని విత్తమున్ మనం  
బుల్లసిలంగఁజేయుసతిఁనొల్లఁ గిరీటము నింక నేమియే  
నొల్ల రఘూత్తమాంఘ్రిసలిలోద్భవయుగ్మముఁ గొల్పుకాంతన్  
నెల్లవిధంబులన్ వనికిఁ నేగెదఁదాపసవృత్తిఁ బూనియే. 15

అని వల్కెను.

గుహు.—(భరతుంజూచి) మనివృత్తిసండుట మొదట గుఱులెంపలేదు. ఆమీద?

వసి.—చతురంగ బలంబులం గూర్చుకొని తల్లులందోడ్కొని రామసందర్శనార్థమై.

గుహు.—(మాటకడ్డమువచ్చి) రాముని దర్శింపఁబోవుటకుఁ జతురంగబలములే?

వసి.—వత్సా! అట్లుదుగుము సీత రామభక్తుఁడవని యెఱుఁగుదు. నీయీప్రశ్నమునకు  
నాకు, నిందున్న యితరులకుఁ గోపమురాదు, విను.

చ పురికరుడెంచి రాజ్యమునుఁబూనుము జ్యేష్ఠుని దానుగాదె యి  
ద్ధరణియటంచువేడి తనఁధర్తముఁ దీర్పంగ భక్తిమీఱి సో  
దరయుతుఁడై మముంగలిసిఁతాఁజనుచున్ నినుఁజూడవచ్చెనీ  
భరతునియందు సుంతయునుఁబాపముగల్గదు నిక్కమొగుహః. 16

గుహు.—(వరమానందభరితుఁడై లేచి భరతుని కొఁగిలిండుకొని)

క. చరితార్థుడవే యైతివి

భరతా! నేనన్నమాటఁభావించకుమే

వరుసనువేటుగ నెఱుంగక

తస్యరపడి ప్రితి యిమింపఁదగుఁజుము నన్నున్.

భర.—రామచంద్రసఖా! నీవడుగఁ దగినదే. నాప్రవృత్తి యిట్లునుమానించఁదగినదై నట్లు కనఁబడుచున్నది. ఐనను నిజము నిలకడమిఁదఁ దెలియఁగలదు.

గుహు.—రాజకుమారా! ఇఁక శ్రీరామచంద్రుని వృత్తాంతమును దెల్పెద. ఇందె రాముండు నీతయును శయనించిరి. లక్ష్మణుండు నేనును అల్లవృక్షముకడ నుండి కావలి కాచితిమి. ఆవృక్షము కడనే జడలను వారు ధరించిరి. ఈనదినిదాఁటి యీ త్రోవనరిగిరి. ఇఁక నేమని చెప్పవలయు. (అని దుఃఖించుచు)

భర.—సోదరా!—ఇందఱిని దుఃఖములపాలుచేసినది పాపాత్మురాలు నాకల్లి.

గుహు.—ప్రభూ! ఆమెను నిందించి లాభమేమి? ఈశ్వరేచ్ఛయిది.

భర.—నన్ను వేగమే తోడ్కొనిపోయి రాముపాదములపైఁ ద్రోయుము.

గుహు.—రాజకుమారా! నేఁడిందువిడిసి నాయాతిధ్యుఁ డక్కఁగాఁ బరిగ్రహించి రేపుదయము పయనముచేయుము. నేనును వచ్చెద.

భర.—అట్లే యొనరించెద.

(అందఱు నిష్క్రమింతురు)

(శీతారామలక్ష్మణులు పర్వశాలలో నుపవిష్టులై ప్రవేశించుచున్నారు.)

రాము —ప్రియానవా! లక్ష్మణా! ఆయోధ్యలో నిపుడేమిజరగుచుండునో? భరతుండు తండ్రిగారి దుఃఖమును గొంత తీర్చియుండఁదా?

లక్ష్మ.—రామచంద్రా! సుఖముగాఁ గైకయు భరతుండు నుండురు. పట్టాభిషేకము జరిగి యుండును. వారిప్రస్తావనిపుడు లేఁజనదు. నాయొడలు మండిపోవుచుండును.

రాము —నాయనా! అట్లనంజనునే. ప్రియసోదరుండు కదా భరతుండు. ఆకనియం దణుమాత్రమేని దోషము కనఁబడదు.

లక్ష్మ.—ఈన్యాయమే మిమ్మిట్టిదశకుఁ దెచ్చినది.

రాము.—(దిఱునవ్వుతోఁచు) వత్సా! అట్లనకుము. భరతుండు సోదరప్రీతికలవాఁడు సుమీ.

శీత.—నాథా! ఏలొకో మృగములు పరుగులిడుచున్నవి. పక్షులు నలుచెనలకుంబొలు చున్నవి. అరణ్యమందుఁ గోలాహలము వినఁబడుచున్నది.

రాము —(దృష్టి సారించి) లక్ష్మణా! చాపము బాణము లందిమ్ము. జానకీ! భయపడ కుము. అరణ్యములో నివి సాధారణములే. లక్ష్మణా! చెట్టెక్కి నలుచెనలు పరికింపుము. వేటకాండ్రు ప్రవేశించియుండురు.

లక్ష్మ.—(శరశరాసనము లందిచ్చి చేదువనున్న వృక్షాగ్రము నెక్కిచెనలు పరికించి భర



ద్వాజముని మాశ్రమమువైపు చక్కగా నుపలక్షించి) అన్నా! రామచంద్రా!  
 తెమ్ము. తెమ్ము. నడుము గట్టుము. చావము సజ్యము చేసి యమోఘబాణంబులం  
 గూర్చుము. మహాద్రోహి భరతుడు చతురంగబలములతో మనపై నెత్తివచ్చుచు  
 న్నాడు. సీసత్యమే నిన్నింతకుం దెచ్చినది.

రాము.—(నవ్వుచు) లక్ష్మణా! ఏమియ్యాలిందర. చక్కగా గుఱులింపుము. సందడికిం  
 గారణమేమి ?

లక్ష్మ.—రామా, ఇంకను శాంతముగా మాటలాడుట న్యాయమా!

చ.—పరుగిడుచున్నవారు భటవర్వులు తీక్షణశరంబులూని భీ

కరగతి హస్తీవర్యములు కాటడవిం దగ నావరించి ని

ర్భరజవ మొప్పవచ్చెడి ఖురధ్వని దిక్కుల నిండునట్లు స

త్తురగములట్టెచేరెడినిదోడనె వింట శరంబు గూర్చుమీ. 18

రాము.—లక్ష్మణా! చక్కగాఁ బరీక్షించి చెప్పము. త్వరపడి భరతుని దూషిం  
 పకుము.

లక్ష్మ.—రామా, రామా, పర్ణశాల పెడలిరమ్ము. నేనలు సమీపించుచున్నవి. అరణ్యము  
 బీకాకుపఱచుచు గజహయములు వచ్చుచున్నవి.

రాము.—నాయనా! చెట్టు దిగిరమ్మా. సీత భయపడునేమో.

లక్ష్మ.—(ప్రత్యమునుండి దుమికి) రామా! శరాసనమ్ము నేనును ఖానెద.

రాము.—అహ్వా! సీత భయపడకుండఁ జెంతనుండుము. అంతియ చాలు. భరతుడే  
 వచ్చినఁ గోదండమే! ఇకరులు మనపై నెత్తివచ్చిన నీవిందుండిన నేను గార్హము  
 చక్కఁ బెట్టెద (అని శాంతిల్లఁజేయును)

(భరతుడు శత్రుఘ్నునితోఁ బర్ణశాలచెంతఁ బ్రవేశించును)

భర.—శత్రుఘ్నా! అదె పర్ణశాల యొకటియున్నట్లు లోచించుచున్నది. అంచే రామ  
 చంద్రుండుండునా. (దృష్టిసారింది) ముగ్ధులు పర్ణశాలలో నున్నట్లున్నది. (ముందు  
 నడచి) అదిగో రామచంద్రుడు సీతాలక్ష్మణులతోఁ గూరుచుండియున్నట్లున్నది.  
 (మఱిశాంత చెంతకుంబోయి) సోదరా! శత్రుఘ్నా! అదె రామచంద్రుడు కూరు  
 చున్నవాడు చూచితివా? (కన్నీరు నింది) అక్కటా!

సీ. రాజపీఠంబున రంజిల్లందగుజేడు

వసుధపైఁ గూర్చున్నవాడు నేడు

రాజన్యసేవితుండొ జగత్పతి మృగ

వారంబులోనున్నవాడు నేడు

వినులాంబరంబుల • వెలసెడు నెకిమీఁడు  
నారచీరలు గట్టి నాఁడు నేఁడు  
మృదులశయ్యలపై నఁమీను చేర్చెడు పతి  
కఱకుటాఁ బరుండఁగలిగె నేఁడు

తే. కమసుచుహారములఁ దాల్చుఁజ్ఞావిభుండు  
కఠినజటలను దాల్చంగఁ • గలిగెనేఁడు  
కటకటా ! యేమిచెప్పదు • కాలమహిమ  
మిన్నిఁటికి హేతువాక్యైకయే కుమార.

19

శత్రుఘ్న! చూడుమా రామచంద్రుని దురవస్థ.

చ. ధరణిబరుండ ధూళియు నితాంతము గ్రమ్ముట నారచీరలుం  
గరము వివర్ణతం బరంగికాంత శరీరరుచి హరించెడు  
నిరుపమసత్సఖాకరుండు • నీరజమిత్రసమానతేజఁ డీ  
ధరణివిభుండు దీనుని విధంబున నిందు వసించె నక్కటా! 20

ఇంకఁ ద్వరగాఁబోయి రామునిజూడవలయు. (పరకాల సమాపించి వడివడిం  
బోయి యేడ్చుచు రాముని పాదములపైఁ బడును. శత్రుఘ్నుండు నమస్కరించును.)  
రాము — (పరమానందముతో) నాయనా! భరతా! లేతెమ్మ.

భర.—(లేవకయే దుఃఖించుచుండును)

రాము.—వత్సా! నీల విచారించెదవు? (అని లేవనెత్తి కొఁగిలించి శిరంబుమూర్ఛిని)  
ప్రియబాదరా! ఈవేషవేషి! ఇటకేల వచ్చితిని? పురమునఁ దండ్రిగారు  
కుశలముగ నున్నారా!

భర.—(కన్నీరుదుడుచుకొని) తమ రీవల వచ్చిననాఁడే రాత్రికిఁ గౌసల్యగృహమున  
మిగుల వగలఁబోగిలి సురపురింజేరిరి.

రాము.—హా! దశరథమహిపాల శిరోమణి! తండ్రి! (అని మూర్ఛిల్లును. లక్ష్మణుండు  
దుఃఖించును).

భర.—రామచంద్రా! (అని పిలిచి శీతలోపచారములచే నేడఁదేర్చి) తమచే యట్లు  
శోకించిన నావంటివాని మాట చెప్పవలయునా?

రాము.—వత్సా! మనమిప్పుడు దిక్కులేనివారల మైతిమి. ఇంకనేమియుత్సాహము  
గలుగఁగలదు? మనమేలు గోరువా రెవరు?

(వసిష్ఠుండు ప్రవేశించును)

వసి.—శ్రీరామా! ఇది దుఃఖించుననుయము కాదు. త్వరగా నదిఁబోయి స్నానము

చేసి తండ్రికిం దిలాడకము లిమ్ము. భరతునిచేఁ బారశాకిక క్రియలు చేయించిరిని. ఇంక వనస్థుడవగు నీవు చేయఁదగుకృత్యమును జేయుము. లక్షణా! రామునితోఁ గలిసి కృత్యము నెఱపుము. జానకీ! స్నానముచేసి రామునిచెంతనుండి మామగారిని బ్రార్థింపుము.

(అంకణు నిష్క్రమింతురు)

(ఇంద్రుడు మునివేషమునఁ బ్రవేశించుచున్నాఁడు)

ఇంద్రు.—(తనలో) రామాదులు వచ్చులోపల నే నిటఁగుశయ్య కదివ్యపాదుకల సిద్ధముచేసియుంచెద. భరతుఁడుప్రార్థించునపుడు రామునిచిత్తము మెత్తఁబడకుండ నడుమ నడుమ మాటలాడుచుండెద. (చూడ్కి నిగుడించి) ఇదె రామాదులు వచ్చుచున్నారు. (అని పాదుకల నిర్మించును)

(మరల రామాదులు ప్రవేశింతురు.)

రాము.—(తనలో) క్రొత్తగా మహాసీయమూర్తి మునివద్యుఁడు వచ్చియున్నాఁడు ఇదియు మంచిదే. (ప్రకాశము) మానివుంగవా! నమస్కరించుచున్నాఁడను. ఇక్ష్వాకాననంబునం గూరుచుండుండు.

ముని.—(హారుచుండి) రామచంద్రా! మీరిందుంటుచే నీయరణ్యము పావనము. జేవతలు నీమేలును గోరుచుందురు. నీకీర్తి యాచంద్ర తారార్కముగానుండునట్లు చేయుటయే జేవతల వాంఛ.

రాము.—పెద్దలయాశిషమలు సఫలములు, తమదర్శనమున నేను బావనమనస్కుడ నైతిని.

ముని.—రామచంద్రా! ఇందు నీవుంటుంటే నిందలిమురుల బాధలు తొలఁగినవి. రాక్షసు లిందుండఁ జాలక నలుదిక్కులకుం బరుగిడుచున్నారు. ఇంక నిర్భయముగా నీయరణ్యమున నుండఁగలమను నభిప్రాయము మునులకుంగల్గినది.

రాము.—పితృవాక్యము నెఱవేర్చి నీప్రతముఁ బూని వచ్చితిని. ఈథలము మహర్షి వాసార్హమని యిందున్నవాడ. మిముబోంట్ల దర్శనమగుచుండిన నేధన్యుడనే. నాజన్మము పవిత్రమే యగును.

ముని.—సంతోషము. రాజ్యభోగముల వదలి పితృశాసనము జరపఁ బూనిన నీచిత్త వృత్తి ప్రోత్రపాత్రము. అది చక్కఁగా నెఱవేఱుచుగాక.

భర.—మహాత్మా! తమయాశీర్వాదము వేఱువిధముగానుండునట్లునుగ్రహింపుండు.

రాము.—నాయనా! అట్లన్నకుము. వారికిఁ దోచినదియే సాధువు.

భర.—

మ. ధరణీభారముఁ దాల్చి రమ్మ పురికిం ♦ దాతృర్య మేపార భూ  
వరుఁ డేమేని వచింపలేదు వనిలో ♦ వాసంబు చేయంగ నీ  
వరుగంబోలు నటంచు దుష్టమతి న్యా యంబుక విసర్జించి ని  
ష్ఠురభంగిక వచియించె నాజనని యోక్షణీశ ! యట్లాటచేన్. 21

క. జనకుని శాసనమును దీ

ర్పను జాలక పోయె నకట ! ♦ రాముం డని యే

మనుజుఁడు పల్కుఁడు కావునఁ

జనుదెమ్మా రామచంద్ర ! ♦ చయ్యనఁ బురికిన్.

22

వసి.—రామా, భరతుఁ డాదినపల్కు శాస్త్రసమ్మతము, కాన నతనికోర్కిని దీర్చుట  
నీకు విధి. ప్రయాణము చేయుము.

రాము —మహాత్మా ! మీ కెఱుంగని ధర్మములు లేవు. తమునిరాజ్యము నేఁగొనుట  
చౌర్యముకదా. తండ్రియానతి లేదనుట ధర్మముగనున్నదియో. తల్లికి వరద్వయం  
బొనఁగలేదా? ఏల యిట్లు వాగ్వాణముల నన్ను నొప్పించెదరు ?

భర.—రామచంద్ర ! రాజ్యము నా దనుట కతినోక్తి. శాస్త్రము లిమ్మాట నంగీక  
రింపవు. కనుకఁ జౌర్య మనుట సరిపడదు. దానిని నే.బూనినఁ జౌర్యమగును.  
అట్లు కాదనుట సాహసము.

రాము —వత్సా ! మన కిరువుఁకుఁ దండ్రియాజ్ఞయే శిరసావహించఁ దగినది. దానిని  
మీఱి ప్రవర్తించునధికారము లేదు. కనుక వాక్కులహాము మాని నీవు వదునాల్గు  
వర్షములు రాజ్యమును బాలింపుము.

శ్రొత్తముని.—రామవాక్యము చక్కఁగా నున్నది. తండ్రి కెఱుకవలెది వ్రతముఁ  
బూనివచ్చి మరల వ్రతము జరపక పురిం జేరిన లోకావవాదము గలుగకపోదు.

“యథా రాజా తథా ప్రజా” యన్నట్లు లోకులు సత్యము జరపఁబూనరు.

భర.—(తనలో) పిడుగువలె నీయన యెవరో వచ్చిమారుచున్నవాడే (ప్రకాశము)  
రేపు పట్టాభిషేకమని చెప్పిన తండ్రి పల్కులేయరణ్యముల ఘాటుకావలెనో.

వసి.—నిజము నిజము. భరతుఁ డన్నమాట సత్యమే. నే నెఱుగుదు. రాముఁ డెఱుఁ  
గఁడా. ఎల్ల కెఱుంగుదురు.

రాము.—మునివర్యా ! కాలాచితమగునట్లు మీరే పల్కిన నేనేమనువాడ. నార  
వీరలు ధరించునపుడు నాతండ్రి చూచుచుండలేదా, జానకిని నారవీరలు ధరింపు  
మని కైకచెప్పఁగా నాతండ్రి తోవమున

“నక్కరూపబంధురకరపాశబద్ధుడను” అని పల్కులేదా. దానియర్థమేమి? సంతోషమున నన్ను వీడ్కోలివెనని నే ననఁజాలను కాని నారాకకు విధిలేకయే యంగీకరించెను దానిందీర్చుట నాధర్మము. నేనెట్లు మానఁజాలుదు?

క్రొత్తముని.—ఆహా! రామవాక్యము ప్రశంసార్హము. కాస్త్రసమృతము,

(ఆకాశమున ధ్వని)

తథాస్తు. తథాస్తు. తథాస్తు.

రాము.—అందఱు విన్నారుకదా పనదేవత లదృశ్యరూపమునఁ బల్కుచున్నారు.

భర.—(క్రొధముతో)

చ. పనముల నీవు జానకియుఁ\*వాసము చేయుట నిశ్చయంబయే  
వినుము భవత్పదాబ్జముల\*వేడుకఁగొల్పుచు లక్ష్మణుండు ని  
ల్చినగతి నేను నుండెదను \* సిద్ధము నాపలు కిద్ది; యే నయో  
ధ్యను గనఁజాల రాజ్య మది\*యావుల యేల్బడినుండఁగాఁ దగున్.

రాము.—వత్సా! అట్లునుటకు నీకధికారములేదు. తండ్రియానతి శిరసావహించి చేయుటకే మన కధికారము గలదుగాని క్రొత్తగా నాజ్ఞ చేయుటకు దాని మార్పుటకు మన మెంతవారము?

క్రొత్తముని.—ఔరా! రామునిచిత్తవృత్తి! క్షాభ్యుక్తుః. క్షాభ్యుక్తుః.

భర.—

చ. అనుజునికోర్కి దీర్చుటది\*యర్హము కాదొకొ నీకు రాజ్యముం  
గొను మని యిచ్చువాఁడ నొక\*కొంకును బొందక రమ్మ పత్తనం  
బున కట్టులైన నన్నియును\*బొందుగఁ దీర్చిన యట్టులొనుగా;

రాము.—

విను భరతా! పొసంగదిది\*వేయివిధంబుల నెంచిచూచినన్. 24

పసి.—రామా! చౌర్య మగునన్యథయము పోయెఁగదా. ఇంకేల రాఁగుడదు?  
“ఇది పొసంగ” దను టేలాశో.

రాము —భరతనకు రాజ్యమిచ్చు నధికార మెవ రిచ్చిరి? తండ్రియాజ్ఞ యేమని?

(ఆకాశమున ధ్వని)

(క్రొత్తరామవాక్యము లమోఘములు. అవి యనుశ్రేయములు.

అాకు లీవిషయమును గ్రహించి ప్రవర్తింతురుగాక.)

రాము.—వింటిరా! పనదేవత తెట్లు నెలవిచ్చుచున్నారో.

భర.—రాజ్యపాలనమున నేనశక్తుడను. నాకది ఫలదు,

రాము — వత్సా! పట్టుచుట్టిన నేనేమందును? ఒక్కమాట చెప్పెద. అది నాయుజ్జగా భావింపుము. నారాక నిరీక్షించుచు రాజ్యమును బాలించుచుండుము. పొమ్ము.  
భర.—(విస్తుచు) లోకావవాదమువఁ గృశించి నేను జావలయుననియూ మీ తాత్పర్యము?

రాము.—(కన్నీరునించి చేరఁదీసికొని) నాయనా! రాజ్యము నాది, నేను దండ్రీ యాజ్ఞ నెఱివేర్చివచ్చుదనుక నారాజ్యము నాకు బదులుగ నీవు పాలింపుము.

(అకాశమునుండి పువ్వువృష్టి గురియును. దివ్య పాదుకలు కుశపహికముగాఁ గ్రిందికిఁ దిగును.)

క్రితముని.—(లేచి) ఎల్లరును జూచితిరి గదా యీవిచిత్రము. దేవత లీకరుణమున భరతుఁడు చేయఁదగిన కార్యము నాజ్ఞాపించితి. ఈ పాదుకల కభిషేకము చేసి రాజ్యభార మునిచి, తాను బాలించుచుండవలయుననికాదా భావము.

రాము.—సంతోషము. అట్లే జరగుఁగాక.

వసి.—వత్సా! భరతా! ఇంక వాదించి లాభమేమి? భగవదుద్దేశ్య మిట్లున్నది. తప్పింప శక్యమా? రామరాజ్యము నీదివ్యపాదుకలపై నునిచి నేవచేయుచు నీవు పాలింపుము. లోకావవాదము నీకుఁ గల్గదు.

రాము.—నాయనా! అట్లే చేయుము, ~~అవును.~~

భర.—(కన్నీరుదుడుచుకొని రామునిపాదాలవిందుములను దివ్యపాదుకలగుండును.)

రాము.—వత్సా! ఈ పాదుకలఁ బరిగ్రహింపుము.

భర.—(పాదుకల శిరసావహించి)

క. ధన్యుఁడ నేనే ధన్యుఁడ  
ధన్యుఁడ నిత్తరుణమందుఁ • దలపోయఁగ నే  
ధన్యుఁడ సద్గుణగణమూ  
ధన్యుని పాదుకలు చిక్కఁదైవవశమునన్.

25

<sup>1</sup>ఇంతకన్న నాకేమి మేలుకావలెను?

వసి.—(పుణ్యోదకములు చెప్పించి యశ్వదు చేయఁదగునట్లభిషేకకృత్యముజరపును)

భర.—(అనందముతో)

ఉ. రామునిరాజ్య మిద్ది రఘుఃరామునిపాదుక లివ్వి వీనిపై  
రాముని రాజ్యభారమును • రామునియాజ్ఞను నిల్పినాఁడ శ్రీ

1 కావ్యాఢ్యోపసంహృతిచే నీది ఉపసంహారము.

రాముడై పాలకుండు రఘుః రాముండువచ్చెడుదాక రాజ్యమున్  
శ్రీమహిమాధ్యుపాదుకలఁ చెంత వసించుచు నేలఁ బూనితిన్. 26

(భువ్వపృష్టి గురియును)

(ఆనందముతో)

క. కృతకృత్యుండఁ గృతకృత్యుండ  
హిత మిది యని నాకు దైవమీపాదుకలన్  
మతి నెన్ని యిచ్చెఁ గావునఁ  
గృతకృత్యుండ నేనెకాకఁ యింకెవ్వరిలన్. 27

(ఆనియాడును.)

వసి — చరమేశ్వరానుగ్రహంబున నన్ని కార్యములు నెఱవేఱినట్లే, ఐర నిట్లగుఁగాక.

<sup>1</sup>తే. సస్యసంపూర్ణయగుఁ గాక • సతము ధరణి

న్యాయముం బూనియే సరఃనాథు లవని

నేలుదురుగాక ప్రజలెల్ల • హితపథముల

వఱుచుందురుగాక శ్రీవరుని కరుణ.

28

(ఆందఱు నిష్క్రమింతురు)

(ఇది నిర్వహణసంధి)

ఇది శ్రీమత్రిపురసుందరీకరుణానాప్తగీర్వాణాంధ్రకవిరాశాభవకాశ్యపార్వయప్రభవ  
శ్రీజనమందివంశాంబురాశిమమదినీమిత్రసుబ్రహ్మణ్యమసీషిపుత్రతాండవకృష్ణాపరా  
భిధేయ శేషుద్రినామధేయవిరచితం బగు విచిత్రపాదుకాపట్టాభిషేక నాటకము  
నందు నప్తమాంకము.

సర్వము సంపూర్ణము.

1 శుభశంసన మగుట నిది ప్రశస్తి

2 ఫలప్రాప్తికార్యానుయోక్తంబుగా నిర్వహణసంధి మూడంకములయందుఁ  
కెప్పఁబడినది.

‘వావిళ్ల’ ప్రెస్, కండయార్కేట, చెన్నపురి—1927.

ప్రతి 1-కి ద్వి. అ.

|                                                                            |     |    |                      |   |    |
|----------------------------------------------------------------------------|-----|----|----------------------|---|----|
| శ్రీగురుజాడ శ్రీ రామమూర్తిగారి ఆంధ్రకవి జీవితములు                          | ... | 3  | 8                    |   |    |
| ఆంధ్రవచన భాగవతము, ద్వాదశస్కంధములు, శ్రీ శతకుంటము<br>పేంకటరంగశాస్త్రిగారిది | ... | 6  | 8                    |   |    |
| డిటో 3 వ్యాములు                                                            | ... | 7  | 0                    |   |    |
| ద్వాదశోపనిషత్తులు, సంస్కృతమునకు సరియైన తెలుగువచనము                         | ... | 3  | 0                    |   |    |
| భారతరమణీమణులు, ప్రథమ భాగము                                                 | ... | 0  | 12                   |   |    |
| ,, రెండవ భాగము                                                             | ... | 0  | 8                    |   |    |
| శ్రీమహాభక్తవిజయము, చిత్ర పటములతో                                           | ... | 4  | 0                    |   |    |
| నవనాథభక్తులచరిత్ర, శ్రీ బద్ధురామన్న గారు                                   | ... | 2  | 0                    |   |    |
| నీలిచంద్రిక, శ్రీ చిన్నయసూరిగారిది                                         | ... | 0  | 6                    |   |    |
| పంచతంత్రము, సులభశైలి                                                       | ..  | 0  | 6                    |   |    |
| హితోపదేశము ,,                                                              | ... | 0  | 12                   |   |    |
| సంగ్రహరామాయణము. శ్రీ శేషాద్రిశర్మ గారిది                                   | ... | 0  | 10                   |   |    |
| సంగ్రహభారతము, శ్రీ శేషాద్రిశర్మ గారిది                                     | ... | 1  | 0                    |   |    |
| సంగ్రహభాగవతము, శ్రీ శేషాద్రిశర్మ గారిది                                    | ... | 1  | 0                    |   |    |
| తెనాలిరామలింగనికథలు                                                        | ... | 0  | 4                    |   |    |
| సంస్కృతనాటకకథలు, శ్రీ సీతారామశాస్త్రికృతము                                 | ... | 1  | 4                    |   |    |
| దశకుమారచరిత్రము, ఎనమచింతల సుజీవరాయశాస్త్రిది                               | ... | 1  | 8                    |   |    |
| మదనకామరాజుకథలు, చక్కసిహార్లు                                               | ... | 0  | 14                   |   |    |
| భోజకాళిదాసకథలు                                                             | ... | 0  | 12                   |   |    |
| దక్కనుపూర్వకథలు, శ్రీ సీతారామశాస్త్రికృతము                                 | ... | 1  | 8                    |   |    |
| దేశింగురాజుకథ, జంగంకథ, శుద్ధప్రతి                                          | ... | 0  | 6                    |   |    |
| ఈశబ్రహ్మసీతకథలు, శ్రీకృతమూర్తి 1-వ భాగము                                   | ... | 0  | 6                    |   |    |
| డిటో 2-వ భాగము                                                             | ... | 0  | 8                    |   |    |
| యజుర్వేదకథాసంగ్రహము                                                        | 0   | 8  | వతివ్రతలచరిత్ర       | 1 | 8  |
| దశావతారములు                                                                | 1   | 0  | విరాంగనలు            | 0 | 12 |
| భోజనికథలు                                                                  | 0   | 8  | జీతాభునికథలు         | 0 | 8  |
| విక్రమార్కునికథలు                                                          | 0   | 8  | పరమానందశిష్యులకథ     | 0 | 3  |
| మర్యాదరామన్నకథలు                                                           | 0   | 2  | వైద్యులకథలు          | 0 | 4  |
| శేషుక్కుపగటిచుక్క కథలు                                                     | 0   | 3  | చార్లదర్శియకథలు      | 0 | 8  |
| పరిష్కరించినోదకథలు                                                         | 0   | 12 | శుకన పతికథలు         | 0 | 6  |
| ప్రాచీనదేశచరిత్రలు                                                         | 1   | 12 | శ్రీ వివేకానందవిజయము | 1 | 12 |



|                                     |     |   |    |
|-------------------------------------|-----|---|----|
| ఆరేబియన్ నైట్సు కథలు                | ... | 1 | 4  |
| షేక్స్పియర్ నాటకకథలు                | ... | 1 | 8  |
| సత్యసేవవిజయము, శ్రీ ఆనందాచార్యకృతము | ... | 0 | 4  |
| తాతాచార్యులకథలు                     | ... | 0 | 6  |
| నలుగురు మంత్రులకథలు                 | ... | 0 | 4  |
| అనంతసాగరము, బుక్కరాయసముద్రచరిత్రము  | ... | 0 | 12 |
| ఆయిదుగురు దొంగలకథ                   | ... | 0 | 6  |
| శ్రీ గైక్వాడుగారి ఉపన్యాసము         | ... | 0 | 2  |
| సూరతు కాకైస్సు ఉపన్యాసము            | ... | 0 | 2  |

❖ జీవితచరిత్రలు. ❖

|                                                               |     |   |                                 |   |   |
|---------------------------------------------------------------|-----|---|---------------------------------|---|---|
| శ్రీ రామకాచార్యచరిత్ర                                         | 0   | 2 | స్వామిరామతీర్థజీవితము, ప్రతిమతో | 0 | 2 |
| కాలివాహనచరిత్ర                                                | 0   | 3 | సెహ్‌లియన్ చరిత్రము             | 0 | 4 |
| ఆలీసోదరుల జీవితము, ప్రతిమతో                                   | 0   | 4 | సోదరివివేచితజీవితము             | 0 | 2 |
| చిత్తరంజనదాసు                                                 | 0   | 4 | గౌరంగస్వామి                     | 0 | 4 |
| శ్రీ గోపాలకృష్ణగోష్ఠి                                         | 0   | 2 | శ్రీ గైక్వాడు                   | 0 | 2 |
| శివాజీచరిత్ర                                                  | 0   | 8 | వివేకానందస్వామి                 | 0 | 2 |
| శ్రీ శంకరాచార్యచరిత్ర                                         | 0   | 3 | శ్రీ కృష్ణదేవరాయ                | 0 | 3 |
| శ్రీ వేమనయోగిచరిత్ర                                           | 0   | 3 | లాదుకై వుజీవితము                | 0 | 8 |
| దాదాభాయి నౌరోజీ                                               | 0   | 2 | ఆనిబి నెంటుచరిత్ర               | 0 | 4 |
| శ్రీ కర్కండ్ నాథి                                             | 0   | 4 | మైరావణచరిత్ర                    | 0 | 1 |
| శ్రీ బుద్ధచరిత్రము                                            | 0   | 4 | మనస మోహనమూలవ్యాసగారి జీవితము    | 0 | 2 |
| ముహమ్మదు                                                      | ... | 0 | 3                               |   |   |
| శ్రీ రామకృష్ణపరమహంస చరిత్రము ప్రతిమతో                         | ... | 0 | 3                               |   |   |
| శ్రీ లాలా లాల్ పటేరావిజీవితము                                 | ... | 0 | 2                               |   |   |
| బాలగంగాధరతిలకుమహారాజుగారిచరిత్ర, ప్రతిమతో                     | ... | 0 | 4                               |   |   |
| శ్రీ మహాదేవ గోవిందరానడే జీవితము                               | ... | 0 | 2                               |   |   |
| రామదాసుచరిత్ర, చక్కవిమూర్తి, మంచి కాకితములు ఇందు శ్రీ రామదాసు |     |   |                                 |   |   |
| గారి ప్రతిమపూడ కలదు                                           | ... | 0 | 12                              |   |   |
| ,, కాలికో బైండు                                               | ... | 1 | 0                               |   |   |

ఇవి మొదలగు అనేక సంస్కృతాంధ్ర గ్రంథములు మాయెద్ద దొరకును.

నావిల్ల. రామస్వామిశాస్త్రిలు అండ్ సన్స్,

292, ఎన్ షేక్స్ పిట్, చెన్నపురి, ఈ.





